

Принято
На заседании педагогического совета
Протокол №
От «_____» _____ 20____ г

« Утверждаю»
Директор МБОУ « Школа №150»
_____ О.И. Щербинина
«_____» _____ 20____ г

Основная образовательная программа
Начального общего образования
(в соответствии с ФГОС НОО)
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная русско- татарская школа №150»
Приволжского района города Казани
(срок реализации 4 года)

2017

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы:	9
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий	14
1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом	17
1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся	19
1.2.2. Русский язык.	21
1.2.3. Литературное чтение.....	26
1.2.4. Родной (русский) язык	31
1.2.5. Родной(татарский) язык(1 подгруппа).....	41
1.2.6. Родной(татарский) язык (2 подгруппа)	44
1.2.7. Литературное чтение на родном(русском) языке.....	47
1.2.8. Литературное чтение на родном(татарском) языке (1 подгруппа)	53
1.2.9. Литературное чтение на родном (татарском) языке (2 подгруппа).....	64
1.2.10. Иностранный язык(английский)	70
1.2.11. Математика и информатика	78
1.2.12. Основы религиозных культур и светской этики	86
1.2.13. Обществознание и естествознание(Окружающий мир)	89
1.2.14. Изобразительное искусство.....	93
1.2.15. Музыка.....	99
1.2.16. Технология.....	101
1.2.17. Физическая культура.....	107
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования	112
1.3.1. Общие положения	112
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов	113
1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений	126
1.3.4. Система оценки предметных результатов.....	128
1.3.5. Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от начального к основному общему образованию.....	157
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	159
2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования.	159
2.1.1. Характеристика универсальных учебных действий на уровень НОО	160
2.1.2. Характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.	164
2.1.3. Типовые задачи формирования универсальных учебных действий.....	165
2.1.4. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	172
2.1.5. Информационно-коммуникационные технологии – инструментарий универсальных учебных действий. Подпрограмма формирования ИКТ-компетентности обучающихся.....	179
2.1.6. Обеспечение преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию	182
2.1.7. Программа отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности	184
2.1.7.1. Русский язык.....	185
2.1.7.2. Родной(русский) язык.....	198

2.1.7.3 Родной(татарский язык)1 подгруппа.....	201
2.1.7.4.Родной (татарский) язык 2 подгруппа.....	205
2.1.7.5. Литературное чтение.....	207
2.1.7.6.Литературное чтение на родном(русском) языке.....	216
2.1.7.7. Литературное чтение на родном(татарском) языке 1 подгруппа.....	218
2.1.7.8..Литературное чтениена родном (татарском языке)2 подгруппа.....	219
2.1.7.9. Иностраннный язык(английский.....	221
2.1.7.10. Математика и информатика.....	226
2.1.7.11. Обществознание и естествознание(Окружающий мир).....	231
2.1.7.12. ОРКСЭ.....	238
2.1.7.13.Музыка.....	239
2.1.7.14.Изобразительное искусство.....	241
2.1.7.15.Технология.....	243
2.1.7.16.Физическая культура.....	248
2.2. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на уровне начального общего образования.....	253
2.2.1.Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания на уровне начального общего образования.....	253
2.2.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования:.....	254
2.2.3. Основное содержание и виды деятельности духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования.....	254
2.2.4. Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся.....	259
2.2.5. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования.....	259
2.3.Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....	262
2.3.1. Цель, задачи и результаты деятельности по здоровье-сбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры учащихся на уровне начального общего образования.....	262
2.3.2.Основные направления деятельности по здоровье-сбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры учащихся на уровне начального общего образования.....	263
2.3.3.Модели организации работы, вида деятельности и формы занятий по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения учащихся.....	265
2.3.4. Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся.....	268
2.3.5.Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.....	269
2.4. Программа коррекционной работы.....	272
2.4.1. Цели и задачи программы коррекционной работы.....	273
2.4.2. Перечень и содержание индивидуально-ориетированных коррекционных направлений работы.....	274
2.4.3.Описание специальных условий обучения и воспитания детей ОВЗ.....	278
2.4.4.Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения.....	282
2.4.5.Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы в единстве урочной и неурочной и внешкольной деятельности.....	287
2.4.6. Планируемые результаты коррекционной работы.....	288
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	290
3.1. Учебный план.....	290
3.2.Календарный учебный график.....	292
3.3.План внеурочной деятельности.....	293
3.4.Система условий реализации ООП НОО.....	296
3.4.1.Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования.....	296
3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО.....	296
3.4.3.Финансовое обеспечение.....	297
3.4.4. Материально – технические условия реализации основной образовательной программы.....	298
3.4.5. Учебно-методические и информационные условия.....	298

3.4.6. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях.....	300
3.4.7. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.....	301
3.4.8. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий основной образовательной программы.....	301
3.4.9. Контроль состояния системы условий.....	303

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации МБОУ «Школа №150» основной образовательной программы начального общего образования предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в МБОУ «Школа №150» современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования - развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Общая характеристика

Основная образовательная программа «МБОУ Школа №150» формируется с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка - с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

МБОУ «Школа №150» не ведёт специального отбора детей при приеме в первый класс, а принимает всех желающих. Таким образом, в начальную школу приходят дети с разной степенью готовности к обучению. При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

Социологические исследования показывают, что сохранение и укрепление здоровья, условия социально - эмоциональной комфортности, эрудированность, целеустремленность, умение решать проблемы - важнейшие образовательные ценности для родителей.

Контингент обучающихся, на который рассчитана данная образовательная программа:

- обычные дети, не имеющие выраженных психолого-педагогических и (или) иных особенностей;
- дети со специфическими образовательными нуждами (дети-инвалиды, с ОВЗ);

Набор обучающихся для обучения по данной образовательной программе производится без конкурса, при условии достижения готовности к обучению (тест Керна-Йерасека для

определения школьной зрелости).

Для обеспечения доступности качественного образования используются разноуровневые формы освоения образовательных программ:

- очная;
- индивидуальная (домашнее обучение)

В конкретных условиях деятельность МБОУ «Школа №150» направлена на удовлетворение социального заказа, ориентированного как на общекультурную составляющую, так и на интеллектуально-творческую деятельность. В МБОУ «Школа №150» на уровне начального общего образования реализуются программа для общеобразовательных классов: «Школа России».

МБОУ «Школа №150», организуя процесс обучения и воспитания учащихся, стремится к тому, чтобы сделать его как можно более эффективным. Педагоги, равно как и родители, заинтересованы в том, чтобы школьники не только получали предметные знания и умения, но и научились жить в обществе, адаптироваться в нём, достигать социального успеха.

Разработка образовательной программы начального общего образования МБОУ «Школа №150» осуществлялась самостоятельно с привлечением органов самоуправления (педагогический совет, родительский совет), обеспечивающих государственно-общественный характер управления образовательным учреждением.

Реализация образовательной программы МБОУ «Школа №150» обеспечивает конституционное право на образование всем обучающимся, пожелавшим обучаться в школе. Для обеспечения равных условий для обучения школа предлагает 7- месячные подготовительные курсы «Школа для дошколят» для будущих первоклассников (октябрь - апрель). В перспективе эти курсы являются основой для организации предшкольного образования детей шести с половиной - семи лет. Так же с середины апреля проводятся адаптационные, двухнедельные курсы для детей, не посещавших подготовительные курсы.

Содержание образовательной программы начального общего образования МБОУ «Школа №150» формируется с учётом социокультурных особенностей и потребностей. Важнейшей частью основной образовательной программы является учебный план МБОУ «Школа №150» РТ, который содержит две составляющие: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (обучающиеся, педагогические работники общеобразовательного учреждения, родители (законные представители) обучающихся).

При этом формы, средства и методы обучения, духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, а также система оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации определяются Уставом МБОУ «Школа №150» и соответствуют требованиям Закона Российской Федерации «Об образовании», Стандарта и положениям Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Для развития потенциала обучающихся, прежде всего одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, разрабатываются с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы.

Учебная нагрузка и режим занятий, обучающихся определяются в соответствии с действующими санитарными нормами.

Разработанная МБОУ «Школа №150» основная образовательная программа предусматривает:

- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектноисследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (микрорайона, города) для приобретения опыта реального управления и действия.

- Образовательная программа МБОУ «Школа №150» направлена:
- на обеспечение оптимального уровня образованности, который характеризуется способностью решать задачи в различных сферах жизнедеятельности, опираясь на освоенный социальный опыт;
- на реализацию права семьи на выбор образовательных программ начального общего и дополнительного образования;

В МБОУ «Школа №150» особое внимание уделяется формированию личности обучающихся, а именно:

- повышению уровня культуры личности школьников;
- обеспечению возможности накопления школьниками опыта выбора;
- воспитанию уважения к закону, правопорядку;
- развитию способности к творческому самовыражению в образовательной, досуговой и трудовой деятельности;
- развитию культуры умственного труда учащихся, навыков самообразования.

Названные ориентиры в условиях следования базовой образовательной программы:

- обеспечивают федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования и минимальный для каждого обучающегося уровень успешности;
- нацеливают на воспитание выпускника - человека и гражданина, уважающего права и свободы личности, ответственно относящегося к своей жизни и здоровью, обладающего культурными потребностями, самосознанием, коммуникативной культурой.

Образовательная программа МБОУ «Школа №150» предназначена удовлетворить потребности обучающихся - в расширении возможностей для удовлетворения проявившегося интереса к тому или иному учебному предмету;

родителей - в потребности выбора программ обучения, обеспечивающих личностное становление и профессиональное самоопределение на основе усвоения традиций и ценностей культуры, в социальной адаптации;

общества и государства - в реализации образовательных программ, обеспечивающих гуманистическую ориентацию личности на сохранение и воспроизводство достижений культуры и воспитание молодого поколения специалистов, способных решать новые прикладные задачи;

Казани - в сохранении и развитии традиций города как культурного центра юго-востока Татарстана.

Общие подходы к организации внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленных на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого обучающегося, которая обеспечит воспитание свободной личности.

Цель внеурочной деятельности:

содействие в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального образования МБОУ «Школа №150».

Кроме того, внеурочная деятельность позволяет решать еще целый ряд очень важных задач:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка к школе;
- оптимизировать учебную нагрузку учащихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся;
- реализовывать программы по здоровью сбережению.

Виды организации внеурочной деятельности:

- учебная – один из видов деятельности обучающихся, направленной на усвоение теоретических знаний и способов деятельности в процессе решения учебных задач;

- внеучебная – один из видов деятельности обучающихся, направленной на социализацию обучающихся, развитие творческих способностей школьников во внеучебное время.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Формы организации внеурочной деятельности:

экскурсии, факультативы, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, олимпиады, соревнования, проекты, общественно-полезная практика, интеллектуальные клубы, библиотечные уроки, конкурсы, викторины, познавательные игры и т.д.

План внеурочной деятельности является нормативным документом, определяющим объем, состав и структуру направлений внеурочной деятельности.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, не учитываются при определении обязательной допустимой нагрузки обучающихся. Сумма недельных часов по внеурочной деятельности не должна превышать 10 часов в неделю на класс.

1.2.Планируемые результаты освоения основной образовательной программы:

МБОУ «Школа № 150» основана в 1993 году.

Юридический адрес: Республика Татарстан, 420138, город Казань, улица Дубравная, дом 45.

Организационно - правовая форма: муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная русско-татарская школа №150» Приволжского района г. Казани

Лицензия муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная русско-татарская школа №150» Приволжского района г. Казани

Лицензия на основную образовательную деятельность: № 6048 от 18 марта 2015 года выдается «Бессрочно»

Свидетельство о государственной аккредитации: № 2904 от 15 апреля 2015 года

Язык обучения – русский.

Учебный план для I-IV классов ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования, составлен на основе базисного учебного плана, рекомендованного Министерством образования России; базисного учебного плана для образовательных учреждений, реализующих программы начального общего образования, и в соответствии с ФГОС.

Условия реализации образовательного процесса:

Количество классов – комплектов: формируется с учетом контингента на текущий учебный год.

Количество групп продленного дня: формируются с учетом поданных заявлений от родителей (законных представителей)

. МБОУ «Средняя общеобразовательная русско-татарская школа №150» Приволжского района г. Казани работает по шестидневной учебной неделе, с одним выходным днем, в одну смену.

В режиме 5–дневной недели обучаются (классы): 1 классы, (В соответствии с Санитарно – эпидемиологическими правилами нормативами (в соответствии СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. №189).

Недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня для обучающихся 1-х классов – 4 урока и 1 день в неделю – 5 уроков, за счет урока физической культуры.

В режиме 6 - дневной недели обучаются (классы): со 2 по 4 классы.

Начало учебных занятий - в 8.00

Продолжительность уроков в 1 классе: Вт – 3 урока по 35 минут, Пч – 35 минут, второе полугодие - 45 минут; со 2 по 4 классы - 45 минут.

Иностранный язык – английский.

Факультативы, кружки, секции и т.д.: кружки-начало занятий в 13.00, спортивные секции – по расписанию.

Продолжительность учебного года: 1 класс – 33 учебные недели, 2-4 классы - не менее 34 учебной недели.

В 1-х классах – дополнительные каникулы в феврале.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель.

Система учебников представляет собой целостную информационно-образовательную среду для начальной школы, сконструированную на основе единых идеологических, дидактических и методических принципов, адекватных требованиям ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- личностных, включающих воспитание духовно-нравственной культуры и личностных качеств, готовность и способность к продолжению образования на уровне основного общего образования, сформированность мотивации к обучению, становление основ российской гражданской идентичности, любви и уважения к Отечеству, многонациональному народу России;

- метапредметных, включающих освоение обучающимися межпредметных понятий и универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), составляющих основу ключевой образовательной компетенции – умения учиться;

- предметных, включающих освоение обучающимися в ходе изучения комплекса учебных предметов по всем предметным областям учебного плана ФГОС опыта специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также системы основополагающих элементов научного знания, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и лежащих в основе современной научной картины мира.

Идеологической основой системы учебников является «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», направленная на формирование у подрастающего поколения системы ценностей гуманизма, созидания, саморазвития, нравственности как основы успешной самореализации школьника в жизни и труде и как условия безопасности и процветания страны.

Формы, средства и методы обучения, духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, а также система оценок, формы, порядок и периодичность их промежуточной аттестации определены Уставом образовательного учреждения и соответствуют требованиям Федерального закона ФЗ – 273 «Об образовании в Российской Федерации», Стандарта и положениям Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Целью образовательного процесса при реализации ФГОС является достижение выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешного продолжения обучения, саморазвития и самореализации с учетом индивидуальных особенностей его развития и состояния здоровья.

Выпускник начальной школы-это человек:

- Любознательный, интересующийся, активно познающий мир
 - Владеющий основами умения учиться.
 - Любящий родной край и свою страну.
 - Уважающий и принимающий ценности семьи и общества
 - Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой.
 - Доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение.
 - Выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.
- Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся определены в соответствии действующими санитарными нормами.

Ведущие технологии, используемые в образовательном процессе в начальной школе:

- развивающее обучение;
- проблемное обучение;
- технология учебной деятельности;
- разноуровневое обучение с учётом индивидуальных психологических особенностей детей;
- игровые технологии;
- обучение в сотрудничестве;
- здоровьесберегающие технологии;
- проектные и исследовательские методы обучения;
- использование на уроках ИКТ;
- коллективная система обучения.

Организация учебного процесса в целях охраны жизни и здоровья учащихся:

Направления занятий:разговор о правильном питании,о ЗОЖ;проведение«Дней здоровья»,спортивных игр и соревнований.

Направления внеурочной деятельности:

- духовно-нравственное,
- спортивно-оздоровительное,
- социальное,
- общеинтеллектуальное,
- общекультурное.

Сотрудничество с родительской общественностью:

Предоставление родителям (законным представителям)возможности ознакомления(согласно Уставу школы):с ходом и содержанием образовательного процесса;оценками успеваемости обучающихся;режимом работы школы;основными направлениями работы педагогического коллектива;достижениями школы; привлечение родителей к сотрудничеству:работа общешкольного родительского комитета,работа родительского комитета класса

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения своими детьми основной образовательной программы начального общего образования, могут закрепляться в заключённом между ними и образовательным учреждением договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

С целью выполнения единых требований, координации и согласованности действий всех участников учебно-воспитательного процесса в школе создана структура управления, сочетающая принципы единоначалия в управления с демократичностью школьного уклада жизни.

Для решения учебно-воспитательных вопросов созывается Педагогический совет, для руководства методической работой создается методический совет. Непосредственное управление школой осуществляет директор. Основной функцией директора школы является координация усилий всех участников образовательного процесса через педагогический совет, методический совет, общешкольное собрание.

Заместители директорареализуют управление учебно-воспитательным процессом иосуществляют мотивационную, информационно-аналитическую, планово-прогностическую, организационно-исполнительную, контрольно-регулирующую и оценочно-результативную функции.

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования:

- обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфик и обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Структура планируемых результатов строится с учётом необходимости:

- определения динамики картины развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы - зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения учащимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности - оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программ относятся:

- **личностные результаты** - готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- **метапредметные результаты** — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- **предметные результаты** — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала. Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник научится»** к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют пользователя в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы (с помощью накопительной оценки, или портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, - с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении универсальных учебных действий, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.

Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым

результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения - предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учёт достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;
- программ по всем учебным предметам - «Русский язык», «Литературное чтение», «Родной (русский) язык», «Родной (татарский) язык», «Татарский язык как государственный язык Республики Татарстан» «Литературное чтение на родном (русском) языке», «Литературное чтение на родном (татарском) языке» «Литературное чтение на татарском языке как государственном языке Республики Татарстан» «Иностранный язык (английский), «Математика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура»

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере личностных универсальных учебных действий будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты

использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни, эмпатии как осознанного понимания чувств других

людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания, самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные)
- схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, установление и упорядочивание различий классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

- устанавливать аналогии, владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, установление и упорядочивание различий и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей, произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.
- **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия, адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
 - с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом(метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на уровне начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса,

освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов), понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами ИКТ, освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать гипермедиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере. Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;

- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете, сканировать рисунки и тексты;

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться:

- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать диаграммы, планы территории и пр.;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, отражают:

1.2.2. Русский язык.

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека

4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Выпускник на уровне начального общего образования:

- научиться осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей úrovни образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы
- характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова, находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; выделять предложения с однородными членами. Выпускник получит возможность научиться:
- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю; безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

1 класс

Ученик научится:

называть, приводить примеры:

- звуков: гласных, согласных (мягких, твёрдых);
- слов, называющих предметы;

различать:

- звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;
- звук, слог, слово;
- слово и предложение;

кратко характеризовать:

- качественные признаки звуков;
- условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;
- решать учебные и практические задачи:
- выделять предложение и слово из речевого потока;
- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава четырех-пяти звуковых слов;
- выделять в словах слоги;
- правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
- правильно писать ча— ща, чу — шу и жи — ши под ударением;
- переносить слова;
- писать заглавную букву в начале предложения и в именах собственных;
- правильно писать словарные слова, определенные программой;
- ставить точку в конце предложения;
- грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают);
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 15-20 слов;
- создавать цели и ситуации устного общения;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться

- выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря;
- использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
- различать слова, называющие предметы, действия предметов и признаки; задавать к ним вопросы;
- выбирать языковые средства для эффективного решения коммуникативных задач;
- участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству;
- соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию

2класс

Ученик научится:

различать, сравнивать, кратко характеризовать:

- звуки и буквы, гласные и согласные звуки и буквы; твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки;
- слово и предложение;
- слова, называющие предмет, признак предмета, действие предмета;
- выделять, находить:
- корень, приставку, суффикс, окончание;
- лексическое значение слова в толковом словаре;
- основную мысль текста;
- решать учебные и практические задачи:
- делить слова на слоги
- подбирать однокоренные слова
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 45-60 слов
- подбирать заголовок к данному тексту, озаглавливать собственный текст, определять по заголовкам содержание текста;
- исправлять деформированный текст (с нарушенным порядком следования частей);

применять правила правописания:

- перенос слов
- парные звонкие и глухие согласные;

- проверяемые безударные гласные в корнях слов;
- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов;
- непроизносимые согласные;
- правописание приставок: об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над
- словарных слов, определяемых программой;
- разделительного твердого и мягкого знака.
- раздельного написания предлогов с другими словами

Ученик получит возможность научиться

- устанавливать значение суффиксов и приставок;
- определять способы образования слов
- различать однозначные и многозначные слова
- подбирать синонимы, антонимы в тексте
- предлоги и приставки (на уровне правописания);
- применять правило правописания суффиксов имен существительных: -онок-, -енок-; -ок-; -ек-; -ик-; -ост(ь)-.
- применять правило правописания имен прилагательных: -ов-, -ев-, -ив-, -чив-, -лив
- составлять план текста
- определять тип текста
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников

3 класс

Ученик научится:

различать, сравнивать, кратко характеризовать:

- имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение;
- виды предложений по цели высказывания и интонации;
- главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения;
- предложения с однородными членами;

выделять, находить:

- собственные имена существительные;
- личные местоимения 1, 2, 3 лица;
- грамматическую основу простого двусоставного предложения;
- в простом предложении однородные члены (как главные, так и второстепенные);

решать учебные и практические задачи:

- определять род изменяемых имен существительных;
- устанавливать форму числа существительного;
- задавать падежные вопросы и определять падеж существительного;
- определять склонение имен существительных;
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 65-80 слов
- определять типы текстов (повествование, описание, рассуждение)
- корректировать тексты с нарушенным порядком предложений и абзацев;

применять правила правописания:

- приставки, оканчивающиеся на с, з;
- словарных слов, определяемых программой;
- буквы о, ё после шипящих;
- буквы и, ы после ц в различных частях слов;
- мягкий знак после шипящих на конце существительных;
- падежных окончаний имен существительных;
- падежных окончаний имен прилагательных;
- постановки знаков препинания при однородных членах предложения.

Ученик получит возможность научиться

- проводить по предложенному алгоритму фонетический разбор и разбор слова по составу;
- устанавливать род неизменяемых существительных;
- склонять личные местоимения;
- различать падежные и смысловые вопросы;
- находить второстепенные члены предложения;

- разбирать по членам предложения простое двусоставное предложение;
- применять правило правописания суффиксов имен существительных: -онок-, -енок-; -ек-; -ик-; -ост(ь)-;
- писать подробные изложения;
- создавать собственные тексты;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников.

4 класс

Ученик научится:

различать, сравнивать, кратко характеризовать

- имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол;
- слово, словосочетание, предложение;
- выделять, находить:
- начальную форму глагола;
- глаголы в разных временных формах;
- глаголы в формах 1, 2, 3 лица;

решать учебные и практические задачи:

- определять спряжение глагола;
- разбирать по членам предложения простое двусоставное предложение
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- задавать падежные вопросы и определять падеж существительного;
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 80–100 слов
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

Применять правила правописания:

- не с глаголами
- словарных слов, определяемых программой;
- Мягкий знак после шипящих на конце глаголов;
- Мягкий знак в глаголах в сочетании -ться
- Безударные личные окончания глаголов.

Ученик получит возможность научиться

- проводить по предложенному алгоритму морфологический анализ имени существительного, прилагательного, глагола и наречия;
- проводить по предложенному алгоритму синтаксический анализ простого двусоставного предложения;
- определять вид глагола;
- находить наречие и числительное в тексте;
- применять правило правописания суффиксов глаголов –ива/-ыва, -ова/-ева;
- применять правило правописания гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени;
- применять правило правописания ь на конце наречий;
- применять правило правописания ь в именах числительных;
- применять правило постановки запятой между частями сложного предложения (простейшие случаи);
- письменно пересказывать текст подробно, выборочно, от другого лица;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников.

1.2.3. Литературное чтение.

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно - популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы
- по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет, определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;
- отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;
- делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

Круг детского чтения

Выпускник научится:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два - три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

Творческая деятельность

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации по содержанию произведения, работать в группе;
- создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; создавать собственный текст (повествование – по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя)

1 класс

Ученик научится:

называть, приводить примеры:

- звуков: гласных, согласных (мягких, твёрдых);
- слов, называющих предметы;
- различать:
- звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;
- звук, слог, слово;
- слово и предложение;

кратко характеризовать:

- качественные признаки звуков;
- условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

решать учебные и практические задачи:

- выделять предложение и слово из речевого потока;
- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава четырех-пяти звуковых слов;
- выделять в словах слоги;
- правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
- правильно писать ча— ща, чу — шу и жи — ши под ударением;
- переносить слова;
- писать заглавную букву в начале предложения и в именах собственных;
- правильно писать словарные слова, определенные программой;
- ставить точку в конце предложения;
- грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают);
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 15-20 слов;
- создавать цели и ситуации устного общения;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться

- выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря;
- использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
- различать слова, называющие предметы, действия предметов и признаки; задавать к ним вопросы;
- выбирать языковые средства для эффективного решения коммуникативных задач;
- участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству;
- соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию

2 класс

Ученик научится:

различать, сравнивать, кратко характеризовать:

- звуки и буквы, гласные и согласные звуки и буквы; твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки;
- слово и предложение;
- слова, называющие предмет, признак предмета, действие предмета;

выделять, находить:

- корень, приставку, суффикс, окончание;
- лексическое значение слова в толковом словаре;
- основную мысль текста;

решать учебные и практические задачи:

- делить слова на слоги
- подбирать однокоренные слова
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 45-60 слов
- подбирать заголовок к данному тексту, озаглавливать собственный текст, определять по заголовкам содержание текста;
- исправлять деформированный текст (с нарушенным порядком следования частей);

применять правила правописания:

- перенос слов
- парные звонкие и глухие согласные;

- проверяемые безударные гласные в корнях слов;
- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов;
- непроизносимые согласные;
- правописание приставок: об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над
- словарных слов, определяемых программой;
- разделительного твердого и мягкого знака.
- раздельного написания предлогов с другими словами

ученик получит возможность научиться

- устанавливать значение суффиксов и приставок;
- определять способы образования слов
- различать однозначные и многозначные слова
- подбирать синонимы, антонимы в тексте
- предлоги и приставки (на уровне правописания);
- применять правило правописания суффиксов имен существительных: -онок-, -енок-; -ок-; -ек-; -ик-; -ост(ь)-.
- применять правило правописания имен прилагательных: -ов-, -ев-, -ив-, -чив-, -лив
- составлять план текста
- определять тип текста
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников

3 класс

Ученик научится:

различать, сравнивать, кратко характеризовать:

- имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение;
- виды предложений по цели высказывания и интонации;
- главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения;
- предложения с однородными членами;

выделять, находить:

- собственные имена существительные;
- личные местоимения 1, 2, 3 лица;
- грамматическую основу простого двусоставного предложения;
- в простом предложении однородные члены (как главные, так и второстепенные);

решать учебные и практические задачи:

- определять род изменяемых имен существительных;
- устанавливать форму числа существительного;
- задавать падежные вопросы и определять падеж существительного;
- определять склонение имен существительных;
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 65-80 слов
- определять типы текстов (повествование, описание, рассуждение)
- корректировать тексты с нарушенным порядком предложений и абзацев;

применять правила правописания:

- приставки, оканчивающиеся на с, з;
- словарных слов, определяемых программой;
- буквы о, ё после шипящих;
- буквы и, ы после ц в различных частях слов;
- мягкий знак после шипящих на конце существительных;
- падежных окончаний имен существительных;
- падежных окончаний имен прилагательных;
- постановки знаков препинания при однородных членах предложения.

Ученик получит возможность научиться

- проводить по предложенному алгоритму фонетический разбор и разбор слова по составу;
- устанавливать род неизменяемых существительных;
- склонять личные местоимения;
- различать падежные и смысловые вопросы;
- находить второстепенные члены предложения;

- разбирать по членам предложения простое двусоставное предложение;
- применять правило правописания суффиксов имен существительных: -онок-, -енок-; -ек-; -ик-; -ост(ь)-;
- писать подробные изложения;
- создавать собственные тексты;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников.

4 класс

Ученик научится:

различать, сравнивать, кратко характеризовать

- имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол;
- слово, словосочетание, предложение;

выделять, находить:

- начальную форму глагола;
- глаголы в разных временных формах;
- глаголы в формах 1, 2, 3 лица;
- решать учебные и практические задачи:
- определять спряжение глагола;
- разбирать по членам предложения простое двусоставное предложение
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- задавать падежные вопросы и определять падеж существительного;
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 80–100 слов
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

Применять правила правописания:

- не с глаголами
- словарных слов, определяемых программой;
- Мягкий знак после шипящих на конце глаголов;
- Мягкий знак в глаголах в сочетании -ться
- Безударные личные окончания глаголов.

Ученик получит возможность научиться

- проводить по предложенному алгоритму морфологический анализ имени существительного, прилагательного, глагола и наречия;
- проводить по предложенному алгоритму синтаксический анализ простого двусоставного предложения;
- определять вид глагола;
- находить наречие и числительное в тексте;
- применять правило правописания суффиксов глаголов –ива/-ыва, -ова/-ева;
- применять правило правописания гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени;
- применять правило правописания ь на конце наречий;
- применять правило правописания ь в именах числительных;
- применять правило постановки запятой между частями сложного предложения (простейшие случаи);
- письменно пересказывать текст подробно, выборочно, от другого лица;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников.

1.2.4. Родной (русский) язык

Предметные результаты освоения учебного предмета обеспечивают:

- 1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека; 4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

1 класс

По завершении раздела «Учимся строить предложения, определять границы предложений»

Ученик научится:

- строить предложения
- определять границы предложений Первоклассник получит возможность научиться:
- критически оценивать содержание текста. По завершении раздела «Делим текст на предложения» Первоклассник научится:
- делить текст на предложения.

Получит возможность научиться:

- Участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- Понимать информацию, содержащуюся в тексте;
- Представлять публично результат своей работы;

По завершении раздела «Дополняем текст словами-предметами, словами – действия, словами-признаками»

Ученик научится:

- создавать текст, дополняя его необходимыми словами-предметами, словами-действиями, словами-признаками;
- различать слова-предметы, слова-действия и слова-признаки и понимать их роль в тексте;

Ученик получит возможность научиться:

- преобразовывать текст;
- понимать информацию, содержащуюся в тексте;
- представлять публично результат своей работы;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- По завершении раздела «Учимся восстанавливать порядок слов в предложениях и порядок предложений в тексте»

Ученик научится:

- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- резюмировать главную идею текста;
- создавать текст.

Ученик получит возможность научиться:

- преобразовывать текст;
- критически оценивать содержание и форму текста;
- представлять публично результат своей работы;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем.

По завершении раздела «Составляем планы текстов»

Ученик научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- резюмировать главную идею текста;
- составлять план текста

Ученик получит возможность научиться:

- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать

По завершении раздела «Делим текст на абзацы. Составляем планы текста»

Ученик научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- составлять план текста.

Ученик получит возможность научиться

- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

По завершении раздела «Работаем с текстом. Развиваем речь. Учимся искусству пересказа»

Ученик научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- подробно, сжато, выборочно пересказывать тексты;

Ученик получит возможность научиться:

- преобразовывать текст;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выступать перед аудиторией сверстников.

По завершении раздела «Редактируем тексты. Устранение из текста повторов, замена повторяющихся слов синонимами»

Ученик научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- редактировать текст, устранять из текста повторы, заменять повторяющиеся слова синонимами;

Ученик получит возможность научиться:

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выступать перед аудиторией сверстников.

По завершении раздела «Редактируем тексты. Раскрываем тему текста»

Ученик научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- редактировать текст, дополнять текст предложениями, раскрывающими тему;
- использовать уместно лексические и грамматические средства.

Ученик получит возможность научиться:

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выступать перед аудиторией сверстников.

По завершении раздела «Пишем сочинения-миниатюры по картинке. Пишем сочинения-миниатюры по плану»

Ученик научится:

- создавать письменные монологические высказывания •
- писать сочинения-миниатюры по картинке и по плану
- создавать тексты разных типов речи (повествование, описание, рассуждение)

Ученик получит возможность научиться:

- создавать бытовые рассказы, истории в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выступать перед аудиторией сверстников.

• **класс**

По завершении раздела «Учимся строить предложения, определять границы предложений. делим текст на предложения»

Ученик научится:

- Строить предложения
- Определять границы предложений
- Делить текст на предложения.

Ученик получит возможность научиться:

- критически оценивать содержание текста.
- участвовать в коллективном обсуждении проблемы
- сравнивать результат работы с эталоном

По завершении раздела «Дополняем текст словами. Дополняем тексты глаголами, именами существительными, именами прилагательными, служебными словами»

Ученик научится:

- Создавать текст, дополняя его необходимыми глаголами, именами существительными, именами прилагательными, служебными словами;
- Различать глаголы, имена существительные, имена прилагательные, служебные слов и понимать их роль в тексте;

Ученик получит возможность научиться:

- преобразовывать текст;
- критически оценивать содержание текста;
- представлять публично результат своей работы;

По завершении раздела «Учимся восстанавливать порядок слов в предложениях»

Ученик научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- восстанавливать порядок слов в предложениях;

Ученик получит возможность научиться:

- преобразовывать предложения;
- критически оценивать содержание текста.

По завершении раздела «Восстанавливаем порядок предложений в тексте».

Ученик научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- создавать текст;

Ученик получит возможность научиться:

- преобразовывать текст;
- критически оценивать содержание текста;
- участвовать в коллективном обсуждении проблемы.

По завершении раздела «Делим текст на части. Обозначаем абзацы. Составляем планы текстов».

Ученик научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- делить текст на части, обозначать абзацы;
- составлять планы текстов

Ученик получит возможность научиться:

- преобразовывать текст;
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

- критически оценивать содержание текста.

с текстом. Развиваем речь. Учимся искусству устного и письменного пересказа»

Ученик научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- подробно, выборочно, сжато пересказывать текст;
- писать подробные, сжатые, выборочные изложения;

Ученик получит возможность научиться:

- преобразовывать текст;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выступать перед аудиторией сверстников.

По завершении раздела «Редактируем тексты. Восстановление текста по плану, заголовку и предложениям»

Ученик научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- восстанавливать текст по плану, заголовку и предложениям.

Ученик получит возможность научиться:

- использовать словари и справочники с целью совершенствования навыков устной и письменной речи (в соответствии с возрастными возможностями)
- преобразовывать текст;
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- критически оценивать содержание текста.
- По завершении раздела «Редактируем тексты. Дополнение текста необходимыми предложениями и словами - связками»

Ученик научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- редактировать текст, дополняя его необходимыми предложениями и словами-связками;

Ученик получит возможность научиться:

- преобразовывать текст;
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- критически оценивать содержание текста.

По завершении раздела «Редактируем тексты. Устранение из текста повторов»

Ученик научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- редактировать текст, устранять из текста повторы, заменять повторяющиеся слова синонимами;

Ученик получит возможность научиться:

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- выступать перед аудиторией сверстников.
- По завершении раздела «Пишем сочинение по картине. Пишем сочинение по плану. Пишем сочинение – миниатюру на заданную тему»
- **Ученик научится:**
- создавать письменные монологические высказывания
- писать сочинения-миниатюры по картинке и по плану
- составлять план к сочинению-миниатюре на заданную тему и писать сочинения-миниатюры на заданную тему
- создавать тексты разных типов речи (повествование, описание, рассуждение)
- **Ученик получит возможность научиться:**
- создавать бытовые рассказы, истории в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выступать перед аудиторией сверстников.

3 класс

По завершении раздела «Восстановление порядка слов в предложениях»

Ученик научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- восстанавливать порядок слов в предложениях;

Ученик получит возможность научиться:

- преобразовывать предложения;
- критически оценивать содержание текста.

По завершении раздела «Восстанавливаем порядок предложений в тексте.»

Ученик научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- создавать текст;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;

Ученик получит возможность научиться:

- преобразовывать текст;
- критически оценивать содержание текста;
- участвовать в коллективном обсуждении проблемы.

По завершении раздела «Делим текст на части. Обозначаем абзацы. Составляем планы текстов».

Ученик научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- делить текст на части, обозначать абзацы;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного).

Ученик получит возможность научиться:

- преобразовывать текст;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде презентации;
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- критически оценивать содержание текста.

По завершении раздела «Работаем с текстом. Развиваем речь. Определяем тему и главную мысль текста. Анализируем лексические средства текста.»

Ученик научится:

- понимать и формулировать в устной форме тему, основную мысль текстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры; узнавать в тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального общего образования;
- подробно, выборочно, сжато пересказывать текст;
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения; соблюдать в практике письменного общения основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Ученик получит возможность научиться:

- преобразовывать текст;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выступать перед аудиторией сверстников. адекватно воспринимать собеседников, уметь слушать и слышать друг друга, следуя морально-этическим и психологическим принципам общения.

По завершении раздела «Редактируем тексты. Дополнение текста необходимыми предложениями и словами - связками»

Ученик научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- читать про себя и находить необходимую информацию;
- редактировать текст, дополняя его необходимыми предложениями и словами-связками;

Ученик получит возможность научиться:

- преобразовывать текст; выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

По завершении раздела «Редактируем тексты. Раскрываем тему текста»

Ученик научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- редактировать текст, исправлять речевые недостатки, раскрывать мысль текста;
- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения

Ученик получит возможность научиться:

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выступать перед аудиторией сверстников.

По завершении разделов «Редактируем тексты. Устранение из текста повторов», «Редактируем предложения. Соблюдаем лексическую сочетаемость», «Редактируем тексты. Соблюдаем стилевое единство»

Ученик научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- редактировать текст, устранять из текста повторяющиеся мысли и заменять повторяющиеся слова синонимами, исправлять речевые недостатки;
- оценивать речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

Ученик получит возможность научиться:

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выступать перед аудиторией сверстников. воспринимать текст как единое смысловое целое; По завершении разделов «Типы речи. Составляем тексты разного типа по одной теме. Пишем сочинение по картине. Пишем сочинение по плану. Пишем сочинение –миниатюру на заданную тему пишем сочинение - эссе. Особенности эссе»

Ученик научится:

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, жанров с учётом требований к построению связного текста и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая
- СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.
- составлять план к сочинению-миниатюре на заданную тему и писать сочинения-миниатюры на заданную тему
- создавать тексты разных типов речи (повествование, описание, рассуждение)

Ученик получит возможность научиться:

- создавать бытовые рассказы, истории в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выступать перед аудиторией сверстников.
- воспринимать текст как единое смысловое целое;
- рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно-визуальной) в их связи, делать на этой основе выводы.

4 класс

По завершении раздела «Учимся правильно и уместно употреблять слова в речи. Уместное употребление синонимов, паронимов. Правильное употребление местоимений, форм глаголов. Лексическая избыточность (плеоназм, тавтология, слова-паразиты)»

Ученик научится:

- различать варианты лексических, грамматических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка;
- корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка.

Ученик получит возможность научиться:

- оценивать высказывание с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка, а также с точки зрения коммуникативной целесообразности, точности, уместности, выразительности, богатства речи;

- использовать нормативные словари и справочники, в том числе мультимедийные, для получения информационных норм современного русского литературного языка.
- По завершении раздела «Восстанавливаем порядок предложений в тексте.»

Ученик научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- создавать текст;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;
- **Ученик получит возможность научиться:**
- преобразовывать текст;
- критически оценивать содержание текста;
- участвовать в коллективном обсуждении проблемы.

По завершении раздела «Делим текст на части. Обозначаем абзацы. Составляем планы текстов».

Ученик научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- делить текст на части, обозначать абзацы;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного).

Ученик получит возможность научиться:

- преобразовывать текст;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде презентации;
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- критически оценивать содержание текста.

По завершении раздела «Редактируем тексты. Дополнение текста необходимыми предложениями и словами - связками»

Ученик научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- читать про себя и находить необходимую информацию;
- редактировать текст, дополняя его необходимыми предложениями и словами-связками;

Ученик получит возможность научиться:

- преобразовывать текст; выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности

По завершении раздела «Редактируем тексты. Раскрываем тему текста»

Ученик научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- редактировать текст, исправлять речевые недостатки, раскрывать мысль текста;
- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения

Ученик получит возможность научиться:

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выступать перед аудиторией сверстников.
«Редактируем тексты. Устранение из текста повторов. Замена повторяющихся слов синонимами, местоимениями. Устранение из текста повторяющейся мысли», «Редактируем тексты. Соблюдаем стилевое единство»

Ученик научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- редактировать текст, устранять из текста повторяющиеся мысли и заменять повторяющиеся слова синонимами, исправлять речевые недостатки;
- оценивать речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

Ученик получит возможность научиться:

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выступать перед аудиторией сверстников;
- воспринимать текст как единое смысловое целое

По завершении разделов «Работаем с текстом. Развиваем речь. Распространяем текст», «Работаем с текстом. Развиваем речь. Анализируем текст по опорным вопросам. Пишем сочинение от лица героя текста», «Пишем сочинение по картинкам известных художников», «Развиваем речь. Культура общения в информационных сетях. Учимся писать смс и письма на электронную почту по заданной теме», «Пишем сочинение - сравнительную характеристику по плану», «Пишем сочинение по пословице», «Пишем сочинение – миниатюру по заданной теме», «Пишем сочинение – эссе»

Ученик научится:

- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, жанров с учётом требований к построению связного текста и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.
- составлять план к сочинению-миниатюре на заданную тему и писать сочинения-миниатюры на заданную тему
- создавать тексты разных типов речи (повествование, описание, рассуждение)

Ученик получит возможность научиться:

- создавать бытовые рассказы, истории в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выступать перед аудиторией сверстников. воспринимать текст как единое смысловое целое;
- рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно-визуальной) в их связи, делать на этой основе выводы.

1.2.5«Родной (татарский)язык» 1подгруппа

1-2 сыйныф

Кереш, кабатлау

Укучы өйрәнәчәк

- Аваз һәм хәрефләрне аерырга өйрәнә; татар телендәге авазларга характеристика бирә белә: сузык авазларның калын һәм нечкә, тартык авазларның яңгырау һәм саңгырау булуы, аларга бәйле төп фонетик законнар (сингармонизм).

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- Сүзләргә фонетик-график (аваз-хәреф) анализы ясый

Авазлар һәм хәрефләр.

Укучы өйрәнәчәк

- Сүзләргә фонетик анализ ясарга; татар алфавитын, андагы хәрефләрнең урнашу тәртибен белә, сүзләрне алфавит тәртибендә урнаштыру һәм кирәкле мәгълүматны эзләп табу өчен, алфавиттан файдаланырга өйрәнә.

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- Сүзне дөрес әйтү-әйтмәве яки сүз басымын дөрес кую-куймавы хакында икеләнгән очракта, укучы үз җавабының дөреслеген дөреслектәге сүзлекчәдән карап яки укытучыдан мөстәкыйль рәвештә сорап белә ала.

Сүз

Укучы өйрәнәчәк

- Сүзләрнең тамырын билгели;
- төрле сүз төркемнәрен ясаучы кушымчаларны таба һәм күрсәтә;
- **Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак**
- Мәгънәле кисәкләрнең чикләре ачык күренеп торган сүзләрнең төзелешен дөреслектә бирелгән күләмдә тикшерә ;
- сүзнең дөрес тикшерелүен бәяли белә.

Морфология.

Укучы өйрәнәчәк

- Исемнәрнең мәгънәсен, сорауларын, грамматик билгеләрен (берлек һәм күплек сан формаларын) үзләштерә. фигыльләрнең мәгънәсен, сорауларын, барлык-юклык, хәзерге, үткән, киләчәк заманнар, зат-сан формаларын билгели
- **Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак**
- тәкъдим ителгән тексттан (жөмләдән) өйрәнелгән сүз төркемнәрен таба.

Синтаксис.

Укучы өйрәнәчәк

- Укучы сүз, сүзтезмә һәм жөмлөләрне бер-берсеннән аерырга өйрәнә;
- сораулар куеп, сүзтезмәдәге һәм жөмләдәге сүзләр арасындагы мәгънә бәйләнеше ачыклай; жөмләнең баш кисәкләрен таба.

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- Тема буенча фикер алышуда актив катнашу.
- гади жөмлөләргә дөреслектә бирелгән материал күләмендә синтаксик анализ ясый (жөмлө кисәкләрен билгели), тикшерүнең дөреслеген бәяли;

Бәйләнешле сөйләм үстөрү

Укучы өйрәнәчәк

- Дәрестә, мәктәптә, тормыш-көнкүрештә, төрле яшътәге таныш яки таныш булмаган кешеләр белән телдән аралашканда, тел берәмлекләрен урынлы файдалана;
- көндәлек тормышта сөйләм әдәбен һәм телдән аралашу нормаларын саклай (әңгәмәдәшен тыңлай белә, дөрес җавап бирә, сөйләшүне дәвам итә ала);
- сөйләм вакытында үз фикерен яклай һәм аның дөреслеген дәлилли белә;
- текстка исем бирә;
- текст буенча план төзи;
- хат, открытка яки записка кебек зур булмаган текстлар яза.

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- Текстның эчтәлеген башка зат (үтәүче) исемнән сөйли;

- аерым темага караган сурәтләү, хикәяләү характерындагы хикәяне телдән төзи;
- жөмләдәге урыннары алышынган сүзләрне дәрәсли, сүз тәртибен мәгънәсенә карап үзгәртә;
- сөйләм әдәбе сакланмаган текстларны төзәтә;
- изложение һәм сочинение язуның өйрәнелгән тәртибен саклай; язган изложение тексты белән төп вариантны чагыштыра, сочинение язганда, алга куелган максат һәм бурычларның үтәлешен билгели;
- интерактив формада аралашканда (СМС-хәбәрләр, электрон почта, Интернет), сөйләм әдәбе кагыйдәләрен үти һ.б.
- Сөйләм вакытында үз фикерен яклай һәм аның дәрәслеген дәлилли белергә.

3 сыйныф

2 нче сыйныфта үткәннәрне кабатлау

Укучы өйрәнәчәк

- аваз һәм хәрәфләрне аерырга өйрәнә;
- татар телендәге авазларга характеристика бирә белә: сузык авазларның калын һәм нечкә, тартык авазларның яңгырау һәм саңгырау булуы, аларга бәйлә төп фонетик законнар (сингармонизм, ирен гармониясе);
- татар алфавитын, андагы хәрәфләрнең урнашу тәртибен белә, сүзләрне алфавит тәртибендә урнаштыру һәм кирәкле мәгълүматны эзләп табу өчен, алфавиттан файдаланырга өйрәнә.

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- сүзләргә фонетик-график (аваз-хәрәф) анализы ясый, дәрәслектәге үрнәк буенча сүзләрне мөстәкыйль рәвештә тикшерә һәм аның дәрәслеген дәлилли;
- дәрәслектә бирелгән материал күләмендә укучы үзенә һәм әңгәмәдәше сөйләмдә татар әдәби теле нормаларын саклай;
- сүзгә дәрәс әйтү-әйтмәве яки сүз басымын дәрәс кую-куймавы хакында икеләнгән очракта, укучы үз җавабының дәрәслеген дәрәслектәге сүзлекчәдән карап яки укытучыдан мөстәкыйль рәвештә сорап белә ала.

Сүз

Укучы өйрәнәчәк

- мәгънәсә ачыкланырга тиешле сүзләрне таба белә;
- тексттагы (жөмләдәге) сүзгә мәгънәсен ачыклай белә яки аны аңлатмалы сүзлек ярдәмендә аера.

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- текстта (жөмләдә) кабатлаулар булмасын өчен, аерым сүзләрнең синонимнарын таба;
- предмет, күренеш һәм төшенчәләргә чагыштырма характеристика бирү өчен, антонимнар таба;
- текстта (жөмләдә) сүзләрнең туры һәм күчерелмә мәгънәсен аера белә;
- текстта (жөмләдә) сүзләрнең урынлы кулланылу-кулланылмавын аера белә; аралашканда кулланыр өчен, кирәкле сүзләрне дәрәс сайлай.

Сүз төзелеше һәм ясалышы

Укучы өйрәнәчәк

- сүзләрнең тамырын билгели;
- төрле сүз төркемнәрен ясаучы кушымчаларны таба һәм күрсәтә;
- тамырдаш сүзләрне сүз формаларынан аера белә

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- мәгънәле кисәкләрнең чикләре ачык күренеп торган сүзләрнең төзелешен дәрәслектә бирелгән күләмдә тикшерә (тартымын, булса, ясагыч кушымчаларын, нигезен билгели); сүзгә дәрәс тикшерелүен бәяли белә.

Морфология

Укучы өйрәнәчәк

- исемнәрнең мәгънәсен, сорауларын, грамматик билгеләрен (берлек һәм күплек сан формаларын, килеш һәм тартым белән төрләнүен) үзләштерә;
- сыйфатларның мәгънәсен, сорауларын өйрәнә;
- саннарның мәгънәсен, сорауларын өйрәнә;
- фигылләрнең мәгънәсен, сорауларын, барлык-юклык, хәзерге, үткән, килчәк заманнар, зат-сан формаларын билгели.

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- зат алмашлыклары, кайбер рәвешләр, бәйләкләр турында мәгълүмат ала;
- өйрәнелгән сүз төркемнәренә дәрәжәләргә бирелгән материал күләмендә морфологик анализ ясый, аның дәрәжәләгән бәяли;
- тәкъдим ителгән тексттан (жөмлөдән) өйрәнелгән сүз төркемнәрен таба.

Синтаксис

Укучы өйрәнәчәк

- укучы сүз, сүзтезмә һәм жөмлөләрне бер-берсеннән аерырга өйрәнә;
- сораулар куеп, сүзтезмәдәгә һәм жөмлөдәгә сүзләр арасындагы мәгънә
- бәйләнешен ачыклай;
- жөмлөләрнең әйтү максаты буенча төрләрне (хикәя, боеру, тойгылы, сорау) билгели;
- жөмлөдәгә тойгылы һәм тойгысыз интонацияне аера;
- жөмләнең баш һәм иярчен кисәкләрен таба;
- тиндәш кисәкле жөмлөләрне аера.

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- Аергычны аера;
- гади жөмлөләргә дәрәжәләргә бирелгән материал күләмендә синтаксик анализ ясый (жөмлө кисәкләрен билгели), тикшерүнең дәрәжәләгән бәяли.

Бәйләнешле сөйләм үстерү

Укучы өйрәнәчәк

- дәрәжә, мәктәптә, тормыш-көнүрештә, төрле яштыгә таныш яки таныш булмаган кешеләр белән телдән аралашканда, тел берәмлекләрен урынлы файдалана;
- көндәлек тормышта сөйләм әдәбне һәм телдән аралашу нормаларын саклай (әңгәмәдәшен тыңлай белә, дәрәжә җавап бирә, сөйләшүне дәвам итә ала);
- сөйләм вакытында үз фикерен яклай һәм аның дәрәжәләгән дәлилли белә;
- текстка исем бирә;
- текст буенча план төзи;
- хат, открытка яки записка кебек зур булмаган текстлар яза.

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- текстның эчтәлеген башка зат (үтәүче) исемнән сөйлә;
- аерым темага караган сурәтләр, хикәяләр характерындагы хикәяне телдән төзи;
- жөмлөдәгә урыннары алышынган сүзләрне дәрәжәли, сүз тәртибен мәгънәсенә карап үзгәртә;
- сөйләм әдәбе сакланмаган текстларны төзәтә;
- изложение һәм сочинение язудың өйрәнелгән тәртибен саклай; язган изложение текст белән төп вариантны чагыштыра, сочинение язганда, алга куелган максат һәм бурычларның үтәлешен билгели;
- интерактив формада аралашканда (СМС-хәбәрләр, электрон почта, Интернет), сөйләм әдәбе кагыйдәләрен үти һ.б.

4 сыйныф

1-3 нче сыйныфларда үткәннәрне кабатлау

Укучы өйрәнәчәк

- Аваз һәм хәрәфләрне аерырга; татар телендәгә авазларга характеристика бирергә; татар алфавитын, андагы хәрәфләрнең урнашу тәртибен, сүзләрне алфавит тәртибендә урнаштыру һәм кирәкле мәгълүматны эзләп табу өчен, алфавиттан файдаланырга

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- Сүзләргә фонетик-график (аваз-хәрәф) анализы ясарга, дәрәжәләргә үрнәк буенча сүзләрне мөстәкыйль рәвештә тикшерергә һәм аның дәрәжәләгән дәлилләргә;
- сүзгә дәрәжә әйтү-әйтмәве яки сүз басымын дәрәжә кую-куймавы хакында икеләнгән очракта, укучы үз җавабының дәрәжәләгән дәрәжәләргә сүзлекчәдән карап яки укытучыдан мөстәкыйль рәвештә сорап белергә

Морфология

Укучы өйрәнәчәк

- Исемнәрнең мәгънәсен, сорауларын, грамматик билгеләрен (берлек һәм күплек сан формаларын, килеш һәм тартым белән төрләнүен) үзләштерергә;

- сыйфатларның мәгънәсен, сорауларын, дәрәжә формаларын ;

- микъдар һәм тәртип саннарының мәгънәсен, сорауларын өйрәнә;
- фигыльләрнең мәгънәсен, сорауларын, барлык-юклык, хәзерге, үткән, киләчәк заманнар, зат-сан формаларын билгеләргә

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- Сүзтөркемнәре: исем, сыйфат, фигыль, зат алмашлыклары мәгълүмат ала; тәкъдим ителгән тексттан (жөмләдән) өйрәнелгән сүз төркемнәрен таба.
- Төркемдә яки парларда фикир алышканда, үз уеңны, хисләреңне белдерү өчен, төрле сөйләм чараларынан файдалана белергә, эшчәнлегенне планлаштыру һәм, ситуациягә карап, аны регуляцияләргә, көйләргә

Синтаксис

Укучы өйрәнәчәк

- Укучы сүз, сүзтезмә һәм жөмлөләрне бер-берсеннән аерырга;
- жөмләнең баш һәм иярчен кисәкләрен табарга;
- тиндәш кисәкле жөмлөләрне аерырга.

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- Жөмләнең баш кисәкләрен таба белергә; аергыч һәм тәмамлыкны һәм аерырга; жыйнак һәм жәенке жөмлөләрне аерырга; сүзләрне төгәл, урынлы һәм сәнгатьле куллану ягыннан, үзеңнең һәм башкаларның сөйләмен дәрәс бәяли белергә, үз сөйләмеңдәгә хаталарны танырга һәм төзәтергә

Ел буена үткәннәрне гомумиләштереп кабатлау

Укучы өйрәнәчәк

- Алган белемнәрне урынлы итеп кулланырга

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- Күнегүләр эшләр вакытында, язма сөйләмдә һәм телдән сөйләмдә күнекмәләрне камилләштерергә.

Бәйләнешле сөйләм үстәр

Укучы өйрәнәчәк

Сөйләм вакытында үз фикерен яклай һәм аның дәрәслеген дәлилли белергә

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

Кешеләр белән телдән аралашканда, тел берәмлекләрен урынлы файдалану

1.2.6 Родной (татарский) язык 2 подгруппа

1 нче уку елы ахырына «Татар теле» курсы буенча уку программасын үзләтерүнең планлаштырылган предмет нәтижеләре

- Өңгәмәдәшен белән контакт урнаштыра, хәлен сорый белү. Өңгәмәдәшенең яшәү урынын сорый һәм үзеңнең кайда яшәвең турында хәбәр итә белү.
- Бер-береңнең яшен, ничәнче сыйныфта укуын сорый, җавап бирә белү. Бергә уйнарга чакыра белү.
- Кыргый хайваннарның исемнәрен атый, санын әйтә белү. Кыргый хайваннарның кайда яшәгәннен әйтә, аларны сурәтләр белү.
- Иптәшенә командалар бирә белү. Спорт бәйрәмендә нишләгәннең әйтә белү. Дустаныңны уйнарга чакыра, кем белән уйнаганыңны әйтә белү.
- Уку-язу әсбапларының исемнәрен әйтә, үзең сорап ала, иптәшенә тәкъдим итә, кирәклеген, санын әйтә белү. Мәктәптәге уку хезмәтен атый, үзеңнең, иптәшенең ничек укуын әйтә белү. Предметларның урынын әйтә белү.
- Йорт хайваннарының һәм кошларының исемнәрен әйтә, санын, яшәү урынын әйтә белү
- Яшелчә һәм җиләк-җимеш исемнәрен, санын, аларның төсен, төмен әйтә, аларны сорап ала белү. Бакчада нәрсә үскәннен, нинди эшләр эшләгәннең әйтә белү.
- Нәрсә яратканыңны, яратмаганыңны әйтә, сорый белү.
- Кыш билгеләрен әйтә, сорый, тасвирлай белү. Яңа ел бәйрәме турында сөйләй белү. Кышкы уен төрләрен әйтә, уенга чакыра белү. Чана, чаңгы, тимераякларның барлыгын, юклыгын әйтә белү.
- Тән әгъзаларының исемнәрен атый, кайсы җирен авыртканын сорый, әйтә белү. Сәламәт булу өчен, киңәшләр бирә белү. Авыру кешенең хәлен сорау, аңа дару, чәй тәкъдим итә белү.

Шәхси гигиена предметларының исемнәрен, аларның барлыгын, юклыгын, кирәклеген әйтә, аларны сорап ала белү.

- Гаилә әгъзаларының исемнәрен атый, үз гаилә турында сөйли белү, иптәшенең гаиләсе турында сорый белү. Язгы көнне сурәтләп сөйли белү. Яз фасылының ошаганын, ошамаганын әйтә белү. Бәйрәм белән котлый, кемгә бүләк бирүне әйтә белү.
- Татар халык ашларының исемнәрен, ризыкларның тәмле булуын, нинди ризыклар яратканын, нинди ризык кирәк икәнен, нәрсә белән чәй эчкәннең әйтә белү. Кунакларны каршы ала, аларны табынга чакыра белү. Туган көн турында сөйли, туган көн белән котлый белү.
- Ашамлыklar исемнәрен, нәрсә ашаганын, эчкәннең әйтә, кибеттә сатып ала белү. Савыт-саба исемнәрен дөрес әйтә белү. Киёмнәрен исемен, төсен, нинди киём кигәннең әйтә белү.
- Жәй билгеләрен әйтә белү. Дусларны Сабантуй бәйрәменә чакыра, бәйрәмдә нишләгәннең әйтә белү.

2 нче уку елы ахырына «Татар теле» курсы буенча уку программасын үзләтерүнең планлаштырылган предмет нәтижеләре

- Беренче сентябрь турында сөйли, укытучыны, дустаны бәйрәм белән котлый белү. Бер-береңнең ничәнче сыйныфта укуын сорый, җавап бирә белү. Уку-язу әсбапларының барлыгын, юклыгын, кирәклеген хәбәр итә белү (сорау); үзгә сорап алу, иптәшенә тәкдим итә белү. Предметларны, саннар кулланып, үзгә сорый белү.
- Бер-береңнең ничәнче сыйныфта укуын сорый һәм җавап бирә белү. Мәктәптәге уку хезмәте турында сорый, сөйли белү, нәрсә эшләгәнне, нәрсә эшләмәгәнне сорый, әйтә белү.
- Укучының уку хезмәтенә бәя бирә белү.
- Яшелчә, җиләк-җимеш исемнәрен, төсен, тәмен, нәрсә яратуын әйтә белү. Базарга кем белән барганын әйтә белү. Базарда яшелчә, җиләк-җимеш сатып ала белү. Көз билгеләрен, көзгә яратканын, яратмаганын әйтә белү.
- Урамга уйнарга чакыра белү.
- Шәхси гигиена предметларының исемнәрен, аларны кулланып, нәрсә эшләгәннең әйтә, сорый белү. Тәң әгъзаларын атый белү.
- Табибка кайсы жиргә авыртуын әйтә белү. Авыру кешенең хәлен сорау, аңа дару, чәй тәкдим итә белү.
- Кыш айларын атый, кыш билгеләрен әйтә белү. Яңа ел бәйрәмендә нишләгәннең әйтә, Яңа ел бәйрәме белән котлый белү. Яңа ел бәйрәменә чакыра белү. Кышкы уеннарның төрләрен әйтә, уенга чакыра; тауга барганын, кайтканын, тауда чаңгы шуганын әйтә белү.
- Гаилә әгъзаларының исемнәрен атый, ничә кеше барлыгын, кайда эшләгәннең әйтә белү. Татар халык ашларын атый, нинди ашлар пешергәнне белү, бер-береңне табынга чакыра, кыстый, ашагандан соң рәхмәт әйтә белү. Өй хезмәтендә катнашуын әйтә белү.
- Яз билгеләрен әйтә белү. Урамга уйнарга чакыра, көннең нинди икәнен сорый, әйтә белү. Бәйрәмдә, нинди бүләк биргәннең, кемне котлаганын әйтә белү.
- Бер-береңнең яшәү урынын сорый һәм кайда яшәгәннең әйтә белү. Татарстан шәһәрләрен, елгаларының атамаларын әйтә белү. Нинди транспортта барганын әйтә белү. Кайсы шәһәргә барганын сорый белү. Светофорда нинди төсләр барлыгын әйтә, юл йөрү кагыйдәләрен әйтә белү. Авыл табигате турында сөйли белү. Жәйгә уен төрләрен әйтә белү.
- Киём исемнәрен, баяларын сорый, нинди киём яратканын әйтә белү. Бер-береңнең киёменә комплимент әйтә белү. Ашамлык исемнәрен, нинди ашамлыklar кирәклеген сорый, әйтә белү. Кибеткә барганын һәм нәрсә алганын әйтә белү.
- Жәй көне турында сөйли белү. Каникулны ничек үткөрү турында сөйләшү. Урманда җиләк җыйганын әйтә белү.

3 нче уку елы ахырына «Татар теле» курсы буенча уку программасын үзләтерүнең планлаштырылган предмет нәтижеләре

- Беренче сентябрь – Белембәйрәме турында сөйли, укытучыны, дустаны бәйрәм белән котлый белү. Предметларның төсен, санын әйтеп, үзгә сорый белү. Сумкага нәрсә салганын, сумкада (партада) нәрсә барлыгын, сумкадан нәрсә алганын әйтә, сорый белү. Үзгә, иптәшенең нинди билгә алганын, диктантта нинди хата барлыгын, өй эшен эшләгәннең, эшләмәгәннең, мисал, мәсьәлә чишкәннең сорый, әйтә белү. Китапханәдән китап сорый белү. Ничә китап укыганын әйтә, иптәшенең сорый белү.
- Вақытны әйтә, сорый белү. Үзгәңнең көндәлек режимың турында сөйли белү.

- Ашханәдә нәрсә пешергәнне, ашаганны, нинди ашлар яратканны әйтә белү, үзгә ашлар сорап ала белү. Дустыңның нинди ризыклар яратканын сорый, ашханәгә бергә барырга тәкъдим итә белү. Кунакларны каршы ала, табынга чакыра белү. Табын эзерләү тәртибен әйтә, сорый белү. Ашханәдә дежур укучы хезмәтен сөйли белү. Табын янында әдәплә булу турында әйтә белү.
- Эти-эниләрнең кем булып, кайда эшләвен, профессия исемнәрен әйтә белү. Өйдә үзгә эшләгән эшләрне сөйли белү, иптәшгә сорау бирә белү. Өй хезмәтендә катнашуыңны әйтә, эш куша белү. Табынны ничек эзерләү турында сөйли белү.
- Бәйрәмнең сәгать ничәдә башланганын, Яңа ел бәйрәмендә нишләгәнне әйтә белү. Нава торышын сорый, әйтә белү. Кышкы уен төрләрен әйтә, уенга чакыра белү. Чаңгы ярышы турында сөйли белү. Каникулда кайда булганыңны әйтә белү. Геройларга характеристика бирә белү. Сюжетны үзгәртеп, яңа хикәя төзи белү.
- Гаиләдә, кибертә, дуслар белән телефоннан әдәплә сөйләшә белү. Туган көнгә әдәплә чакыра белү. Кунакка килгән дусларны каршылый белү. Туган көнгә бүләк алып килгәнне әйтә, котлый белү. Бер-береңне табынга чакыра, кыстый, ашаганнан соң рәхмәт әйтә белү. 8 нче Март бәйрәмендә нинди бүләкләр бирү турында сөйләшү. Транспортта өлкәннәргә урын тәкъдим итә белү.
- Кечкенә дусларыбызның барлыгын, юклыгын әйтә белү. Дүрт аяклы дусларның тышкы кыяфәтләрен, гадәтләрен, аларның нәрсә яратканын сорый, сөйли белү.
- Ел фасылларының билгеләрен әйтә белү. Жәй көне турында сөйли белү. Жәй көне укулар тәмамланганын әйтә белү. Предметларның билгеләрен чагыштырып әйтә белү. Урманга барганыңны, урманда жиләк жыйганыңны әйтә белү. Бер-береңне табынга чакыра, ашаганнан соң рәхмәт әйтә, азыкның тәмле икәнен әйтә белү. Бакчада нинди яшелчәләр үскәнен, бакчадагы эшләрне сорый, әйтә белү. Жәйге ял турында сөйли белү. Су керергә чакыра белү. Сабантуйда катнашу турында сөйләшү.

4 нче уку елы ахырына «Татар теле» курсы буенча уку программасын үзләтерүнен планлаштырылган предмет нәтижеләре

- Яңа уку елы башлануын әйтә белү. 1 нче сентябрь бәйрәме белән котлый белү. Яңа уку елына нинди уку-язу әсбапларын алу турында, уку-язу әсбапларының барлыгы, юклыгы турында әйтә белү. Татар теленең хәрәф-аваз системасын сөйли белү. Дәрәс эзерли торган эш урыны турында сөйли белү. Фикергә дәлил белү. Нинди предметтан контроль эш икәнен, дәрәс эшләгәнне, эшләмәгәнне әйтә белү. Урманга чакыра, чыкмау сәбәбен аңлата белү.
- Нәрсә ул табигать сорауына җавап бирү. Ел фасыллары билгеләрен, айларын, нава торышын әйтә белү. Дару үләннәре исемнәрен, аларның кирәклеге әйтә белү. Кош исемнәрен, бездә кышлаучы, жылы якка китүче кошларны сорый, әйтә белү. Кошларга ничек булышуың турында сөйли белү. Кошлар турында кыскача мәгълүмат бирә белү.
- Йорт, кыргый хайваннарның исемнәрен атый, аларны сурәтләр белү. Укылган текстлар буенча кыргый хайваннар турында кыскача мәгълүмат бирә белү.
- Дустың турында сөйли белү. Дус белән бергә нинди эшләр эшләү турында сөйләшү. Чын дус нинди булуын әйтә, раслый белү. Дустыңа бүләк алуны, аның нинди икәнен әйтә белү.
- Кышкы табигать турында сөйли белү. Кышкы уеннар турында сөйләшү. Дустыңны уенга чакыра белү, чыкмауың сәбәбен әйтә белү. Кар бабай ясауны сөйли белү. Дустыңны кар бабай ясарга чакыра белү. Яңа ел бәйрәменең кайчан башланганын, бәйрәмдә нишләгәнне әйтә белү. Гаиләдә бәйрәмне ничек каршылауны, нәрсәләр пешергәнне сөйли белү.
- Дүрт аяклы дусларыбызның кыяфәтләре, гадәтләре турында сөйли белү. Дүрт аяклы дусларыбызга карата үз мөнәсәбәтеңне белдерә белү. Дүрт аяклы дусларны карау, ашату, алар белән бергә уйнау турында сөйли белү.
- Язгы табигать турында сөйләшү, язның ни өчен ошаганын, ошамаганын әйтә белү. 8 нче март бәйрәме белән котлау яза, ничек котлаганыңны әйтә белү. Өй хезмәте турында сөйләшә, эти-эниләргә ярдәм итү турында сорый, әйтә белү. Өй хезмәтенә катнашуга карап, геройларга бәя бирү. Карга боткасы турында сөйли белү.
- Татарстанның символларын әйтә, сөйли белү. Татарстанда яшәгән милләтләрнең исемнәрен әйтә белү. Казанга баруың, анда нәрсәләр күрүң, Казанның нинди шәһәр булуы турында сөйли белү. Казанда Кол Шәриф мәчете, Сөембикә манарасы барлыгын әйтә белү. Россия, Татарстан шәһәрләрен атый, аларны сөйләмдә куллана белү.

- Жэйге табигать турында хикәяләр сөйлә белү. Жэй көне кая барганыңны әйтә белү. Урманга, жиләккә бару турында сөйләшә белү.

1.2.7. Литературное чтение на родном(русском) языке

Предметные результаты освоения учебного предмета обеспечивают:

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
 - 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
 - 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
 - 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию). Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Выпускник научится:

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы.
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов)

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).
- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

1 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- чётко и правильно произносить все звуки;
- плавно читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
- читать, определяя ударный слог, соблюдать паузы в соответствии со знаками препинания в середине и в конце предложения;
- читать и понимать нравственный смысл пословиц и поговорок, соотносить их с помощью учителя с содержанием произведения;
- определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя, а также с помощью пословицы;
- определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;
- соотносить иллюстрации и текст;
- называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;
- отвечать на вопросы о прочитанном произведении;
- объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем.

Учащиеся получают возможность научиться:

- соотносить название рассказа с его содержанием;
- читать с выражением, выделяя важные слова и мысли под руководством учителя;
- читать текст по ролям, отражая настроение и характер героя (под руководством учителя);
- задавать вопросы по прочитанному произведению;
- при помощи учителя составлять план, определять смысловые части;
- пересказывать небольшой текст на основе картинного плана при помощи учителя;
- выявлять под руководством учителя особенности научно-познавательных и художественных текстов;

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана, под руководством учителя;
- составлять небольшое высказывание на основе образца, данного учителем (о дружбе, о питомце);
- придумывать окончание сказок по образцу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- обсуждать прочитанное или прослушанное произведение;
- соглашаться или не соглашаться с высказыванием учителя, товарищей, приводить свои аргументы с помощью простых предложений (например, он хочет стать героем или поступков героя не совершал.)

- Литературоведческая пропедевтика

Учащие научатся:

- отличать прозаический текст от поэтического под руководством учителя;
- понимать особенности народных и авторских сказок (авторская сказка - указание автора на обложке, к произведению; народная сказка - указание, что сказка русская народная, татарская и т. д.);
- отличать сказку от рассказа, называть особенности сказочного текста (герои животные, герои буквы разговаривают, как люди; поступают, как люди);
- знать, что такое рифма, приводить примеры рифмованных строчек.

Учащиеся получают возможность научиться:

- находить в тексте различные средства художественной выразительности (слова, с помощью которых описывается объект наиболее точно, необычно, ярко; сравнивается с другим объектом);
- приписываются действия живого неживому, передается речь неживого);
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях

2 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; - находить сходные элементы в книге художественной;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется);

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- наблюдать, как поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);
- при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов с помощью учителя;

- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.
- Учащиеся получают возможность научиться:
- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно познавательному или художественному;
- составлять таблицу различий;
- особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

3класс

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);
- при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;

- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности; эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;
- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;
- делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;

- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте;
- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;
- находить в произведении средства художественной выразительности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

4 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры; - читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения;
- пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

1.2.8. Литературное чтение на родном(татарском) языке¹ подгруппа

Целью программы является развитие устной и письменной речи учащихся, совершенствование речевой деятельности по всем ее видам, формирование и развитие лингвистической компетенции. Задачи изучения учебного предмета родной (татарский) язык следующие:

- обеспечение мотивации обучения родному языку;
- формирование первоначальной лингвистической компетенции по всем уровням татарского языка;
- воспитание положительного ценностного отношения и уважения к родному языку;
- формирование гражданских и патриотических чувств;
- овладение умениями связной устной и письменной речи;
- развитие культуроведческой компетенции учащихся.
- Планируемые предметные результаты освоения с учетом общих требований Стандарта и специфики учебного предмета Родной (татарский) язык должны обеспечивать успешное обучение на следующем уровне общего образования:
 - овладение первоначальными знаниями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства народов Российской Федерации;
 - осознание языка как значимой части национальной культуры, как средства общения между разными народами;
 - воспитание позитивного отношения к овладению литературными нормами устной и письменной речи; овладение орфоэпическими, лексическими и грамматическими нормами татарского языка, первоначальными сведениями о татарском речевом этикете, умение выборочного использования языкового материала, необходимого для коммуникации в объеме изученного программного материала;
 - использование полученных знаний по татарскому языку в познавательной и коммуникативной деятельности при различных жизненных ситуациях (в учебном процессе и во внеклассных мероприятиях).
- В результате усвоения татарского языка, учащиеся осознают язык как средство коммуникации, как национально-культурный феномен. К концу 4-го класса они воспринимают владение нормами устной и письменной речи по родному языку как показатель развития общей культуры человека. Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного контроля, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

«Виды речевой и читательской деятельности»:

аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Ученик научится:

- читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;
- понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;
- читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;
- рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;

Получат возможность научиться:

- находить в книге страницу «Содержание» или «Оглавление»; находить нужное произведение в книге, ориентируясь на «Содержание»;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя текст.

«Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Ученик научится

- отличать прозаическое произведение от стихотворного;
 - различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку;
- находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы);

Получит возможность научиться:

- различать сюжетно-композиционные особенности сказок;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами фольклора и литературы (прибаутка может включать в себя и дразнилку; колыбельная песенка — закличку; рассказ — сказку и т. д.)

«Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Получит возможность научиться:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям и по цепочке;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осваивать на практике малые фольклорные жанры (загадку, закличку, считалку, колыбельную) и инсценировать их с помощью выразительных средств (мимика, жесты, интонация);
- находить иллюстрации, подходящие к конкретным текстам, сравнивать тексты и иллюстрации.

Ожидаемые результаты освоения учебного предмета к концу первого года обучения

В области общих учебных действий, обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге, то есть читать язык условных обозначений; находить выделенные строчки и слова на странице; находить нужную иллюстрацию;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и хрестоматией), то есть сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради, учебника и хрестоматии; находить нужный раздел тетради для самостоятельной работы и хрестоматии.

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

- а) в рамках коммуникации как сотрудничества: • работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку;
 - выполнять работу по цепочке;
- б) в рамках коммуникации как взаимодействия:
 - видеть разницу между двумя заявленными точками зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать, что можно по-разному отвечать на вопросы;
- обращаться к тексту для подтверждения того ответа, с которым он соглашается.

Ожидаемые результаты освоения учебного предмета к концу второго года обучения

«Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя; слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2–3 классиков татарской литературы,
- называть имена 2–3 современных писателей (поэтов);
- перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание;
- перечислять названия произведений любимого автора и кратко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

Получит возможность научиться:

- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного;
- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объема;
- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.). **Обучающиеся научатся:**

- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ;
- уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, гиперболу (называем «преувеличением»), контраст, повтор).

Получит возможность научиться:

- обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности сказки-цепочки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных и т. д.);
- понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира
- обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.

«Элементы творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного;
- осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение по ролям и по цепочке;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

Получит возможность научиться:

- читать выразительно поэтические и прозаические произведения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;
- устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями.

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

В области коммуникативных учебных действий, обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;
- находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий, обучающиеся получают возможность научиться:

- подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;
- понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

Ожидаемые результаты освоения учебного предмета к концу третьего года обучения «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;
- называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;
- рассказывать о любимом литературном герое;
- выявлять авторское отношение к герою;
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев разных произведений;
- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).

Получит возможность научиться:

- делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;
- самостоятельно читать выбранные книги;
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;
- самостоятельно работать со словарями.

«Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;
- различать сказку и рассказ;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола (называем преувеличением), контраст; фигуры: повтор).

Получит возможность научиться:

- понимать развитие сказки о животных во времени;
- обнаруживать «бродячие» сюжеты («бродячие сказочные истории») в сказках разных народов мира.

«Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;
- интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);
- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов. Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:
- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;

- рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;
- свободно ориентироваться в учебной книге: сможет читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание), разные жизненные позиции (точки зрения, установки, умонастроения);
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; учебной книгой и дополнительными источниками информации (другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам. Обучающиеся получают возможность научиться:
- освоить алгоритм составления сборников: монографических, жанровых и тематических (сами термины – определения сборников не используются).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

- в рамках коммуникации как сотрудничества:
 - работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле; б) в рамках коммуникации как взаимодействия:
 - понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения

В области регулятивных учебных действий обучающиеся научатся:

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

Ожидаемые результаты освоения учебного предмета к концу четвертого года обучения

«Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Выпускник научится:

- читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;
- определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;
- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;
- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;
- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
- составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;

- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;
- самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

«Литературоведческая пропедевтика»: различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, звукопись и др.) и понимание причин их использования.

Выпускник научится:

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;
- отличать народные произведения от авторских;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола (называем «преувеличением»), контраст, повтор, разные типы рифмы).

Получит возможность научиться:

- отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках;
- обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);
- понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;
- понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).

«Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Получит возможность научиться:

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

В области познавательных общих учебных действий выпускник научится:

- свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;
- свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

В области коммуникативных учебных действий выпускник научится:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя); б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединяться к одной из них или высказывать собственную точку зрения.

В области регулятивных учебных действий выпускник научится:

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

В области личностных учебных действий выпускник получит возможность научиться:

- осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;
- профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

Предметные результаты:

понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий одобрения и зла, дружбы, честности; формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении; овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; использование разных видов чтения; умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев; умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации; умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение; умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

Планируемые результаты обучения

1-4 классы

В соответствии с заданными целями в 1-4 классах планируются личностные, метапредметные, предметные результаты обучения.

К **личностным результатам** освоения программы по родному(татарскому) языку относятся:

- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- ценностное отношение к своей малой Родине, к традициям, государственной символике;
- сформированность чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с татарской культурой.

К **метапредметным результатам** обучения татарскому языку относятся:

- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности - умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- способность к самообразованию и самовоспитанию.

Предметные результаты обучения татарскому языку в 1-4 классах по каждой изучаемой теме приводятся в тематическом планировании в графе характеристика основных видов деятельности учащихся. По видам речевой деятельности предусматриваются следующие результаты:

в говорении

- вести разговор с собеседником, задавая простые вопросы и отвечать на вопросы собеседника; расспрашивать о чём-либо; попросить о чём-либо и отреагировать на просьбу собеседника; начать, продолжить и завершить разговор;
- воспроизводить наизусть тексты рифмовок, стихотворений, песен;
- пересказывать услышанный/ прочитанный текст;
- составлять собственный текст по аналогии;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами;
- выражать суждение относительно поступков героев

в аудировании

- понимать на слух речь учителя по ведению урока, высказывания одноклассников, небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале;
- понимать на слух информацию, которая содержится в предъявляемом тексте; определять основную мысль текста; передавать его содержание по вопросам.

в чтении

- ☐ соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- ☐ соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения; интонационное выделение знаков препинания;
- ☐ извлекать конкретную информацию из прочитанного;
- ☐ формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте;
- ☐ прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения;
- ☐ самостоятельно определить тему, главную мысль; деление текста (сообщения) на смысловые части, их оглавление;
- ☐ догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по контексту.

в письме

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы татарского алфавита (полу-печатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- отличать буквы от транскрипционных значков; сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию;
- выполнять лексико-грамматические упражнения;
- отвечать письменно на вопросы;
- писать краткое поздравление (с днем рождения, с праздником) с опорой на образец;

писать по образцу короткое письмо другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нем.

Литературное чтение на родном(татарском)языке 1подгруппа

- **Сөйләм һәм уку эшчәнлегә төрләр**
- **Укучы өйрәнчәк**
- укытучы житекчелегендә зур булмаган эсәрне эчтән укырга; укыла торган эсәргә туры килгән темп, тонны саклап, тыныш билгеләренә игътибар итеп, эзер текстны сәнгатьле итеп укырга; эсәр эчтәлегә буенча сорауларга җавап бирергә һәм эсәр, геройлар һәм аларның эш-гамәлләре турында диалог алып барырга; шартлы-символик модельләштерү үрнәкләрен кулланып, китап һәм эсәрләрнең темасын, жанрын һәм авторга мөнәсәбәтен билгеләргә; эсәр текстыннан мәкальләрен, чагыштыруларны табарга;
- эзер план буенча өйрәнелгән эсәр эчтәлеген сөйләргә, эчтәлек сөйләү алгоритмын үзләштерергә;
- тема, жанр яки авторга мөнәсәбәте буенча китапларны төркемләрگә.

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- укылган эсәрнең әхлакый эчтәлеген аңларга; эсәр һәм геройлар турында фикерләрен җикерергә;
- эсәр өзеkläреннән укылган эсәрләрен танырга;
- эсәр һәм өйрәнелә торган бүлек буенча мөстәкыйль сайлап алынган китапларны укыганда, эчтән уку күнекмәләрен кулланырга;
- уку максатыннан чыгып, беренчел, өйрәнү һәм эзләнү кебек уку төрләреннән файдаланырга;
- балалар өчен иҗат ителгән вакытлы матбугаттан файдаланырга һәм алардан өйрәнелә торган бүлек һәм тема буенча эсәрләр табарга.
- Әдәби пропедевтика

Укучы өйрәнчәк

- Шигъри һәм чәчмә эсәрләрен аерырга;
- Әкият, хикәя, шигырь жанрына хас үзенчәлектәрен билгеләргә;
- Мәкаль һәм табышмакларны темасы буенча аерырга;
- Сөйләмдә әдәби төшенчәләрен (әкият, хикәя, шигырь, диалог, эсәр, эсәр авторы, эсәр герое) кулланырга.

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- Эсәрләрнең әхлакый һәм эстетик кыйммәтен аңларга;
- Эсәр, герой һәм аларның эш-гамәлләре турында фикерен белдерергә;
- Тексттан чагыштыру, сынландыруларны табарга.

- Ижади эшчәнлек
- Әсәр геройларының образ үзенчәлекләрен аңларга һәм рольләргә бүленеп укырга;
- укылган әсәр геройлары турында вакыйгалар уйларга яки әсәргә дәвам итәргә ;
- зур күләмле булмаган әсәрләргә сәхнәләштерергә;
- әкиятләр сөйләргә.

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- Өйрәнелә торган әсәрләргә иллюстрацияләр ясарга;
- Әсәрнең аерым өлешләренә сүзле сурәтен “ ясарга”;
- мөстәкыйль яки төркемнәрдә “Халык авыз ижаты”, “Яраткан язучыларыбыз һәм әсәрләребез” темаларына проектлар эшләргә.

3 сыйныф

Сөйләм һәм уку эшчәнлегә төрләр

Укучы өйрәнәчәк

- Уку тирәлеген киңәйтү өчен китап уку кирәклегенә төшенергә;
- Укылган һәм тыңланылган әсәрләрнең эчтәлеген аңларга, аларның төп уен билгеләргә;
- Орфоэпик нормаларны саклап, 3 нче сыйныф укучысының мөмкинлекләренә туры килгән һәм укыганны аңларлык темпта (минутка 60-75 сүздән ким булмаган) бөтен сүзләр белән кычкырып укырга;

Укытучы җитәкчелегендә зур булмаган әсәргә эчтән укырга;

- Укыла торган әсәргә туры килгән темпы, тонны саклап, тыныш билгеләренә игътибар итеп, текстны сәнгатьле итеп укырга;
- Текстларны яттан сөйләргә;
- Теләк буенча һәм уку максатыннан чыгып, беренчел уку, өйрәнү максатыннан уку, эзләнү максатыннан уку төрләрен кулланырга;
- Әдәби, фәнни-популяр мәкалә, мәгълүмати текстларны гамәли аера белергә, охшашлык – аерымлык принцибы буенча чагыштырырга;
- Әсәр эчтәлегенә буенча сорауларга җавап бирергә һәм әсәр, геройлар, аларның эш-гамәлләре турында диалог төзергә;
- Әсәр һәм китап исемен дөрес атарга, әсәр исемен, аның эчтәлеккә туры килүен аңлатырга;
- Әсәр геройларының эш-гамәлләрен әхлакый күзлектән чыгып бәяләргә, үзенчә эмоциональ-рухи байлыгын арттырырга;
- Өзәр план буенча өйрәнелгән әсәр эчтәлеген сөйләргә, эчтәлеккә кыскартып һәм тулысынча сөйләү төрен үзләштерергә;
- Тема, жанр һәм авторга мөнәсәбәт буенча әсәргә, китапларны төркемнәргә, әсәрнең үзенчәлекле якларын ачыклай белергә;
- Китап төрләрен (китап-әсәр, китап-җыентык), китап-җыентыкларны темасы һәм жанры буенча аера белергә

Укучы өйрәнәчәк мөмкинлек алачак

- Укылган әсәрнең әхлакый эчтәлеген аңларга, гомумкулланылышта булган әхлакый нормаларга таянып, геройларның эш-гамәлләренә бәя бирергә, әсәр турында үз фикерен белдерергә;
- Автор позициясен аңларга, автор фикере белән килешү-килешмәвен дәлилли белергә”
- Төрле типтагы китаплар: китап-әсәр, китап-җыентык белән эшләргә, китапның тиешле структур элементларын (эчтәлек, кереш сүз, тема, автор, сүзлек) таба белергә;
- Балалар өчен ижат ителгән вакытлы матбугат, тема, жанры һәм авторга мөнәсәбәт буенча әсәрләр табу максатыннан китапханә фондыннан файдаланырга

Әдәби пропедевтика

Укучы өйрәнәчәк

- Шигъри һәм чәчмә әсәрләргә аерырга; шигъри һәм чәчмә әсәрләргә атый белергә;
- 2-3 билгесе буенча әсәрнең жанр төрен (әкият, хикәя, шигърь) билгеләргә;
- Әдәби әсәр текстындагы сүзләрнең синонимнарын табарга, сүзнең туры һәм контексттагы мәгънәсен аңларга;
- Әсәр текстларындагы эпитетларны, чагыштыруларны, сынландыруларны табарга;

- Сөйләмдә жанр төрләрнен исемнәрен һәм әдәби төшенчәләрен (әкият, хикәя, шигырь, тылсымлы әкиятләр, хайваннар турында, көнкүреш әкиятләре, диалог, әсәр, әсәр авторы, әсәр герое, чагыштыру, эпитет) кулланьрга

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- Сүзләрнең синонимна-рын табарга, сүзнең туры һәм контексттагы мәгънәсен аңларга;
- Әсәрләргә анализ ясаганда, өйрәнелгән әдәби төшенчәләрен кулланьрга;
- Геройларның монологик сөйләмен, диалогларны табып укьрга
- Ижади эшчәнлек
- Укучы өйрәнәчәк
- Әсәр геройларының образ үзенчәлекләрен аңларга, рольне сайларга, герой репликаларын, образга туры китереп, рольләргә бүленеп укьрга;
- зур күләмле булмаган әсәрләрен яки аерым эпизодларны сәхнәләштерергә;
- әкиятләр сөйләргә;
- әсәр геройлары турында төрле вакыйгалар уйлап чыгарьрга яки әсәрнең ахырын давам итеп сөйләргә

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- Өйрәнелә торган әсәрләргә иллюстрацияләр ясарга;
- әсәрнең аерым эпизодларына сүзле сурәт “ясарга”;
- темалар буенча, “Халык һәм автор әкиятләре” темасына күмәк яки шәхси проектлар эшләргә

Уку материалы белән эшләү

Укучы өйрәнәчәк

- Әсәрнең төп уен билгеләргә;
- Әдәби әсәр текстында әсәр геройлары, китапның структур элементлары – авторы, жанры төре турында мәгълүмат табарга”
- Әсәр текстларын кисәкләргә бүләргә, текст планнары төзергә;
- Текстның төрле кисәкләрендә булган мәгълүматны чагыштырьрга һәм гомумиләштерергә

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- Дәрәслектән һәм белешмәләрдән кирәкле мәгълүматны мөстәкыйль таба белергә;
- Китап аппаратыннан китап, китапның авторы турында мәгълүмат табарга;
- Фәнни-популяр әсәр текстыннан һәм белешмәлекләрдән предмет, күренеш турында мәгълүмат туплый белергә”
- Текстта булган мәгълүматны мәгълүмати чыганаclar белән чагыштырьрга”
- Модель буенча әсәрләрен чагыштырьрга, тулыландырьрга, төзәтергә, ачыкларга

4 сыйныф

Сөйләм һәм уку эшчәнлегә төрләрә

Укучы өйрәнәчәк

- укуга кызыксыну булдырьрга, уку эшчәнлеген китап укучы тәжрибәсен баету максатыннан кулланьрга;
- укый белү осталыган интеллектуаль, рухи-әхлакый, эстетик үсеш, белем һәм тәжрибә туплау чарасы буларак кулланьрга;
- укуны төрле уку бурычларын хәл итү, китап укучы мәнфәгатен канәгатьләндерү, предметара дәрәжәдә мәгълүмат эзләү максатыннан кулланьрга;
- укыганны аңларга мөмкинлек тудырьлык темпта кычкырып һәм эчтән укьрга;
- орфоэпик нормаларга туры китереп, сайлап алынган яки алдан өйрәнелгән әсәрләрен сәнгатьле итеп укьрга;
- укуның төрле төрләрәннән (танышу максатыннан, өйрәнү максатыннан, карап чыгу максатыннан) файдаланьрга;
- сайлап алынган уку төрен һәм формасын аңлатырга;
- әдәби, фәнни-популяр, уку һәм белешмә әсәрләрен аера белергә;
- әдәби әсәр эчтәлегендә ориентлаша белергә; мөстәкыйль рәвештә әсәрнең темасын, жанр төрен, авторга мөнәсәбәтен һәм төп уен билгеләргә; вакыйгалар үсешенң сәбәп-нәтижә бәйләнешен, эзлеклелеген табарга; сорауларга җавап бирергә, үзәң дә сораулар бирергә һәм башкаларның җавапларын тулыландырьрга;

- әдәби, фәнни-популяр һәм белешмә текстлар белән эшли белергә: мәгънәсен аңларга, темасын һәм микротемаларны(подтемаларны) билгеләргә, текст буенча сорауларга җавап бирергә һәм сораулар уйларга, җавапларны тулыландырырга, цитаталар белән дәлилләргә;
- әсәр героеның эш-гамәлләрен аңларга һәм аңлатып бирергә, аларга карата үз фикереңне белдерергә, автор позициясен билгеләргә;
- әсәр эчтәлеген телдән яки язмага тулы итеп, кыскартып яки сайлап алып сөйләргә;
- шигъри әсәрләрне яттан сөйләргә;
- үрнәк буенча әсәргә яки китапка кыскача аннотация язарга;
- каталогтан файдаланырга, үзлектән китапханәдә кирәкле китапны табарга

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- әдәби әсәрне сәнгатьнең бер төре буларак кабул итәргә;
- автор позициясен ачыкларга һәм әсәргә, әсәр геройларына, аларның эш-гамәлләренә мөнәсәбәтен белдерергә;
- әдәби әсәрне укыганда, үзенең эмоциональ халәтендәге үзгәрешләрне билгеләргә;
- аермалы якларына басым ясап, әдәби һәм фәнни-популяр әсәрләрне чагыштырырга;
- автор текстына таянып, үз фикереңне монологик сөйләм формасында төзергә;
- балалар өчен бастырылган вакытлы матбугат белән эшләргә

“Әдәби пропедевти-ка” юнәлеше буенча

Укучы өйрәнәчәк

- әдәби, шигъри, чәчмә әсәр һәм фәнни-популяр текстларны аерырга; текст төрләрен чагыштырырга;
- төзелеше буенча фольклор әсәрләре жанрларын (әкият, җыр, мәсәл, мәкаль) чагыштырырга;
- сөйләмдә әдәби төшенчәләрне (әсәр, әсәрнең темасы һәм төп уе, әсәрнең жанры, автор, төп һәм ярдәмчел геройлар, уңай һәм тискәре герой) кулланарга;
- тексттан сәнгать чараларын(эпитет, чагыштыру, сынландыру (жанландыру), метафора, гиперболаны) гамәли таба беләргә, аларның ролен аңлатырга;
- контексттагы мәгънәсенә карап, сүзләрнең синонимнарын, антонимнарын табарга

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- әдәби төшенчәләрне (әсәр, әсәрнең темасы һәм төп уе, әсәрнең жанры, автор, төп һәм ярдәмчел геройлар, уңай һәм тискәре герой) кулланарга;
- тексттан сәнгать чараларын(эпитет, чагыштыру, сынландыру (жанландыру), метафора, гиперболаны) гамәли таба беләргә, аларның ролен аңлатырга;
- контексттагы мәгънәсенә карап, сүзләрнең синонимнарын, антонимнарын табарга әдәби төшенчәләрне (шигъри һәм чәчмә әсәр, фольклор һәм автор әсәре) кулланып, текстларны чагыштырырга һәм аларга характеристика бирергә;
- тексттан әсәр геройларының монологын, диалогын, пейзаж һәм геройларның сурәтен табарга;
- “әсәр”, “китап”, “вакытлы матбугат”(газета, журнал) төшенчәләрен аерырга, аларны уку мәсьәләсен чишү өчен кулланарга

“Ижади эшчәнлек” юнәлеше буенча

Укучы өйрәнәчәк

- әдәби әсәрне рольләргә бүленеп укырга; әсәрне сәхнәләштерергә;
- аналогия буенча төрле жанр әсәрләре (табышмак, әкият, хикәя, мәсәл) уйларга;
- мөстәкыйль, парлап, төркемнәрдә ижади проектлар төзергә; мәгълүмат тупларга, тупланган материалны кулъязма китап формасында бизәргә, эш нәтиҗәләре белән конкурсларда, күргәзмәләрдә, китапханә дәрәсләрендә, мәктәп бәйрәмнәрендә катнашырга;
- тәкъдим ителгән тема, картина, репродукция буенча кечкенә сочинение, китап, әсәр геройлары турында бәяләмә язарга
- Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак
- герой исемнән, үз исемнән, автор исемнән әсәр эчтәлеген үзгәртеп сөйләргә;
- бирелгән рифма һәм строфа буенча шигърь уйларга;
- аерым эпизодларны укып, әсәр эчтәлеген сөйләргә, әсәрнең аерым эпизодларын яттан укырга;

- шәхси текстлар төзергә (аналогия буенча хикәяләргә, фикирләргә-сорауларга тулы җавап бирергә, сурәтләргә-геройларга характеристика бирергә һәм пейзажны сурәтләргә)

“Уку материалы белән эшләү” юнәлеше буенча

Укучы өйрәнәчәк

- эсәр текстында төп һәм өстәмә мәгълүматны таба белергә;
- исеме һәм эчтәлегә, аннотация һәм титул бите буенча китап эчтәлеген кузалларга;
- пейзаж һәм герой портретларын сурәтләү өчен, эсәр текстындагы, мәгълүматны кулланырга;
- төрле мәгълүмати чаралардан (сүзлек, энциклопедия, Интернет-ресурс) файдаланырга; төрле чыганаclarдан алынган мәгълүматны чагыштырырга

Укучы өйрәнергә мөмкинлек алачак

- белешмәләрдән һәм энциклопедияләрдән китап, автор турында мәгълүмат тупларга;
- тема һәм бүлекләргә тәкъдим ителгән проектларны үтәү өчен кирәкле мәгълүмат җыярга, аларны гомумиләштерә белергә

1.2.9. Литературное чтение на родном(татарском) языке 2 подгруппа

1 НЧЕ УКУ ЕЛЫ АХЫРЫНА «ӘДӘБИ УКУ» КУРСЫ БУЕНЧА УКУ ПРОГРАМАСЫН ҮЗЛӘТЕРҮНЕҢ ПЛАНЛАШТЫРЫЛГАН НӘТИҖӘЛӘРЕ

«Сөйләм һәм уку эшчәнлегә төрләр» бүлегә: аудиолаштыру, кычкырып һәм үзлектән уку, текстның төрле типлары белән эшләү, библиографик культура, матур әдәбият эсәренең тексты белән эшләү, сөйләмле аралашу культурасы.

Укучылар түбәндәгеләргә өйрәнәчәкләр:

- салмак, ижекләп һәм тулы сүзләр буенча тукталмыйча, индивидуаль уку темпын исәпкә алып укырга;
- ишетеп кабул ителгән, шулай ук сыйныфта укылган кыска эсәрләрнең эчтәлеген аңларга, аларның төп логик өлешләрен билгеләргә;
- текстның маркер белән билгеләнгән урыннарын үзлектән укып, шуның мәгънәсен аңларга;
- төрле авторларның 3 – 4 шигырен яттан сөйләргә.

Мөстәкыйль һәм парлы эшләү процессында укучылар түбәндәгеләргә өйрәнү мөмкинлеген алачаклар:

- китаптан «Эчтәлек» битен табарга, «Эчтәлек» кә карап, китаптан кирәкле эсәрне табарга;
- эсәр тексты буенча сораулар бирергә һәм, текстны файдаланып, сорауларга җавап бирергә.

«Әдәбият белеме буенча пропедевтика» бүлегә: шигъри эсәрнең үзенчәлекләрен танып белү (ритм, рифма һ.б.ш.), төр үзенчәлекләрен аера белү (эпик, лирик, драматик), халык авыз иҗаты жанрларын танып белү (бишек җырлары, санамышлар, әкиятләр, мәкальләр һ.б.).

Укучылар түбәндәгеләргә өйрәнәчәкләр:

- прозаик һәм шигъри эсәрләрне аера белергә;
- фольклорның кече жанрларын аера белергә: табышмак, санамыш, тизәйткеч, такмак;
- тексттан сәнгати тәэсирлелек чараларын табарга (кабатлау; сүзнең кечерәйтү-назлаулы формасы, өндәү һәм сорау билгеләре, рифмалар);

Укучылар түбәндәгеләргә өйрәнү мөмкинлеген алачаклар:

- әкиятләрнең сюжет-композиция үзенчәлекләрен аерырга;
 - фольклор һәм әдәбият жанрлары арасындагы чикнең хәрәкәтчәнлеген табарга (такмазга үз эченә үртәүне дә алырга мөмкин; бишек җыры – такмакны; хикәя - әкиятне һ.б.ш.)
- «Укучыларның ижади эшчәнлек элементлары» бүлегә: рольләргә бүлеп уку, сәхнәләштерү, телдән сүз белән рәсем ясау, репродукцияләр белән эшләү.

Укучылар түбәндәгеләргә өйрәнәчәкләр:

- укылганның эчтәлеген аңларга; текстның үзенчәлекләренә карап, уку интонациясен, темпын сайларга һәм тиешле паузаларны куярга;
- әдәби эсәрнең өзеclәрен рольләргә бүлеп һәм чылбыр буенча укырга;

- рәсемнәрне карарга һәм аларның сюжетын тексттагы туры килгән өзек белән яки текстта чагылдырылган төп фикер (хис, тойгы) белән тәңгәлләштерергә.

Укучылар түбәндәгеләргә өйрәнү мөмкинлеген алачаклар:

- кече фольклор жанрларын гамәлдә үзләштерергә (табышмак, такмак, санамыш, бишек жыры) һәм аларны тәэсирле чаралар (ым, ишарә, интонация) ярдәмендә сәхнәләштерергә;
- конкрет текстларга туры килгән рәсемнәрне табарга, текстлар белән рәсемнәрне чагыштырырга.

1 НЧЕ УКУ ЕЛЫ АХЫРЫНА УКУ ФОРМАЛАШТЫРУНЫҢ КӨТЕЛГӘН НӘТИҖӘЛӘРЕ

Гомуми уку гамәлләре өлкәсендә укучылар түбәндәгеләргә өйрәнәчәкләр:

- уку китабында юнәлеш табарга, ягъни шартлы билгеләрне укырга; китап битендә билгеләнгән юлларны һәм сүзләрне табарга; кирәкле рәсемне табарга;
- ике мәгълүмат чыганагы белән эшләрگә (уку китабы һәм мөстәкыйль эш дәфтәре белән), ягъни дәрәҗәлек һәм эш дәфтәрендәгә, дәрәҗәлек һәм хрестоматиядәгә шарты билгеләрне тәңгәлләштерергә; мөстәкыйль эш дәфтәрендә һәм хрестоматиядә кирәкле бүлекне табарга.

Коммуникатив уку гамәлләре өлкәсендә укучылар түбәндәгеләргә өйрәнәчәкләр:

а) хезмәттәшлек буларак аралашу кысаларында:

- партадашы белән эшләргә: үзе белән күршесе арасында эш бүлешергә, эшенең үзенә кагылган өлешен башкарырга, бер-берсен тикшерергә;
- чылбыр буенча эшнә башкарырга;

б) үзара багланыш буларак аралашу кысаларында:

- билгеләнгән ике төрле фикер арасында аерманы күрергә.

Уку гамәлләрен контрольдә тоту һәм үзконтроль өлкәсендә укучылар түбәндәгеләргә өйрәнү мөмкинлеген алачаклар:

- сорауларга төрлечә җавап бирү мөмкин икәнен аңларга;
- үзе дәрәҗә дип тапкан җавапны дәлилләү өчен текстка мөрәҗғәгать итәргә.

2 НЧЕ УКУ ЕЛЫ АХЫРЫНА «ӘДӘБИ УКУ» КУРСЫ БУЕНЧА УКУ ПРОГРАММАСЫН ҮЗЛӘШТЕРҮНЕҢ ПЛАНЛАШТЫРЫЛГАН НӘТИҖӘЛӘРЕ

«Сөйләм һәм уку эшчәнлеген төрләр» бүлегенә: аудиолаштыру, кычкырып уку һәм үзлектән уку, текстның төрле типлары белән эшләр, библиографик культура, матур әдәбият текстын белән эшләр, сөйләмне аралашу культурасы.

Укучылар түбәндәгеләргә өйрәнәчәкләр:

- индивидуаль мөмкинлекләргә туры китереп, уку тизлеген даими арттыра барып, тулы сүзләр белән кычкырып укырга;
- беренчел танып уку, сайлап уку һәм кабат өйрәнәп укуны үзлектән башкарырга;
- кыска монологик сөйләм төзәргә: укытучының соравына кыскача һәм җавап итеп җавап бирергә;
- әңгәмәдәшен тыңларга (укытучыны һәм сыйныфташларын): әйтелгән җавапны кабатламаска, чит кешенең җавабын яңа эчтәлек белән тулыландырырга;
- татар әдәбияты классикларыннан 2 – 3 язучының исеме атарга;
- әсәрләрнең исемнәрен санап чыгарга һәм аларның кыскача эчтәлеген сөйләргә;
- яраткан авторының әсәрләрен санап чыгарга һәм кыскача аларның эчтәлеген сөйләргә;
- әсәрнең темасын билгеләргә һәм төп фикерен аерып күрсәтергә (укытучы ярдәмендә);
- әсәр геройларына (исемнәренә, портретларына, сөйләмнәренә) һәм аларның гамәлләренә бәя һәм характеристика бирергә;
- сүзләрнең мәгънәсен ачыклар өчен «Аңлатмалы сүзлек»тән файдаланырга.

Мөстәкыйль, парлы, төркемле һәм күмәк эш процессында укучылар түбәндәгеләргә өйрәнү мөмкинлеген алачаклар:

- укытучы укыган текстны максатчан кабул итү нигезендә аудиолаштыру күнекмәләрен үстерергә;
- укылганның эчтәлегенә карата телдән үз мөнәсәбәтен белдерергә;
- төрле авторларның 2 – 3 шигырен яттан сөйләргә (сайлап);

- зур булмаган текстның эчтәлеген сөйләргә;
 - мәктәп китапханәсеннән китаплар һәм балалар журналларын сайлаганда, тышлыктагы мәгълүматтан һәм шулай ук «Эчтәлек» битеннән файдаланырга;
 - дәресләрдә эшләгәндә, хрестоматия текстларын, шулай ук өй һәм мәктәп китапханәсе китапларын кулланырга;
 - әсәр тексты буенча сораулар бирергә һәм сорауларга җавап бирергә.
- «Әдәбият белеме пропедевтикасы» бүлеге: шигъри әсәр үзенчәлекләрен тану (ритм, рифма һ.б.ш.), төрле жанр үзенчәлекләрен аера белү (халык һәм автор әкиятләрен һ.б.ш.), әдәби алымнарны тану (чагыштыру, сынландыру, контраст һ.б.)
- Укучылар түбәндәгеләргә өйрәнәчәкләр:
- хайваннар турындагы әкиятне тылсымлы әкияттән аерырга;
 - тылсымлы әкиятнең үзенчәлекләрен билгеләргә;
 - әкият белән хикәяне аерырга.

Укучылар түбәндәгеләргә өйрәнү мөмкинлеге алачаклар:

- авторлы балалар шигъриятендә фольклорның жанр үзенчәлекләрен табарга: әкият-чылбырның, санамышның, тизәйткечнең, такмакның, бишек жырының сюжет-композиция үзенчәлекләрен;
- әдәбият жанрлары һәм фольклор арасында хәрәкәт чикләрен эзләп табарга (хикәя әкият элементларын үз эченә алырга мөмкин, тылсымлы әкият – хайваннар турындагы әкият элементларын һ.б.ш.)
- дөньяны шигъри кабул итүнең үзенчәлеге нидән гыйбарәт икәнен аңларга;
- дөньяны шигъри кабул итүнең чагылышы шигъри текстларда гына түгел, шулай ук проза әсәрләрендә дә булырга мөмкинлеген танырга.

«Укучыларның ижади эшчәнлеге элементлары» бүлеге: рольләргә бүлөп ук, сәхнәләштерү, телдән сүз белән рәсем ясау, рәсемнәр белән эшләү, үз текстларын булдыру.

Укучылар түбәндәгеләргә өйрәнәчәкләр:

- укылганның эчтәлеген аңларга;
- текст үзенчәлекләренә яраклы рәвештә уку интонациясен, темпын аңлап сайларга һәм кирәкле паузалар куярга;
- әдәби әсәргә рольләргә бүлөп һәм чылбыр буенча укырга;
- программада билгеләнгән матур әдәбият әсәрләрен кычкырып укыганда, хис-тойгы белән кабул итәргә.

Мөстәкыйль, парлы, төркемле һәм күмәк эш процессында укучылар түбәндәгеләргә өйрәнү мөмкинлеге алачаклар:

- шигъри һәм проза әсәрләрен сәнгатьле укырга;
- дәреслектәге рәсемнәргә карарга һәм аларны сәнгати текстлар белән чагыштырырга;
- үзенең шәхси тәэсирләре һәм күзәтүләре белән телдән бүлешергә.

2 НЧЕ УКУ ЕЛЫ АХЫРЫНА УУГ ФОРМАЛАШУНЫҢ КӨТЕЛГӘН НӘТИҖӘЛӘРЕ

Укучылар танып белүле гомуми уку гамәлләре өлкәсендә түбәндәгеләргә өйрәнәчәкләр:

- уку дәреслегендә юнәлеш табарга: шартлы билгеләргә укырга; «Эчтәлек» бите буенча кирәкле текстны табарга;
- текстның билгеләнгән өзеген, әлеге биттәге билгеләнгән юлларны һәм сүзләргә тиз арада табып алырга;
- берничә мәгълүмат чыганагы белән эшләргә (уку китабы, мөстәкыйль эш дәфтәре һәм хрестоматия; уку китабы һәм уку сүзлекләре; текст һәм текстка рәсемнәр).

Укучылар коммуникатив уку гамәлләре өлкәсендә түбәндәгеләргә өйрәнәчәкләр:

а) хезмәттәшлек буларак аралашу кысаларында:

- партадашы белән эшләргә: күршесе белән эшләргә, эшнең үзенә төшкән өлешен башкарырга, үтәлгән эшне үзгәртә тикшерергә;
- чылбыр буенча эшләргә;

б) үзгәртә багланышлар буларак аралашу кысаларында:

- ике төрле фикер, ике позиция арасындагы аерманы табарга һәм шуларның берсенә дәлилләп кушылырга;
- тексттан геройлар әйткән фикергә дәлил табарга.

Уку гамәлләрен контрольдә тоту һәм үзконтроль өлкәсендә укучылар түбәндәгеләргә өйрәнү мөмкинлегә алачаклар:

- яңгыраган фикерне тексттан алынган юллар белән дәлилләргә;
- төрле фикерләрнең төрле нигезләргә ия булуын аңларга.

3 НЧЕ УКУ ЕЛЫ АХЫРЫНА «ӘДӘБИ УКУ» КУРСЫ БУЕНЧА УКУ ПРОГРАММАСЫН ҮЗЛӨШТЕРҮНЕҢ ПЛАНЛАШТЫРЫЛГАН НӘТИҖӘЛӘРЕ
«Сөйләм һәм уку эшчәнлегә төрләр» бүлегә:

аудиолаштыру,
кычкырып һәм үзлектән уку,
төрле типтагы текстлар белән эшләү,
библиографик культура,
матур әдәбият тексты белән эшләү,
сөйләмле аралашу культурасы.

Укучылар түбәндәгеләрне өйрәнәчәкләр:

- индивидуаль уку темпын исәпкә алып, сүзләрне тулаем дәрәҗә һәм сәнгатьле итеп кычкырып укырга;
- беренчел танышып уку, кабат карап уку, сайлап һәм кабаттан өйрәнәп укуны үзлектән башкарырга;
- өйрәнелә торган әсәрләрнең авторларын – язучыларның һәм шагыйрьләрнең исемнәрен атарга, әсәрләрнең исемнәрен санап чыгарга һәм сыйныфта укылган текстларның эчтәлеген кыскача сөйләргә;
- яраткан әдәби герой турында сөйләргә;
- геройга карата автор мөнәсәбәтен ачыкларга;
- әсәр геройларына характеристика бирергә; төрле әсәрләрдәге геройларның холык-фигыльләрен чагыштырырга;
- төрле авторларның 3 – 4 шигырен яттан сөйләргә (сайлап);
- китапта аның элементлары буенча юнәлеш табарга (автор, исеме, «Эчтәлек» бите, рәсемнәр).

Мөстәкыйль, парлы, төркемле һәм күмәк эш процессында укучылар түбәндәгеләргә өйрәнү мөмкинлегә алачак:

- мөстәкыйль рәвештә китап сайлап алырга һәм китапның элементлары буенча эчтәлеген билгеләргә;
- сайланган китапларны мөстәкыйль рәвештә укырга;
- укылган әсәрләрнең геройлары турында бәяләмәле фикерләр әйтергә;
- сүзлекләр белән мөстәкыйль эшләргә.

«Әдәбият белеме пропедевтикасы» бүлегә: шигъри әсәрнең үзенчәлекләрен тану (ритм, рифма һ.б.ш.), әсәрләрнең жанр үзенчәлекләрен аера белү (әкият һәм хикәя; хайваннар турында һәм тылсымлы әкиятләр һ.б.), әдәби алымнарны танып белү (чагыштыру, сынландыру, контраст һ.б.).

Укучылар түбәндәгеләргә өйрәнәчәкләр:

- хайваннар турында әкиятне, мәсәлне, тылсымлы әкиятне, көнкүреш әкиятен аера белергә;
- әкиятне һәм хикәяне аера белергә;
- әдәбиятта сәнгати тәэсирлелек чараларын табарга һәм аера белергә (алымнар: чагыштыру, сынландыру, гипербола, контраст; фигуралар: кабатлау).

Укучылар түбәндәгеләргә өйрәнү мөмкинлегә алачаклар:

- хайваннар турында әкияттә вакыт ягыннан үсешне аңларга;
- әкият һәм матур сәнгать әсәрен чагыштырырга.

«Укучыларның ижади эшчәнлек элементлары» бүлегә: рольләргә бүлөп уку, сәхнәләштерү, сүз белән рәсем ясау, рәсемнәр белән эшләү, үз текстларын булдыру.

Укучылар түбәндәгеләргә өйрәнәчәкләр:

- укылганның эчтәлеген аңларга; текстның үзенчәлекләренә тәңгәл китереп уку интоннациясен, темпын сайларга һәм кирәкле паузаларны куярга;
 - программада билгеләнгән матур әдәбият әсәрләрен хис-тойгылар белән кабул итәргә һәм сөйләм аша шәхси тәэсирләрне (бәяләмәләрне) тапшырырга;
 - әдәби текстның, сынлы сәнгать һәм музыка әсәренәң мәгънәсен ачып бирергә (күргән, укыган һәм ишеткән мәгълүматка үз фикерен һәм хис-тойгыларын белдерергә);
 - әдәби әсәрләрдәге өзеңләрдән зур диалог өлешләрен сәхнәләштерүдә катнашу (рольләргә бүлөп уйнау);
- Мөстәкыйль, парлы, төркемле һәм күмәк эшчәнлек процессында укучылар түбәндәгеләргә өйрәнү мөмкинлеген алачаклар:
- шигырь һәм проза текстларын кычкырып укырга;
 - дәреслектәге рәсемнәрен карарга, музыка әсәрләрен тыңларга, аларда яңгыраган фикерләрен, хисләрен һәм тойгыларын чагылдыру күзлегеннән чыгып, матур әдәбият текстларын һәм сынлы сәнгать әсәрләрен чагыштырып карарга;
 - әдәби текстлар, музыка һәм сынлы сәнгать әсәрләре турында фикер алышканда туган шәхси тәэсирләрне һәм күзәтүләрен телдән һәм язмага (фикерләр әйтү һәм/яки кыскача иншалар язучы рәвешендә) уртаклашырга.

3 НЧЕ УКУ ЕЛЫ АХЫРЫНА УУГ ФОРМАЛАШТЫРУНЫҢ КӨТЕЛГӘН НӘТИҖӘЛӘРЕ

Танып белүле гомуми уку гамәлләре өлкәсендә укучылар түбәндәгеләргә өйрәнәчәкләр:

- уку-укыту сүзлекләре корпусында иркен рәвештә юнәлеш табарга;
- кирәкле сүзлек мәкаләсен тиз арада табарга;
- уку китабында иркен рәвештә юнәлеш табарга: шартлы билгеләр телен укырга; «Эчтәлек» бите буенча кирәкле текстны табарга;
- текст белән эшләргә: аның темасын һәм төп фикерен (идеясен, хис-тойгыларын), төрле торыш позицияләрен (карашны, максат куелышын, фикер юнәлешен) аерып күрсәтергә;
- берничә мәгълүмат чыганагы белән (уку китабы, мөстәкыйль эш дәфтәре һәм хрестоматия; уку китабы һәм уку сүзлекләре; уку китабы һәм өстәмә мәгълүмат чыганакалары (башка уку комплектагы, китапханә китаплары, Интернеттан алынган мәгълүматлар), текстлар һәм текстларга ясалган рәсемнәр белән эшләргә.

Укучылар түбәндәгеләргә өйрәнү мөмкинлеген алачаклар:

- монографик, жанрлы һәм тематик жыентыклар төзү алгоритмын үзләштерергә (терминнар – жыентык билгеләмәләре үзләре кулланылмый). Коммуникатив уку гамәлләре өлкәсендә укучылар түбәндәгеләргә өйрәнәчәкләр:

а) хезмәттәшлек буларак аралашу кысаларында:

- партадашы белән кечә төркемдә, зур төркемдә эшләргә: эшләрен һәм рольләрен үзара бүлешергә, эшнәң үзенә төшкән өлешен башкарырга һәм аны гомуми эш кырына урнаштырырга;

б) үзара багланышлар буларак аралашу кысаларында:

- тәкъдим ителгән ике фикер, ике позиция арасындагы аерманың нигезен аңларга һәм дәлилләр рәвештә шуларның берсенә кушылырга һәм үз фикерен әйтеп карарга;

Регулятив уку гамәлләре өлкәсендә укучылар түбәндәгеләргә өйрәнәчәкләр:

- эшнәң үтәлешен барышын һәм алынган нәтиҗәне контрольдә тотарга һәм үзконтрольне торышка ашырырга.

4 НЧЕ УКУ ЕЛЫ АХЫРЫНА

«ӘДӘБИ УКУ» КУРСЫ БУЕНЧА УКУ ПРОГРАММАСЫН ҮЗЛӘШТЕРҮНӨН ПЛАНЛАШТЫРЫЛГАН НӘТИҖӘЛӘРЕ

«Сөйләм һәм уку эшчәнлегенә төрләр» бүлегенә: аудиолаштыру, кычкырып һәм үзлектән уку, төрле текстлар белән эшләү, библиографик культура, матур әдәбият әсәре белән эшләү, сөйләмле аралашу культурасы.

Укучы түбәндәгеләргә өйрәнәчәк:

- танышып уку, карап чыгып уку, сайлап һәм өйрәнәп укуны үзлектән башкарырга;

- эсәрнең төп темасын һәм төп фикерен билгеләргә; текстны мәгънәви кисәкләргә бүлсә, текст планын төзсә һәм аны текст эчтәлеген сөйләгәндә куллансә; текстның эчтәлеген кыскача һәм тәфсилләп сөйләсә;
- сыйныфта укылган төп әдәби эсәрләрнең эчтәлеген тәкъдим итсә, аларның авторларын һәм исемнәрен күрсәтсә;
- ике-өч балалар журналын атарга һәм аларның төп эчтәлеген сөйләсә (рубрикалар нигезендә);
- эсәрләрнең геройларына характеристика бирсә, бер һәм төрле эсәрләрдәге геройларның холык-фигылен чагыштырсә; авторның геройга булган мөнәсәбәтен ачыкларга;
- шигъри эсәрне яки аннан өзекне яттан сөйләсә (сайлап), үзенә уку рәвешенә карата сыйныфташларының әйткән сүзләрен һәм тәнкыйтен тыныч кабул итсә;
- әдәби эсәр һәм герой турында әйткән фикерләрен нигезләсә, аны эсәрдән китерелгән өзекләр һәм аерым юллар белән дәлилләсә;
- китапта аның элементлары буенча юнәлеш табарга (авторы, исеме, титул бите, “Эчтәлек” бите, аннотация, рәсемнәр);
- аерым эсәрләргә һәм эсәрләр жыентыгына аннотация төзсә;
- төрле бурычларны хәл итү максатында китапханәдән мөстәкыйль рәвештә китап сайлап алысә (тәкъдим ителгән исемлеккә тәңгәл китереп уку, билгеле бер темага телдән хәбәр әзерләү);
- укылган эсәрләр геройлары турында бәяләмәле фикерләр әйтсә һәм сыйныфташларының фикерен тыныч кына кабул итсә;
- төрле мәгълүмат чыганаclarы белән мөстәкыйль эшләрә (сүзлекләрен һәм төрле юнәлештәге белешмәлекләрен дә кертеп).

«Әдәбият белеме препедевтикасы» бүлеге: рифмаларның типларын аера белү, халык ижаты һәм авторлык әдәбияты эсәрләренә жанр үзенчәлекләрен аеру, текстларда әдәби алымнарны танып белү (чагыштыру, сынландыру, контраст, гипербола һ.б.) һәм аларны куллануның сәбәпләрен аңлау.

Укучы түбәндәгеләргә өйрәнәчәк:

- сәнгати мәдәниятнең төп хәрәкәт векторын күзалларга: халык ижатыннан алып, авторлык формаларына кадәр;
- халык ижаты эсәрләрен авторлы эсәрләрдән аера белсә;
- авторлы әдәбиятта сәнгати тәэсирлелек чараларын табарга һәм аера белсә (чагыштыру, сынландыру, гипербола, контраст, кабатлау, рифмаларның төрле типлары).

Мөстәкыйль, парлы, төркемле һәм күмәк эш процессында укучы түбәндәгеләргә өйрәнү мөмкинлегә алачак:

- дөнья халыклары әкиятләрендә, татар һәм рус халык әкиятләрендә дөньяны мифологик кабул итү үзенчәлекләрен күзәтеп барысә;
- шагыйрь сайлаган шигърь формасының шигърь мәгънәсе белән элемтәсен табарга (классик һәм хәзерге заман шигърияте мисалында);
- әдәби эсәр тудыруда язучының (шагыйрьнең, рәссамның) ижади биографиясенең ролен аңларга;
- төрле сәнгатькә караган эсәрләр (әдәби, музыка, сынлы сәнгать) тематик охшашлык нигезендә генә түгел, бәлки авторларының дөньяны кабул итүнең (эсәрләрдә чагылдырылган фикерләренә һәм хис-тойгыларның) охшашлыгы һәм аермалыгы нигезендә дә чагыштырылып каралысә мөмкин икәннән аңларга.

«Укучыларның ижади эшчәнлек элементлары» бүлеге: рольләргә бүлеп уку, сүз белән рәсем ясау, рәсемнәр белән эшләү, үз текстларын булдыру.

Мөстәкыйль, парлы, төркемле һәм күмәк эш процессында укучы түбәндәгеләргә өйрәнү мөмкинлегә алачак:

- шигъри һәм проза эсәрләрен кычкырып укысә;
- сыйныфташлары белән әдәби, сынлы сәнгать һәм музыка эсәрләре турында, аларда чагылдырылган фикерләр, хисләр һәм тойгылар күзлегеннән чыгып фикер алышысә;

- әдәби текстлар, музыка һәм сынлы сәнгать эсәрләре турында фикер алышу барышында туган тәэсирләр һәм күзәтүләр белән телдән һәм язмага (фикер һәм/яки кыска иншалар язу формасында) уртаклашырга.

4 НЧЕ УКУ ЕЛЫ АХЫРЫНА УУГ ФОРМАЛАШТЫРУДА КӨТЕЛГЭН НЭТИЖӘЛӘР
Танып белүле гомуми уку гамәлләре өлкәсендә укучы түбәндәгеләргә өйрәнәчәк:

- текст белән ирекле эшләргә: бирелгән аспектта каралырга тиешле мәгълүматны аерып күрсәтергә, тәкъдим ителгән аспектны тотып торырга, карау аспектын тиз арада үзгәртә белергә;
- уку китабы һәм комплекттагы башка китапларда; уку сүзлекләре корпусында, вакытлы матбугат басмаларында; мәктәп китапханәсе фондында иркен юнәлеш табарга: кирәкле мәгълүматны таба белергә һәм аны төрле уку максатларында куллана белергә;
- төрле мәгълүмат чыганаclarы белән иркен эшли белергә (текст формасында, сынлы сәнгать һәм музыка эсәре рәвешендә).

Коммуникатив уку гамәлләре өлкәсендә укучы түбәндәгеләргә өйрәнәчәк:

а) хезмәттәшлек буларак аралашу кысаларында:

- уку кооперациясенә төрле формаларына (икәү, кече төркемдә, зур төркемдә эшләү) һәм төрле социаль рольләргә (алып баручы һәм башкаручы);

б) үзара багланышлар буларак аралашу кысаларында:

- тәкъдим ителгән фикерләр, позицияләр арасында аермалыкны табарга һәм шуларның берсенә кушыла белергә яки үз фикерен әйтә белергә.

Регулятив уку гамәлләрендә укучы түбәндәгегә өйрәнәчәк:

- үзконтрольгә һәм эшнә үтәүнең барышын һәм алынган нәтижәне контрольдә тотарга.

Шәхескә бәйле уку гамәлләре өлкәсендә укучы түбәндәгеләргә өйрәнү мөмкинлегә алачак:

- үз культурасын һәм дөньяны кабул итүне формалаштыруда әдәби укуның әһәмиятен аңларга;
- үз эхлакый-этик юнәлешен шомартырга (эсәрләргә анализ барышында һәм алар буенча фикер алышканда мораль бәяләр һәм эхлакый сайланыш тәжрибәсе туплап).

1.2.10. Иностраннй язык (английский)

1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширения лингвистического кругозора;

3) формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора; составлять краткую характеристику персонажа; кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение**Выпускник научится:**

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо**Выпускник научится:**

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими**Графика, каллиграфия, орфография****Выпускник научится:**

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).

- **Фонетическая сторона речи**

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

- **Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать связующее *г* в речи и уметь его использовать, соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального общего образования;
- употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи**Выпускник научится:**

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;
- использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения конструкции there is/there are;
- оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);
- оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

2 класс**Коммуникативные умения в русле говорения****Ученик научится:**

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета;
- рассказывать о себе (своей семье, друге).

Ученик получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику предмета;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

В русле аудирования**Ученик научится:**

- понимать на слух речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Ученик получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;
- языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

В русле чтения**Ученик научится:**

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале;

- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Ученик получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

В русле письма

Ученик научится:

- владеть техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);
- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

Ученик получит возможность научиться:

в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету.

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография.

Ученик научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю.

Фонетическая сторона речи.

Ученик научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Ученик получит возможность научиться:

- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи.

Ученик научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики 2 класса, в объеме 100 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Ученик получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования.

Грамматическая сторона речи.

Ученик научится:

Распознавать и употреблять в речи:

- основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, вопросительное, побудительное;
- общий и специальный вопрос;
- вопросительные слова: what, who, when, where, why, how;
- порядок слов в предложении;
- утвердительные и отрицательные предложения;
- простые распространенные предложения, предложения с однородными членами; неопределенная форма глагола, глагол-связка to be, вспомогательный глагол to do, глаголы в Present Simple (Indefinite), некоторые глаголы в Present Progressive (Continuous),
- существительные в единственном и множественном числе,
- притяжательный падеж существительных,
- местоимения: личные (в именительном падеже), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these),
- количественные числительные до 10,
- наиболее употребительные предлоги: in, on, behind, under, from, with.

Ученик получит возможность научиться:

- узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;
- простое предложение с простым глагольным сказуемым (He plays football.), составным именным (My house is green.) сказуемым;
- побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't touch!) формах;
- предложения с оборотом there is/there are;
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, глаголы).

3 класс

Коммуникативные умения в русле говорения

Говорение

Ученик научится:

- участвовать в этикетных диалогах типичных жизненных ситуаций, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета или персонажа;
- рассказывать о себе (своей квартире, школе, стране).

Ученик получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику предмета/персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

В русле аудирования

Ученик научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений/рассказов, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Ученик получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;
- использовать языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

В русле чтения

Ученик научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Ученик получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

В русле письма

Ученик научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом/Рождеством/днем рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Ученик получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт.

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография.

Графика, каллиграфия, орфография

Ученик научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита, основные буквосочетания, звукобуквенные соответствия, знаки транскрипции, апостроф;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- уметь писать наиболее употребительные слова, вошедшие в активный словарь.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю.

Фонетическая сторона речи.

Ученик научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Ученик получит возможность научиться:

- распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи.

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики 3 класса, в объеме 200 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Ученик получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи.

Ученик научится:

Распознавать и употреблять в речи:

- основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное.
- безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.).
- простые распространенные предложения, предложения с однородными членами.
- сложносочиненные предложения союзами and и but, глаголы в Present Simple (Indefinite) и Present Progressive (Continuous).
- модальные глаголы can, may, must.
- существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем.
- местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления).
- количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Ученик получит возможность научиться:

- узнавать сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
- использовать в речи безличные предложения, предложения с конструкцией there is/there are;
- оперировать в речи наречиями времени (never, usually, often, sometimes, now, at the moment);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

4 класс

Коммуникативные умения в русле говорения

Ученик научится:

- участвовать в бытовых этикетных диалогах в типичных ситуациях, учебно-трудового и межкультурного общения;
- вести диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него), диалог-побуждение к действию;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- пользоваться основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом, характеристикой (персонажей).

Ученик получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

В русле аудирования

Ученик научится:

- воспринимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;
- понимать небольшие доступные тексты в аудиозаписи с отдельными новыми словами.

Ученик получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

В русле чтения

Ученик научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

Ученик получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

В русле письма

Ученик научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Ученик получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография.

Ученик научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- использовать основные правила чтения и орфографии.
- уметь писать наиболее употребительные слова, вошедшие в активный словарь.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи.

Ученик научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений; интонация перечисления.

Ученик получит возможность научиться:

- распознавать связующее *г* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления; членение предложений на смысловые группы;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи.

Ученик научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики 4 класса, в объеме 300 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Ученик получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи.

Ученик научится:

Распознавать и употреблять в речи:

- основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное.
- простое предложение с составным глагольным сказуемым (I like to dance.).
- глаголы в Present Simple (Indefinite), Past Simple (Indefinite), Future Simple (Indefinite) и Present Progressive (Continuous).
- модальный глагол have to.
- глагольная конструкция I'd like to...
- прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Ученик получит возможность научиться:

- узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but и сложноподчиненные предложения с because;
- использовать в речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple (Indefinite).
- оперировать в речи наречиями времени (yesterday, last week, tomorrow, next week), наречиями степени (much, little, very).
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

1.2.11. Математика и информатика

1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;

3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Числа и величины

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки
- оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.
- Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник научится:

- устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах;
- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («и», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

1 класс

К концу обучения в первом классе ученик научится:

называть:

предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета, над (под, за) данным предметом, между двумя предметами;

натуральные числа от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;

число, большее (меньшее) данного числа (на несколько единиц);

геометрическую фигуру (точку, отрезок, треугольник, квадрат, пятиугольник, куб, шар);

различать:

число и цифру;

знаки арифметических действий;

круг и шар, квадрат и куб;

многоугольники по числу сторон (углов);

направления движения (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх);

читать:

числа в пределах 20, записанные цифрами;

записи вида $3 + 2 = 5$, $6 - 4 = 2$, $5 * 2 = 10$, $9 : 3 = 3$.

сравнивать

предметы с целью выявления в них сходства и различий;

предметы по размерам (больше, меньше);

- два числа (больше, меньше, больше на, меньше на);

- данные значения длины;

- отрезки по длине;

- воспроизводить:

- результаты табличного сложения любых однозначных чисел;

- результаты табличного вычитания однозначных чисел;

- способ решения задачи в вопросно-ответной форме.

- распознавать:

- геометрические фигуры;

- моделировать:

- отношения «больше», «меньше», «больше на», «меньше на» с использованием фишек, геометрических схем (графов) с цветными стрелками;

- ситуации, иллюстрирующие арифметические действия (сложение, вычитание, умножение, деление);

- ситуацию, описанную текстом арифметической задачи, с помощью фишек или схематического рисунка;
- характеризовать:
 - расположение предметов на плоскости и в пространстве;
 - расположение чисел на шкале линейки (левее, правее, между);
 - результаты сравнения чисел словами «больше» или «меньше»;
 - предъявленную геометрическую фигуру (форма, размеры);
 - расположение предметов или числовых данных в таблице (верхняя, средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец;
- анализировать:
 - текст арифметической задачи: выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);
 - предложенные варианты решения задачи с целью выбора верного или оптимального решения;
- классифицировать:
 - распределять элементы множеств на группы по заданному признаку;
- упорядочивать:
 - предметы (по высоте, длине, ширине);
 - отрезки в соответствии с их длинами;
 - числа (в порядке увеличения или уменьшения);
- конструировать:
 - алгоритм решения задачи;
 - несложные задачи с заданной сюжетной ситуацией (по рисунку, схеме);
- контролировать:
 - свою деятельность (обнаруживать и исправлять допущенные ошибки);
- оценивать:
 - расстояние между точками, длину предмета или отрезка (на глаз);
 - предъявленное готовое решение учебной задачи (верно, неверно).
- решать учебные и практические задачи:
 - пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты;
 - записывать цифрами числа от 1 до 20, число нуль;
 - решать простые текстовые арифметические задачи (в одно действие);
 - измерять длину отрезка с помощью линейки;
 - изображать отрезок заданной длины;
 - отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке;
 - выполнять вычисления (в том числе вычислять значения выражений, содержащих скобки);
 - ориентироваться в таблице: выбирать необходимую для решения задачи информацию.
- **К концу обучения в первом классе ученик получит возможность научиться:**
 - сравнивать:
 - разные приёмы вычислений с целью выявления наиболее удобного приема;
 - воспроизводить:
 - способ решения арифметической задачи или любой другой учебной задачи в виде связного устного рассказа;
 - классифицировать:
 - определять основание классификации;
 - обосновывать:
 - приемы вычислений на основе использования свойств арифметических действий;
 - контролировать деятельность:
 - осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах;
 - решать учебные и практические задачи:
 - преобразовывать текст задачи в соответствии с предложенными условиями;
 - использовать изученные свойства арифметических действий при вычислениях;
 - выделять на сложном рисунке фигуру указанной формы (отрезок, треугольник и др.), пересчитывать число таких фигур;
 - составлять фигуры из частей;
 - разбивать данную фигуру на части в соответствии с заданными требованиями;

- изображать на бумаге треугольник с помощью линейки;
- находить и показывать на рисунках пары симметричных относительно осей симметрии точек и других фигур (их частей);
- определять, имеет ли данная фигура ось симметрии и число осей;
- представлять заданную информацию в виде таблицы;
- выбирать из математического текста необходимую информацию для ответа на поставленный вопрос.

1 класс

- **К концу обучения во 2 классе ученик научится:**

Называть

- натуральные числа от 20 до 100 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счёте число;
- число, большее или меньшее данного числа в несколько раз;
- единицы длины, площади;
- одну или несколько долей данного числа и числа по его доле;
- компоненты арифметических действий (слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное);
- геометрическую фигуру (многоугольник, угол, прямоугольник, квадрат, окружность);

Сравнивать:

- числа в пределах 100;
- числа в кратном отношении (во сколько раз одно число больше или меньше другого);
- длины отрезков;

Различать:

- отношения «больше в ...» и «больше на ...», «меньше в ...» и «меньше на ...»;
- компоненты арифметических действий;
- числовое выражение и его значение;
- российские монеты, купюры разных достоинств;
- прямые и не прямые углы;
- периметр и площадь прямоугольника;
- окружность и круг;

Читать:

- числа в пределах 100, записанные цифрами;
- записи вида: $5 \cdot 2 = 10$, $12 : 4 = 3$;

Воспроизводить:

- результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления;
- соотношения между единицами длины: $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$, $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$;

Приводить примеры:

- однозначных и двузначных чисел;
- числовых выражений;

Моделировать:

- десятичный состав двузначного числа;
- алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел;
- ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка;

Распознавать:

- геометрические фигуры (многоугольники, окружность, прямоугольник, угол);

Упорядочивать:

- числа в пределах 100 в порядке увеличения или уменьшения;

Характеризовать:

- числовое выражение (название, как составлено);
- многоугольник (название, число углов, сторон, вершин);

Анализировать

- текст учебной задачи с целью поиска алгоритма её решения;
- готовые решения задач с целью выбора верного решения, рационального способа решения;

Классифицировать:

- углы (прямые, не прямые);
- числа в пределах 100 (однозначные, двузначные);

Конструировать:

- тексты несложных арифметических задач;
- алгоритм решения составной арифметической задачи;

Контролировать:

- свою деятельность (находить и исправлять ошибки);

Оценивать:

- готовое решение учебной задачи (верно, неверно);

Решать учебные и практические задачи:

- записывать цифрами двузначные числа;
- решать составные арифметические задачи в два действия в различных комбинациях;
- вычислять сумму и разность чисел в пределах 100, используя изученные устные и письменные приёмы вычислений;
- вычислять значения простых и составных числовых выражений;
- вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата);
- строить окружность с помощью циркуля;
- выбирать из таблицы необходимую информацию для решения учебной задачи;
- заполнять таблицы, имея некоторый банк данных.

К концу обучения во 2 классе ученик получит возможность научиться:

формулировать:

- свойства умножения и деления;
- определения прямоугольника (квадрата);
- свойства прямоугольника (квадрата);

называть:

- вершины и стороны угла, обозначенные латинскими буквами;
- элементы многоугольника (вершины, стороны, углы);
- центр и радиус окружности;
- координаты точек, отмеченных на числовом луче;

читать:

- обозначения луча, угла, многоугольника;

различать:

- луч и отрезок;

характеризовать:

- расположение чисел на числовом луче;
- взаимное расположение фигур на плоскости (пересекаются, не пересекаются, имеют общую точку (общие точки));

решать учебные и практические задачи:

- выбирать единицу длины при выполнении измерений;
- обосновывать выбор арифметических действий для решения задач;
- указывать на рисунке все оси симметрии прямоугольника (квадрата);
- изображать на бумаге многоугольник с помощью линейки или от руки;
- составлять несложные числовые выражения;
- выполнять несложные устные вычисления в пределах 100.

3 класс

К концу обучения в 3 классе ученик научится:

называть:

- любое следующее (предыдущее) при счёте число в пределах 1000, любой отрезок натурального ряда от 100 до 1000 в прямом и в обратном порядке;
- компоненты действия деления с остатком;
- единицы массы, времени, длины;
- геометрическую фигуру (ломаная);

сравнивать:

- числа в пределах 1000;
- значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах;

различать:

- знаки $>$ и $<$;
- числовые равенства и неравенства;

читать:

- записи вида: $120 < 365$, $900 > 850$;

воспроизводить:

- соотношения между единицами массы, длины, времени;
- устные и письменные алгоритмы арифметических действий в пределах 1 000;

приводить примеры:

- числовых равенств и неравенств;

моделировать:

- ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы (графа), таблицы, рисунка;
- способ деления с остатком с помощью фишек;

упорядочивать:

- натуральные числа в пределах 1 000;
- значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах;

анализировать:

- структуру числового выражения;
- текст арифметической (в том числе логической) задачи;

классифицировать:

- числа в пределах 1 000 (однозначные, двузначные, трёхзначные);

конструировать:

- план решения составной арифметической (в том числе логической) задачи;

контролировать:

- свою деятельность (проверять правильность письменных вычислений с натуральными числами в пределах 1 000), находить и исправлять ошибки;

решать учебные и практические задачи:

- читать и записывать цифрами любое трёхзначное число;
- читать и составлять несложные числовые выражения;
- выполнять несложные устные вычисления в пределах 1000;
- вычислять сумму и разность чисел в пределах 1000, выполнять умножение и деление на однозначное и на двузначное число, используя письменные алгоритмы вычислений;
- выполнять деление с остатком;
- определять время по часам;
- изображать ломаные линии разных видов;
- вычислять значения числовых выражений, содержащих 2-3 действия (со скобками и без скобок);
- решать текстовые арифметические задачи в три действия.

К концу обучения в 3 классе ученик получит возможность научиться:

формулировать:

- сочетательное свойство умножения;
- распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания);

читать:

- обозначения прямой, ломаной;

приводить примеры:

- высказываний и предложений, не являющихся высказываниями;
- верных и неверных высказываний;

различать:

- числовое и буквенное выражения;
- прямую и луч, прямую и отрезок;
- замкнутую и незамкнутую ломаную линии;

характеризовать:

- ломаную линию (вид, число вершин, звеньев);
- взаимное расположение лучей, отрезков, прямых на плоскости;

конструировать:

- буквенное выражение, в том числе для решения задач с буквенными данными;

воспроизводить:

- способы деления окружности на 2, 4, 6 и 8 равных частей;

решать учебные и практические задачи:

- вычислять значения буквенных выражений при заданных числовых значениях входящих в них букв;
- изображать прямую и ломаную линии с помощью линейки;
- проводить прямую через одну и через две точки;
- строить на бумаге в клетку точку, отрезок, луч, прямую, ломаную, симметричные данным фигурам (точке, отрезку, лучу, прямой, ломаной).

К концу обучения в 4 классе ученик научится:**называть:**

- любое следующее (предыдущее) при счёте многозначное число, любой отрезок натурального ряда чисел в прямом и в обратном порядке;
- классы и разряды многозначного числа;
- единицы величин: длины, массы, скорости, времени;
- пространственную фигуру, изображённую на чертеже или представленную в виде модели (многогранник, прямоугольный параллелепипед (куб), пирамида, конус, цилиндр);

сравнивать:

- многозначные числа;
- значения величин, выраженных в одинаковых единицах;

различать:

- цилиндр и конус, прямоугольный параллелепипед и пирамиду;

читать:

- любое многозначное число;
- значения величин;
- информацию, представленную в таблицах, на диаграммах;

воспроизводить:

- устные приёмы сложения, вычитания, умножения, деления в случаях, сводимых к действиям в пределах сотни;
- письменные алгоритмы выполнения арифметических действий с многозначными числами;
- способы вычисления неизвестных компонентов арифметических действий (слагаемого, множителя, уменьшаемого, вычитаемого, делимого, делителя);
- способы построения отрезка, прямоугольника, равных данным, с помощью циркуля и линейки;

моделировать:

- разные виды совместного движения двух тел при решении задач на движение в одном направлении, в противоположных направлениях;

упорядочивать:

- многозначные числа, располагая их в порядке увеличения (уменьшения);
- значения величин, выраженных в одинаковых единицах;

анализировать:

- структуру составного числового выражения;
- характер движения, представленного в тексте арифметической задачи;

конструировать:

- алгоритм решения составной арифметической задачи;
- составные высказывания с помощью логических слов-связок «и», «или», «если..., то...», «неверно, что...»;

контролировать:

- свою деятельность: проверять правильность вычислений с многозначными числами, используя изученные приёмы;

решать учебные и практические задачи:

- записывать цифрами любое многозначное число в пределах класса миллионов;
- вычислять значения числовых выражений, содержащих не более шести арифметических действий;
- решать арифметические задачи, связанные с движением (в том числе задачи на совместное движение двух тел);

- формулировать свойства арифметических действий и применять их при вычислениях;
- вычислять неизвестные компоненты арифметических действий.
- **К концу обучения в 4 классе ученик получит возможность научиться:**
- называть:**
 - координаты точек, отмеченных в координатном углу;
- сравнивать:**
 - величины, выраженные в разных единицах;
- различать:**
 - числовое и буквенное равенства;
 - виды углов и виды треугольников;
 - понятия «несколько решений» и «несколько способов решения» (задачи);
- воспроизводить:**
 - способы деления отрезка на равные части с помощью циркуля и линейки;
- приводить примеры:**
 - истинных и ложных высказываний;
- оценивать:**
 - точность измерений;
- исследовать:**
 - задачу (наличие или отсутствие решения, наличие нескольких решений);
- читать:**
 - информацию, представленную на графике;
- решать учебные и практические задачи:**
 - вычислять периметр и площадь нестандартной прямоугольной фигуры;
 - исследовать предметы окружающего мира, сопоставлять их с моделями пространственных геометрических фигур;
 - прогнозировать результаты вычислений;
 - читать и записывать любое многозначное число в пределах класса миллиардов;
 - измерять длину, массу, площадь с указанной точностью;
 - сравнивать углы способом наложения, используя модели.

1.2.12. Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты по учебным модулям.

Основы православной культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовнонравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей.

общественными явлениями;

- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы исламской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовнонравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы буддийской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовнонравственных ценностей;

- устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы иудейской культуры

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;
- на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовнонравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы мировых религиозных культур

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);
- ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;
- понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;
- излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского

- общества, народов России духовно - нравственных ценностей;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы светской этики

Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

1.2.13. Обществознание и естествознание(Окружающий мир)

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно- следственные связи в окружающем мире.

Человек и природа Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Правила безопасности жизни

Выпускник научится:

- понимать необходимость соблюдать правила безопасного поведения в лесу у водоемов, во время купания летом, при переправе через водные пространства;
- понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения во время приема пищи;
- понимать необходимость сохранения своего физического и нравственного здоровья (вред курения, наркотиков, громкой музыки)

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать правила безопасного поведения в лесу, у водоемов, во время купания летом, при переправе через водные пространства;
- соблюдения правил безопасного поведения во время приема пищи;
- заботиться о здоровье и безопасности окружающих людей, сохранения своего физического и нравственного здоровья.

Выпускник научится

1 класс

К концу обучения в 1 классе ученик научатся:

- Воспроизводить свое полное имя, домашний адрес, название города, страны, достопримечательности столицы России;
- различать дорожные знаки, необходимые для безопасного пребывания на улице; применять знания о безопасном пребывании на улице;
- ориентироваться в основных помещениях школы, их местоположении;
- различать особенности деятельности людей в разных учреждениях культуры и быта; приводить примеры различных профессий;
- различать понятия «живая природа», «неживая природа», «изделия»;
- определять последовательность времён года (начиная с любого), находить ошибки в предъявленной последовательности; характеризовать кратко сезонные изменения;
- устанавливать зависимости между явлениями неживой и живой природы;
- описывать (характеризовать) отдельных представителей растительного и животного мира;
- сравнивать домашних и диких животных.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать дорогу от дома до школы, в житейских ситуациях избегать опасных участков, ориентироваться на знаки дорожного движения;
- различать основные нравственно – этические понятия;
- рассказывать о семье, своих любимых занятиях, составлять словесный портрет членов семьи, друзей;
- участвовать в труде по уходу за растениями и животными уголка природы.

2 класс

К концу обучения во 2 классе ученик научатся:

- составлять небольшие тексты о семье, труде, отдыхе, взаимоотношениях членов семьи;
- называть основные права и обязанности граждан России, права ребенка

- оценивать жизненную ситуацию, а также представлению в художественном произведении с точки зрения этики и правил нравственности;
- различать (соотносить) прошлое, настоящее, будущее; год, век (столетие); соотносить событие с его датой;
- характеризовать кратко Солнечную систему; называть отличия Земли от других планет;
- называть царства природы;
- описывать признаки животного и растения как живого существа;
- моделировать жизнь сообщества на примере цепи питания;
- различать состояния воды как вещества, приводить примеры различных состояний воды;
- устанавливать основные признаки разных сообществ; сравнивать сообщества;
- сравнивать представителей растительного и животного мира по условиям их обитания.

Ученик получит возможность научиться:

- «читать» информацию, представленную в виде схемы;
- Воспроизводить в небольшом рассказе – повествовании(рассказе - описании) изученные сведения из истории Москвы
- Ориентироваться в понятиях: «Солнечная система», «сообщество», «деревья», «кустарники», «травы», «лекарственные растения», «ядовитые растения», «плодовые культуры», «ягодные культуры»;
- Проводить сложные опыты и наблюдения (в соответствии с программой);
- Приводить примеры растений и животных из Красной книги Росс (на примере своей местности)

3 класс

К концу обучения в 3 классе ученик научатся:

- характеризовать условия жизни на Земле;
- устанавливать зависимости между состоянием воды и температуры воздуха;
- описывать свойства воды(воздуха);
- различать растения разных видов, описывать их;
- объяснять последовательность развития жизни растения, характеризовать значение органов растения;
- объяснять отличия грибов от растений;
- характеризовать животное как организм;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями обитания животного;
- составлять описательный рассказ о животном;
- приводить примеры (конструировать) цепи питания; характеризовать некоторые важные события в истории Российского государства (в пределах изученного);
- сравнивать картины природы, портреты людей, одежду, вещи и т.п. разных эпох;
- называть даты образования Древней Руси; венчания на царство первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя;
- работать с географической и исторической картами, контурной картой.

Ученик получит возможность научиться:

- ориентироваться в понятии «историческое время»; различать понятия «век», «столетие», «эпоха»;
- анализировать модели, изображающие Землю (глобус, план, карту). Различать географическую и историческую карты. Анализировать масштаб, условные обозначения на карте;
- приводить примеры опытов, подтверждающих различные свойства воды и воздуха;
- проводить несложные опыты по размножению растений;
- проводить классификацию животных по классам; выделять признаки классификации;
- рассказывать об особенностях быта людей в разные исторические времена;
- ориентироваться в сущности причинах отдельных событий в истории родной страны (крепостное право и его отмена, возникновение ремёсел; научные открытия и др.);
- высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, сравнивать свои высказывания с текстом учебника.

4 класс

- **К концу обучения в 4 классе ученик научатся:**

- выявлять признаки живого организма, характерные для человека;
- моделировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- устанавливать последовательность возрастных этапов развития человека; характеризовать условия роста и развития ребенка;
- оценивать положительные и отрицательные качества человека; приводить примеры (жизненные и из художественной литературы) проявления доброты, честности, смелости и др.;
- анализировать модели, изображающие Землю (глобус, план, карту); в соответствии с учебной задачей находить на географической и исторической картах объекты; оценивать масштаб, условные обозначения на карте, плане;
- описывать характерные особенности природных зон России, особенности почв своей местности;
- составлять рассказ – описание о странах – соседях России;
- различать год, век, арабские и римские цифры, пользоваться терминами «историческое время», «эпоха», «столетие»;
- соотносить события, персоналии с принадлежностью к конкретной исторической эпохе;
- называть имена наиболее известных правителей разных исторических эпох (в рамках изученного), рассказывать об их вкладе в развитие общества и его культуры;
- различать (называть) символы царской власти, символы современной России. Называть имя президента современной России;
- описывать основные события культурной жизни России(в разные исторические эпохи), называть их даты (в рамках изученного);
- называть имена выдающихся деятелей, писателей, композиторов разных исторических эпох.
- **Ученик получит возможность научиться:**
- применять в житейской практике правила здорового образа жизни, соблюдать правила гигиены и физической культуры; различать полезные и вредные привычки;
- различать эмоциональное состояние окружающих людей и в соответствии с ним строить общение;
- раскрывать причины отдельных событий в жизни страны (войны, изменения государственного устройства, события в культурной жизни) в рамках изученного.

1.2.14. Изобразительное искусство

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно- нравственном развитии человека;

2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях; ·видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т.д. в природе, на улице, в быту); ·высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Выпускник научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т.д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая

своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

1 класс

К концу обучения в 1 классе учащиеся научатся:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- узнают значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;
- изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками;
- использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебнотворческой деятельности; основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
- особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
- способы и приёмы обработки различных материалов;
- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- составлять композиции с учётом замысла;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- конструировать из природных материалов; – пользоваться простейшими приёмами лепки.

К концу обучения в 1 классе учащиеся получают возможность научиться:

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- развивать фантазию, воображение;
- приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;
- научиться анализировать произведения искусства;
- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных.

2 класс

К концу обучения во 2 классе учащиеся научатся:

- создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства — цвет, свет, колорит, ритм, линию, пятно, объём, симметрию, асимметрию, динамику, статику, силуэт и др.;
- работать с художественными материалами (красками, карандашом, ручкой, фломастерами, углём, пастелью, мелками, пластилином, бумагой, картоном и т. д.);

- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета, пользоваться возможностями цвета (для передачи характера персонажа, эмоционального состояния человека, природы), смешивать цвета для получения нужных оттенков;
- выбирать средства художественной выразительности для создания художественного образа в соответствии с поставленными задачами;
создавать образы природы и человека в живописи и графике;
- выстраивать композицию в соответствии с основными её законами (пропорция; перспектива; контраст; линия горизонта: ближе — больше, дальше — меньше; загромождение; композиционный центр);
- отмечать разнообразие форм предметного мира и передавать их на плоскости и в пространстве; видеть сходство и контраст форм, геометрические и природные формы, пользоваться выразительными возможностями силуэта;
- использовать разные виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т.д.) для придания выразительности своей работе;
- передавать с помощью линии, штриха, пятна особенности художественного образа, эмоционального состояния человека, животного, настроения в природе;
- использовать декоративные, поделочные и скульптурные материалы в собственной творческой деятельности для создания фантастического художественного образа;
- создавать свой сказочный сюжет с вымышленными героями, конструировать фантастическую среду на основе существующих предметных и природных форм;
- изображать объёмные тела на плоскости;
- использовать разнообразные материалы в скульптуре для создания выразительного образа; применять различные способы работы в объёме;
- чувствовать выразительность объёмной формы, многосложность образа скульптурного произведения, выразительность объёмных композиций, в том числе многофигурных;
- понимать истоки и роль декоративно-прикладного искусства в жизни человека;
- приводить примеры основных народных художественных промыслов России, создавать творческие работы по мотивам народных промыслов;
- понимать роль ритма в орнаменте (ритм линий, пятен, цвета), использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента, передавать движение с использованием ритма элементов;
- понимать выразительность формы в декоративно-прикладном искусстве;
- использовать законы стилизации и трансформации природных форм для создания декоративной формы;
- понимать условность и многомерность знаково-символического языка декоративноприкладного искусства;
- приводить примеры ведущих художественных музеев страны, объяснять их роль и назначение.

К концу обучения во 2 классе учащиеся получают возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна и художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;
- выражать в собственном творчестве отношение к поставленной художественной задаче, эмоциональные состояния и оценку, используя выразительные средства графики и живописи; видеть, чувствовать и передавать красоту и разнообразие родной природы;
- понимать и передавать в художественной работе различное и общее в представлениях о мироздании разных народов мира;
- активно работать в разных видах и жанрах изобразительного искусства (дизайн, бумажная пластика, скульптура, пейзаж, натюрморт, портрет и др.), передавая своё эмоциональное состояние, эстетические предпочтения и идеалы;
- работать в историческом жанре и создавать многофигурные композиции на заданные темы и участвовать в коллективных работах, творческо-исследовательских проектах;
- воспринимать произведения изобразительного искусства и определять общие выразительные возможности разных видов искусства (композицию, форму, ритм, динамику, пространство);

- переносить художественный образ одного искусства на язык другого, создавать свой художественный образ;
- работать с поделочным и скульптурным материалом, создавать фантастические и сказочные образы на основе знакомства с образцами народной культуры, устным и песенным народным творчеством и знанием специфики современного дизайна;
- участвовать в обсуждениях произведений искусства и дискуссиях, посвящённых искусству;
- выделять выразительные средства, использованные художником при создании произведения искусства, объяснять сюжет, замысел и содержание произведения;
- проводить коллективные и индивидуальные исследования по истории культуры и произведениям искусства (история создания, факты из жизни автора, особенности города, промысла и др.);
- использовать ИКТ в творческо-поисковой деятельности.

3 класс

К концу обучения в 3 классе учащиеся научатся:

- создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; – работать с художественными материалами (красками, карандашом, ручкой, фломастерами, углём, пастелью, мелками, пластилином, бумагой, картоном и т. д.);
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета, пользоваться возможностями цвета (для передачи характера персонажа, эмоционального состояния человека, природы) , смешивать цвета для получения нужных оттенков;
- видеть сходство и контраст форм, геометрические и природные формы, пользоваться выразительными возможностями силуэта;
- различать форму, ритм, цвет, композицию, динамику, пространство объектов изобразительного искусства;
- применять декоративные, поделочные и скульптурные материалы в собственной творческой деятельности для создания фантастического художественного образа;
- выделять разнообразие природных объектов в творчестве художника: воздушное пространство; водное пространство; земная поверхность; подземный мир (горы, долины, русла рек, озера, моря, поля, леса, создают в природе свой особый рисунок – понимать культурно-исторические особенности народного искусства;
- приводить примеры ведущих художественных музеев страны, объяснять их роль и назначение.

К концу обучения в 3 классе учащиеся получат возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна и художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;
- активно работать в разных видах и жанрах изобразительного искусства (дизайн, бумажная пластика, скульптура, пейзаж, натюрморт, портрет и др.), передавая своё эмоциональное состояние, эстетические предпочтения и идеалы;
- работать в историческом жанре и создавать многофигурные композиции на заданные темы и участвовать в коллективных работах, творческо-исследовательских проектах;
- работать с поделочным и скульптурным материалом, создавать фантастические и сказочные образы на основе знакомства с образцами народной культуры, устным и песенным народным творчеством и знанием специфики современного дизайна;
- проводить коллективные и индивидуальные исследования по истории культуры и произведениям искусства (история создания, факты из жизни автора, особенности города, промысла и др.);
- использовать ИКТ в творческо-поисковой деятельности.

4 класс

К концу обучения в 4 классе учащиеся научатся:

- выполнять графические зарисовки, этюды, небольшие живописные работы с натуры в технике «а-ля прима»;
- создавать композицию в технике компьютерной графики с помощью линий и цвета – создавать элементарную композицию на заданную тему на плоскости и в пространстве;

- использовать выразительные средства изобразительного искусства — цвет, свет, колорит, ритм, линию, пятно, объем, симметрию, асимметрию, динамику, статику, силуэт и др.;
- выбирать средства художественной выразительности для создания художественного образа в соответствии с поставленными задачами;
- создавать образы природы и человека в живописи и графике;
- отмечать разнообразие форм предметного мира и передавать их на плоскости и в пространстве; видеть сходство и контраст форм, геометрические и природные формы, пользоваться выразительными возможностями силуэта;
- передавать с помощью линии, штриха, пятна особенности художественного образа, эмоционального состояния человека, животного, настроения в природе;
- использовать декоративные, поделочные и скульптурные материалы в собственной творческой деятельности для создания фантастического художественного образа; создавать свой сказочный сюжет с вымышленными героями, конструировать фантастическую среду на основе существующих предметных и природных форм;
- использовать художественно-выразительный язык скульптуры (ракурс, ритм);
- понимать истоки и роль декоративно-прикладного искусства в жизни человека, условность и многомерность знаково-символического языка декоративно - прикладного искусства;
- приводить примеры основных народных художественных промыслов России, создавать творческие работы по мотивам народных промыслов;
- понимать выразительность формы в декоративно-прикладном искусстве; — понимать роль ритма в орнаменте (ритм линий, пятен, цвета), использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента, передавать движение с использованием ритма элементов;
- понимать культурно-исторические особенности народного искусства;
- приводить примеры ведущих художественных музеев страны, объяснять их роль и назначение.

К концу обучения в 4 классе учащиеся получают возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна и художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;
- выражать в собственном творчестве отношение к поставленной художественной задаче, эмоциональные состояния и оценку, используя выразительные средства графики и живописи;
- видеть, чувствовать и передавать красоту и разнообразие родной природы;
- понимать и передавать в художественной работе различное и общее в представлениях о мироздании разных народов мира;
- активно работать в разных видах и жанрах изобразительного искусства (дизайн, бумажная пластика, скульптура, пейзаж, натюрморт, портрет и др.) передавая своё эмоциональное состояние, эстетические предпочтения и идеалы;
- работать в историческом жанре и создавать многофигурные композиции на заданные темы и участвовать в коллективных работах, творческо– исследовательских проектах;
- воспринимать произведения изобразительного искусства и определять общие выразительные возможности разных видов искусства (композицию, форму, ритм, динамику, пространство);
- переносить художественный образ одного искусства на язык другого, создавать свой художественный образ;
- участвовать в обсуждениях произведений искусства и дискуссиях, посвященных искусству;
- выделять выразительные средства, использованные художником при создании произведения искусства, объяснять сюжет, замысел и содержание произведения;
- проводить коллективные и индивидуальные исследования по истории культуры и произведениям искусства (история создания, факты из жизни автора, особенности города, промысла и др.);
- применять ИКТ в творческо-поисковой деятельности.

1.2.15. Музыка

1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Музыка в жизни

человекаВыпускник

научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать.

Основные закономерности музыкального искусства

Выпускник научится:

- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

Музыкальная картина мира

Выпускник научится:

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

К концу обучения в 1 классе учащиеся могут:

- проявлять готовность увлечённо и живо «впитывать» музыкальные впечатления,
- воспринимать музыкальные произведения;
- проявлять способность к размышлению об истоках происхождения музыки;
- знать о способности способами воспроизводить музыкой явления окружающего мира и внутреннего мира человека;
- решать практические и учебные задачи:
- выявлять жанровое начало как способ передачи состояний человека, природы, живого и неживого в окружающем мире;
- ориентироваться в многообразии музыкальных жанров;
- различать характер музыки, её динамические, регистровые, тембровые, метро - ритмические, интонационные особенности;
- применять элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности.

К концу обучения во 2 классе учащиеся способны:

- проявлять устойчивый интерес к музыке,
- проявлять готовность «исследовать» композиторский замысел в процессе восприятия интонационного богатства музыкального произведения;
- приобретать навыки слушательской культуры.
- решать практические и учебные задачи:
- определять жанровые признаки;
- характеризовать интонации по эмоционально – образному строю – лирические, драматические, трагические, комические, возвышенные, героические и т.д.;
- называть запомнившиеся формы музыки;
- называть автора и название музыкального произведения.

К концу обучения в 3 классе учащиеся могут:

- проявлять интерес к русскому обрядовому пласту фольклора;
- понимать синкретику народного творчества;
- решать учебные и практические задачи:
- выделять интонационно – стилевые особенности народной музыкальной культуры;
- сравнивать народную и профессиональную музыку;
- свободно и непринуждённо, проявляя творческую инициативу, самостоятельно запеть, завести игру, начать танец;
- узнавать произведения;
- называть русских композиторов, называть их имена (в соответствии с программой);
- приводить примеры использования русскими классиками образцов фольклора;
- различать на слух народную музыку и музыку, сочинённую композиторами в «народном духе»;
- самостоятельно распевать народные тексты в стиле устной традиции.

К концу обучения в 4 классе учащиеся могут:

- проявлять общую осведомлённость о музыке, способность ориентироваться в музыкальных явлениях;
- проявлять интерес, определённые пристрастия и предпочтения (любимые произведения, любимые композиторы, любимые жанры, любимые исполнители – 2–3 примера), мотивировать выбор той или иной музыки (что он ищет в ней, чего ждёт от неё);
- ориентироваться в выразительных средствах и понимать логику их организации в

конкретном произведении в опоре на закономерности музыки (песня, танец, марш, интонация, развитие, форма, национальные особенности и пр.);

- понимать смысл деятельности музыканта (композитора, исполнителя, слушателя) и собственной музыкальной деятельности;
- выражать готовность и умение проявлять свои творческие способности в различных видах музыкально – художественной деятельности: выразительно исполнить песню (от начала до конца), найти образное танцевальное движение, подобрать ассоциативный ряд, участвовать в ансамбле (игра на музыкальных инструментах, хоровое пение, музыкальная драматизация).

1.2.16. Технология

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно- конструкторских задач.

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;

- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности групповой проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их
- выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами:

- активировать, читать информацию, выполнять задания;
создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Выпускник получит возможность научиться:

пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

1 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;
- называть профессии своих родителей;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- называть некоторые профессии людей своего региона.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
- узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону;

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- комбинировать художественные технологии в одном изделии;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

2 класс

Предметные результаты

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды;

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать полученные умения для работы в домашних условиях;
- называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Обучающийся получит возможность научиться:

- изготавливать изделия по простейшим чертежам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличать макет от модели.
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Обучающийся научится:

- определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе;
- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;
- понимать и объяснять смысл слова «информация»;
- с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»;
- бережно относиться к техническим устройствам;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

3 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).
- узнавать о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства,
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать особенности проектной деятельности;

- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;
- подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;
- экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль),
- режущими (ножницы), колющими (игла);
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.
- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- правила безопасной работы канцелярским ножом.

Обучающийся получит возможность научиться:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);
- решать доступные технологические задачи.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
- изменять способы соединения деталей конструкции;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.
- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Обучающийся научится:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать по назначению основные устройства компьютера;
- понимать информацию в различных формах;
- переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации;
- писать и отправлять электронное письмо;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

4 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности групповой проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Обучающийся научится:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы);
- работать с простейшей технической документацией;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- прогнозировать конечный практический результат;
- проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Обучающийся научится:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point;
- выводить документ на принтер;
- соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять и изменять таблицу;
- создавать открытку и фрагменты стенгазеты, в программе MS Publisher;
- создавать презентацию в программе MS PowerPoint;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере;

1.2.17. Физическая культура

1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

3) формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

Знания о физической культуре
Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

- измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (низкие перекладина и брусья, напольное гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- плавать, в том числе спортивными способами;
- выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

1 класс

Обучающийся научится:

- характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения;
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах;
- выполнять лёгкоатлетические упражнения;
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, использовать средства

- физической культуры в проведении своего отдыха и досуга;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизни человека;
- использовать физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длины и массы тела) и развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, проявлять доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементарные соревнования, осуществлять их объективное судейство;
- соблюдать требования техники безопасности к местам проведения занятий физической культурой;
- организовывать и проводить занятий физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса;

2 класс

Обучающийся научится:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры,
- характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнять правила поведения на уроках физической культуры;
- рассказывать об истории возникновения Олимпийских игр, о летних и зимних Олимпийских играх; о физическом развитии человека;
- называть меры по профилактике нарушений осанки;
- определять способы закаливания;
- определять влияние занятий физической культуры на воспитание характера человека;
- выполнять строевые упражнения;
- выполнять различные виды ходьбы;
- выполнять различные виды бега;
- выполнять прыжки на одной и двух ногах на месте, с продвижением вперед, с разбега, с поворотом на 180°;
- прыгать через скакалку на одной и двух ногах;
- метать теннисный мяч в вертикальную и горизонтальную цель с 4 м;
- выполнять кувырок вперед;
- выполнять стойку на лопатках;
- лазить по гимнастической стенке и по наклонной скамейке;
- перелезать через гимнастическую скамейку и горку матов;
- выполнять танцевальные шаги;
- передвигаться на лыжах скользящим шагом, выполнять спуски в основной и низкой стойке, выполнять подъём «лесенкой», выполнять торможение падением, выполнять повороты переступанием;
- играть в подвижные игры;
- выполнять элементы спортивных игр.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать влияние физических упражнений на физическое развитие человека;
- рассказывать о видах спорта, включённых в программу летних и зимних Олимпийских игр;
- определять влияние закаливания на организм человека; самостоятельно составлять и выполнять комплексы упражнений, направленных на развитие определённых фи-

зических качеств;

- выполнять упражнения, направленные на профилактику нарушений осанки;
- организовывать и играть в подвижные игры во время прогулок.

3 класс

Обучающийся научится:

- планирование занятий физическими упражнениями режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;
- изложение фактов истории развития физической культуры, характеристика её роли и значения в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представление физической культуры как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерение (познавание) индивидуальных показателей физического развития (длины и массы тела), развитие основных физических качеств;
- оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибки способов их устранения;
- организация и проведение со сверстниками подвижных и элементов соревнований, осуществление их объективного судейства;
- бережное обращение с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности;
- организация и проведение занятий физической культурой с разной целевой направленностью, подбор для них физических упражнений и выполнение их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеристика физической нагрузки по показателю час- игры пульса, регулирование её напряжённости во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- объяснение в доступной форме правил (техники) выполнения двигательных действий, анализ и поиск ошибок, исправление их;
- подача строевых команд, подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов;
- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на достаточном техничном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;
- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнение жизненно важных двигательных навыков и умений различными способами, в различных условиях.

Обучающийся получит возможность научиться:

- перечислять виды спорта, которыми можно начинать заниматься третьеклассникам;
- узнавать отличительные черты видов спорта из программы Олимпийских игр;
- излагать факты истории физической культуры в видах спорта из школьной программы;
- перечислять символы и атрибуты Олимпийских игр.
- узнавать талисманов Олимпийских игр.
- выполнять комплексы общеразвивающих физических упражнений, комплексы упражнений пальчиковой гимнастики, гимнастики для глаз, для профилактики плоскостопия, для формирования и коррекции осанки;
- выполнять физические упражнения для развития физических качеств: быстроты и силы, координации, гибкости и выносливости;
- выполнять прыжки в длину с места и разбега;
- передвигаться на лыжах с палками; самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры со сверстниками; играть в пионербол;
- выполнять акробатические упражнения (стойки, перекуты, висы);
- лазать по канату (3 метра);
- играть в баскетбол по упрощенным правилам; уверенно передвигаться на коньках по прямой и по повороту;

- выполнять упражнения дыхательной гимнастики.

4 класс

Обучающийся научится:

- ориентироваться в понятиях «Физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе);
- выполнять подбор упражнений для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей;
- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические действия (бег, прыжки, метания и броски мячей);
- выполнять приёмы самостраховки и страховки;
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности;
- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах;
- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- выполнять базовую технику самбо;
- играть в баскетбол и футбол по упрощённым правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке, в том числе входящие в программу ВФСК «ГТО»;
- плавать, в том числе спортивными способами;

- выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации Требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки дают возможность педагогам и обучающимся не только освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, развитию готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со Стандартом основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных учреждений и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных учреждений и работников образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

При оценке состояния и тенденций развития систем образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты, составляющие содержание первого блока планируемых результатов для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

В соответствии с Требованиями Стандарта предоставление и использование персонализированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно неперсонализированной (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательного процесса. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты, формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований Стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником, соотносятся с оценками типа:

· «зачёт/незачёт» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

· «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов, а также используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основное содержание оценки личностных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.

Формирование и достижение личностных результатов осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательного процесса, иных программ. К их осуществлению привлекаются специалисты, не работающие в образовательном учреждении и обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности школы.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов учащихся может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастного-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или по запросу педагогов (или администрации образовательного учреждения) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Оценка личностных результатов

Личностные результаты рассматриваются как достижения учащихся в их личностном развитии.

Достижение личностных результатов обеспечивается за счет всех компонентов образовательного процесса: учебных предметов, представленных в учебном плане; программ внеурочной деятельности, программы дополнительного образования, реализуемой семьёй и школой.

Задача оценки данных результатов: оптимизация личностного развития обучающихся.

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

- ☐ **самоопределение** - сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- ☐ **смыслообразование** - поиск и установление личностного смысла (т.е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно- познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;
- ☐ **морально-этическая ориентация** - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Субъектами оценочной деятельности выступают: администрация, учитель, психолог, обучающиеся.

Оценка личностных результатов осуществляется в ходе мониторинговых исследований, которые проводят:

1. Заместитель директора по воспитательной работе в рамках изучения уровня воспитанности обучающихся школы, анализа воспитательной работы класса, школы.

2. Заместитель директора по УР и ВР в рамках внутришкольного контроля по изучению состояния преподавания предметов.
3. Учитель в рамках изучения индивидуального развития личности в ходе учебно-воспитательного процесса.
4. Психолог в рамках преемственности с ДООУ и при переходе обучающихся в школу, реализующую ООП ООО

Средства:

- технология портфолио;
- педагогический и психологический мониторинги,
- мониторинг качеств воспитанности;
- специально сконструированные дидактические задачи, направленные на оценку уровня сформированности конкретного вида личностных универсальных учебных действий;
- контрольно-диагностические задания, построенные на основе трех компетенций ученика как субъекта учебной деятельности (личностно-смысловая составляющая)

Кроме этого мониторинговые исследования по оценке индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка (дети группы риска, дети с ограниченными возможностями здоровья, одарённые дети) проводит психолог по запросу педагогов (при согласовании родителей), родителей (законных представителей), на основании решения ПМПК.

В данных случаях используемые средства:

- систематическое наблюдение за ходом психического развития ребенка той или иной группы;
- возрастное-психологическое консультирование (по запросу родителей (законных представителей)) или по запросу педагогов при согласии родителей (законных представителей);
- психологический, педагогический и медицинский мониторинги.

Результаты продвижения в формировании личностных результатов в ходе внутренней оценки фиксируются в результатах анкетирования психологом.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные учебные действия», «Коммуникативные учебные действия», «Познавательные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

• способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную, умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Особенности оценки метапредметных результатов связаны с природой универсальных учебных действий. В силу своей природы, являясь функционально по сути ориентировочными действиями, метапредметные действия составляют психологическую основу и решающее условие успешности решения обучающимися предметных задач. Соответственно, уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объектоценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов. Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку (родному языку), чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговые проверочные работы по предметам или в комплексные работы на межпредметной основе целесообразно выносить оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как «взаимодействие с партнёром»: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень «включённости» детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Ориентиром для оценивания метапредметных результатов является характеристика результатов формирования УУД, т.е. критерии оценивания в каждом классе начального общего образования

Характеристика результатов формирования УУД Метапредметные результаты

	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД

1 класс	1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.	1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).	1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
	2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.	2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).	2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
	3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.	3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу
	4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».	4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.	4. Участвовать в обсуждении учебной проблемы. коллективном
		5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям	5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.
2 класс	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.	1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).	1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.
	2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.	2. Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках.	2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку.
	3. Определять цель учебной деятельности учебной помощью учителя.	3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках.	3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
	4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.	4. Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план.	4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.

	5. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия	5. Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием.	5. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре
	6. Осуществлять само-нескольким основаниям; и взаимопроверку работ.	6. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу.	6. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
	7. Корректировать выполнение задания.	7. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы.	
	8. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения.	8. Выполнять задания по аналогии	
3 класс	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.	1. Ориентироваться в учебниках: определять, прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу.	1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.
	2. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью	2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди словарей, энциклопедий, справочников в рамках проектной деятельности	2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное, задавать вопросы, уточняя непонятое.
	3. Составлять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.	3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация, таблица, схема, диаграмма, экспонат, модель и др.) Использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот. Самостоятельно использовать модели при решении учебных задач.	3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

	4. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.	4. Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ.	4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения.
	5. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.	5. Анализировать, сравнивать, группировать устанавливая причинно-следственные связи (на доступном уровне)	5. Критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого
	6. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев	6. Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий.	6. Участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель. Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе
	7. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе	7. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор	
	8. Осуществлять выбор под определённую задачу литературы, инструментов, приборов.		
	9 Оценивать собственную успешность в выполнении заданий		
4 класс	1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения	1. Ориентироваться в учебниках: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагание	1. Владеть диалоговой формой речи.
	2. Выбирать для выполнения определённой задачи различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.	2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала.	2. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.

3. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.	3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).	3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
4. Оценивать результаты собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка	4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты; устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приёмы, способы.	4. Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника, отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.
5. Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.	5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений	5. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре. Договариваться и приходить к общему решению.
6. Ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать ее	6. Составлять сложный план текста.	6. Участвовать в работе группы: распределять обязанности, планировать свою часть работы; задавать вопросы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель; осуществлять самоконтроль, взаимоконтроль и взаимопомощь
7. Планировать собственную вне учебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники и рабочие тетради.	7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций.	7. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.
8. Регулировать своё поведение в соответствии с познанными моральными нормами		

Оценка метапредметных результатов осуществляется в ходе мониторинговых исследований, которые проводят:

1) Заместитель директора по воспитательной работе в рамках изучения уровня воспитанности обучающихся школы, анализа воспитательной работы (в данном случае отслеживаются коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия)

- Заместитель директора по УР в рамках внутришкольного контроля:
 - по изучению состояния преподавания предметов;
 - по изучению состояния организации внеурочной деятельности;
- на этапах рубежного контроля.

3) Учитель в рамках:

- внутришкольного контроля, когда предлагаются административные контрольные работы и срезы;
- тематического контроля по предметам и текущей оценочной деятельности;
- по итогам четверти, полугодия;
- промежуточной и итоговой аттестации.

4) Психолог в рамках преемственности с ДООУ и при переходе обучающихся на вторую уровень обучения (с целью определения коммуникативные, регулятивные, познавательные УУД).

Психолог в рамках итогов коррекционной работы с детьми « группы риска».

5) Ученик в результате самооценки на уроке, внеурочной деятельности.

Методы оценки:

Фронтальный письменный, индивидуальная беседа, анкетирование, наблюдение.

Оценка сформированности универсальных учебных действий ведётся учителем в течение всего учебного года .

Результаты продвижения в формировании таких действий как коммуникативные и регулятивные действия, которые нельзя оценить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы фиксируются в виде оценочных листов прямой или опосредованной оценкой учителя, психолога в портфолио ученика.

На протяжении всего обучения в начальной школе проводится диагностика уровня освоения метапредметных результатов освоения основной образовательной программы по диагностикам:

- Диагностика уровня сформированности целеполагания учащихся
- Уровни сформированности контроля
- Уровни развития оценки

Диагностика уровня сформированности целеполагания учащихся

Уровень	Показатель сформированности	Поведенческие индикаторы сформированности
1. Отсутствие цели	Предъявляемое требование осознается лишь частично. Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично. Может принимать лишь простейшие цели (не предполагающие промежуточные цели-требования)	Плохо различает учебные задачи разного типа; отсутствует реакция на новизну задачи, не может выделить промежуточные цели, нуждается в пооперационном контроле со стороны учителя, не может ответить на вопросы о том, что он собирается делать или сделал
2. Принятие практической задачи	Принимает и выполняет только практические задачи (но не теоретические), в теоретических задачах не ориентируется	Осознает, что надо делать в процессе решения практической задачи; в отношении теоретических задач не может осуществлять целенаправленных действий
3. Переопределение познавательной задачи в практическую	Принимает и выполняет только практические задачи, в теоретических задачах не ориентируется	Осознает, что надо делать и что сделал в процессе решения практической задачи; в отношении теоретических задач не может осуществлять целенаправленных действий
4. Принятие познавательной цели	Принятая познавательная цель сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весь процесс их выполнения;	Охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя ее (не подменяя практической задачей и не выходя за ее требования), четко может

	четко выполняется требование познавательной задачи	дать отчет о своих действиях после принятого решения
5. Переопределение практической задачи в теоретическую	Столкнувшись с новой практической задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит действие в соответствии с ней	Невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствие адекватных способов; четко осознает свою цель и структуру найденного способа
6. Самостоятельная постановка учебных целей	Самостоятельно формулирует познавательные цели, выходя за пределы требований программы	Выдвигает содержательные гипотезы, учебная деятельность приобретает форму активного исследования способов действия

Уровни развития контроля

Уровень	Показатель сформированности	Дополнительный диагностический признак
1. Отсутствие контроля	Ученик не контролирует учебные действия, не замечает допущенных ошибок	Ученик не умеет обнаружить и исправить ошибку даже по просьбе учителя, некритично относится к исправленным ошибкам в своих работах и не замечает ошибок других учеников
2. Контроль на уровне произвольного внимания	Контроль носит случайный непроизвольный характер, заметив ошибку, ученик не может обосновать своих действий	Действуя неосознанно, предугадывает правильное направление действия; сделанные ошибки исправляет неуверенно, в малознакомых действиях ошибки допускает чаще, чем в знакомых
3. Потенциальный контроль на уровне произвольного внимания	Ученик осознает правило контроля, но одновременное выполнение учебных действий и контроля затруднено; ошибки ученик исправляет и объясняет	В процессе решения задачи контроль затруднен, после решения ученик может найти и исправить ошибки, в многократно повторенных действиях ошибок не допускает
4. Актуальный контроль на уровне произвольного внимания	В процессе выполнения действия ученик ориентируется на правило контроля и успешно использует его в процессе решения задач, почти не допуская ошибок	Ошибки исправляет самостоятельно, контролирует процесс решения задачи другими учениками, при решении новой задачи не может скорректировать правило контроля новым условиям
5. Потенциальный рефлексивный контроль	Решая новую задачу, ученик применяет старый неадекватный способ, с помощью учителя обнаруживает неадекватность способа и пытается ввести коррективы	Задачи, соответствующие усвоенному способу, выполняются безошибочно. Без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенного способа действия новым условиям
6. Актуальный рефлексивный контроль	Самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием усвоенного способа действия и условий задачи, и вносит коррективы	Контролирует соответствие выполняемых действий способу, при изменении условий вносит коррективы в способ действия до начала решения

Уровни развития оценки

Уровень	Показатель	Поведенческий индикатор
1. Отсутствие оценки	Ученик не умеет, не пытается и не испытывает потребности в оценке своих действий – ни самостоятельной, ни по просьбе учителя	Всецело полагается на отметку учителя, воспринимает ее некритически (даже в случае явного занижения), не воспринимает аргументацию оценки; не может оценить свои силы относительно решения поставленной задачи.

2. Адекватная ретроспективная оценка	Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия	Критически относится к отметкам учителя; не может оценить своих возможностей перед решением новой задачи и не пытается этого делать; может оценить действия других учеников.
3. Неадекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно ее решения, однако при этом учитывает лишь факт того, знает ли он ее или нет, а не возможность изменения известных ему способов действия	Свободно и аргументированно оценивает уже решенные им задачи, пытается оценивать свои возможности в решении новых задач, часто допускает ошибки, учитывает лишь внешние признаки задачи, а не ее структуру, не может этого сделать до решения задачи.
4. Потенциально адекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи, учитывает изменения известных ему способов действий	Может с помощью учителя обосновать свою возможность или невозможность решить стоящую перед ним задачу, опираясь на анализ известных ему способов действия; делает это неуверенно, с трудом.
5. Актуально адекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи, может самостоятельно оценить свои возможности в ее решении, учитывая изменения известных способов действия	Самостоятельно обосновывает еще до решения задачи свои силы, исходя из четкого осознания усвоенных способов и их вариаций, а также границ их применения.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса - учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенном в Стандарте, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее - систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее - систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний - важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся, прежде всего, основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат (или «язык») учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данной уровне, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя, в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) - вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе - причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами - с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску. Поэтому, в частности, различен и вклад разных учебных предметов в становление и формирование отдельных универсальных учебных действий. Так, например, не оценим вклад технологии в становление и формирование регулятивных учебных действий.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательный процесс ориентирован на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям относятся также действия, присущие главным образом только конкретному предмету, овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Форма проведения процедуры:

Неперсонифицированные мониторинговые исследования проводит администрация школы: заместитель директора по УР в рамках внутришкольного контроля: по изучению состояния преподавания предметов учебного плана;

Содержательный контроль и оценка предметных достижений обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми.

№ п/п	Вид КОД	Время проведения	Содержание	Формы и виды оценки
1	Входная	Середина сентября	Определяет актуальный	Фиксируется учителем

	работа		уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает уровень развития и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне	в электронном журнале и автоматически в электронном дневнике обучающегося отдельно задания актуального уровня и уровня ближайшего развития в
2.	Диагностическая работа	Проводится на входе и выходе темы при освоении способов действия/средств в учебном предмете. Количество работ зависит от количества учебных задач	Направлена на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть обучающимся в рамках решения учебной задачи	Результаты фиксируются отдельно по каждой отдельной операции и также не влияют на дальнейшую итоговую оценку младшего школьника.
3.	Самостоятельная работа	По итогам изучения темы	Направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы. Задания составляются на двух уровнях: 1 (базовый) и 2 (расширенный) по основным предметным содержательным линиям.	Обучающийся сам оценивает все задания, которые он выполнил, проводит рефлексивную оценку своей работы: описывает объем выполненной работы; указывает достижения и трудности в данной работе; количественно в 5-балльной шкале оценивает уровень выполненной работы. Учитель проверяет и оценивает выполненные школьником задания отдельно по уровням, определяет процент выполненных заданий и качество их выполнения. Далее ученик соотносит свою оценку с оценкой учителя и определяется дальнейший шаг в самостоятельной работе обучающихся.
4.	Проверочная работа	Проводится после решения учебной	Проверяется уровень освоения	Все задания обязательны для

		задачи	обучающимися предметных культурных способов/средств действия.	выполнения. Учитель оценивает все задания по уровням и строит персональный «профиль» ученика по освоению предметного способа/средства действия
5.	Итоговая контрольная работа	Май	Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня, как по сложности (базовый, расширенный), так и по уровню опосредствования (формальный, рефлексивный, ресурсный)	Оценивание 5-балльное, отдельно по уровням. Сравнение результатов стартовой и итоговой работы.

Персонифицированные мониторинговые исследования проводят:

1. Учитель в рамках: внутришкольного контроля административные контрольные работы и срезы; тематического контроля по предметам и текущей оценочной деятельности; по итогам четверти, полугодия; промежуточной и итоговой аттестации.
2. Ученик через самооценку результатов текущей успеваемости, по итогам четверти, года, промежуточной и итоговой аттестации (выполнение заданий базового или повышенного уровня).

Инструментарий:

1. В рамках промежуточной и итоговой аттестации и текущего контроля: уровневые итоговые контрольные работы по русскому языку, математике, включающие проверку сформированности базового уровня (оценка планируемых результатов под условным названием «Выпускник научится») и повышенного уровня (оценка планируемых результатов под условным названием «Выпускник получит возможность научиться»); комплексные работы на межпредметной основе и работе с информацией.

Методы оценки: стандартизированные письменные и устные работы, тесты, анкетирование, проекты, практически работы, творческие работы, (самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений – один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебного процесса, эффективность работы учителя или образовательного учреждения, эффективность системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории учащихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит портфель достижений ученика. Портфель достижений может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать проведение независимой оценки, например при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы:

Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися факультативных учебных занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательного учреждения (как её общеобразовательной составляющей, так и программы дополнительного образования).

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

- по русскому языку и литературному чтению, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т.п.;
- по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;
- по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;
- по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

- по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;
- по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в Стандарте.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы о:

- 1) сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;
- 2) сформированности основ умения учиться, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

1.3.4. Система оценки предметных результатов

Оценка достижения **предметных, метапредметных** результатов ведётся в ходе текущего, промежуточного оценивания, выполнения итоговых проверочных работ.

Оценивание предметных результатов начинается со второго класса:

РУССКИЙ ЯЗЫК

Контрольный диктант.

1. Объем соответствует количеству слов по чтению.
2. Негрубые ошибки: - исключения из правил;
 - повторение одной и той же буквы;
 - неправильный перенос слов;
 - единичный пропуск буквы на конце слова.

Оценки за контрольный диктант.

«5»- ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии.

«4»- ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

«3»- ставится, если допущено 3 - 5 ошибок, работа написана небрежно.

«2»- ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Оценки за грамматические знания.

«5»- ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4»- ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3»- ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2»- ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;

Словарный диктант.

Словарные диктанты проводятся в качестве текущих в рабочих тетрадях, а в качестве проверочных - в контрольных. Списки таких слов даны в программе, а также в конце учебника «Русский язык».

Оценки:

«5»- нет ошибок.

«4» - 1 ошибка.

«3»- 2 ошибки.

«2»- 3 ошибки.

Контрольное списывание.

«5»- ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы;

«4»- ставится, если в работе 1 ошибка и 1 исправление;

«3»- ставится, если в работе допущены 2 ошибки и 1 исправление;

«2»- ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки;

Проверка письменных работ.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии письма. В 3 классе допускается выставление отличной оценки при одном исправлении графического характера.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более 2-х орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от каллиграфических норм.

Оценка «3» ставится за диктант если в нём допущено 3-5 орфографических ошибок, работа написана небрежно.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором более 5-ти орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- написание правил орфографии при письме слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы 3 класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе 3 класса).
- ошибки, на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни ранее не изучались (такие орфограммы учитель следует оговорить с учащимися перед письменной работой, выписать трудное для них по написанию слово на доске);
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считается:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками считаются:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая пропущена;
- дважды записанное слово (одно и то же) в предложении.

При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок:

Оценка «5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

Оценка «4» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений; правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из учебного материала; в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

При оценке текущих и итоговых проверочных работ учащихся, представляющих собой списывание текста с учебника или доски, применяются следующие нормы оценок:

Оценка «5» ставится за безошибочное, аккуратное выполнение работы.

Оценка «4» ставится, если в работе допущено: 1 орфографическая ошибка и 1 исправление

Оценка «3» ставится, если в работе допущено: 2 ошибки и 1 исправление

Оценка «2» ставится, если в работе допущено: 3 ошибки

• Проверка и оценка устных ответов.

Устный опрос является важным способом учета знаний, умений и навыков учащихся начальных классов по данным разделам. При оценке устных ответов во внимание принимаются следующие критерии: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности усвоения излагаемых знаний; 3) последовательность изложения и культура речи.

Оценка «5» ставится, если ученик дает полный и правильный ответ, обнаруживает осознанное усвоение программного материала, подтверждает ответ своими примерами, самостоятельно и правильно применяет знания при проведении анализа слов и предложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употребления знаков препинания, отвечает связно, последовательно, без недочетов или допускает не более одной неточности в речи.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, близкий к требованиям, установленным для оценки «5», но

допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, в подтверждении верно сформулированного правила примерами, при работе над текстом и анализе слов в предложении, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний и предложений.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание ведущих положений или большей части изученного материала, допускает ошибки в формулировке правил, определений, искажающие их смысл, в анализе слов и предложений, не может исправить их даже с помощью наводящих вопросов учителя, речь прерывиста, непоследовательна, с речевыми ошибками.

Знания учащихся по вопросам программы, которые рассматриваются только в ознакомительном плане, не оцениваются.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

На уроках литературного чтения во 2-4 классах проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и про себя); умение выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов. Кроме техники чтения, учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов

и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Чтение и читательская деятельность постепенно становится общеучебным умением. Одним из показателей этого является изменение соотношения чтения про себя и вслух. Кроме того, основное учебное время занимает чтение вслух, тогда как по мере овладения навыками быстрого осознанного чтения увеличивается доля чтения про себя (до 80-85%).

Учитывая особенности уровня сформированное™ навыка чтения школьников, учитель ставит конкретные задачи контролирующей деятельности:

- во втором классе проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла содержания прочитанного текста, - умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;
- в третьем классе проверяется сформированность умения читать целыми словосочетаниями и предложениями; осознание общего смысла содержания прочитанного текста, умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев.
- в 4 классе проверяется сформированность умения читать словосочетаниями и синтагмами; достижение осмысления текста; выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор элементарных средств выразительности в зависимости от характера произведения.

Нормы техники чтения (слов/мин) по годам обучения

четверть	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс
I	Меньше 5	не укл.	Меньше 25	2	Меньше 40	2	Меньше 65
	5-7 слов	Н	25 - 34 слов	3	40 - 54	3	65 - 74 слов
	8-10 слов	С	35 - 45 слов	4	55 - 65	4	75-85 слов
	Больше 10	В	Больше 45	5	Больше 65	5	Больше 85
II	Меньше 10	не укл.	Меньше 25	2	Меньше 45	2	Меньше 70
	10 - 15 слов	Н	25 - 39 слов	3	45 - 59 слов	3	70 - 84 слов
	16 - 20 слов	С	40 - 55 слов	4	60 - 75 слов	4	85 - 90 слов
	Больше 20	В	Больше 50	5	Больше 70	5	Больше 90
III	Меньше 20	не укл.	Меньше 35	2	Меньше 55	2	Меньше 80
	20 - 25 слов	Н	35 - 44	3	55 - 64 слов	3	80 - 84 слов
	26 - 35 слов	С	45 - 55	4	65 - 75 слов	4	85 - 95 слов
	Больше 35	В	Больше 55	5	Больше 75	5	Больше 95
IV	Меньше 25	не укл.	Меньше 40	2	Меньше 60	2	Меньше 90
	25 - 30 слов	Н	40 - 50 слов	3	60 - 70 слов	3	90 - 94 слов
	31 - 40 слов	С	51 - 60 слов	4	71 - 80 слов	4	95 - 100 слов
	Больше 40	В	Больше 60	5	Больше 80	5	Больше 100
	Меньше 25	не укл.	Меньше 40	2	Меньше 60	2	Меньше 90

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более двух);

- -чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.
- Недочеты:
 - не более двух неправильных ударений;
 - отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
 - осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
 - неточности при формулировке основной мысли произведения;
 - нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по литературному чтению

Тесты

Оценка «5» - ученик набрал 9-10 баллов (90 - 100%);

Оценка «4» - ученик набрал 7 -8 баллов (70 - 89 %)

Оценка «3» - ученик набрал 5 -6 баллов (50 - 69 %);

Оценка «2» - ученик набрал менее 5 баллов (менее 50%)

Осознанность чтения:

Оценка «5» — ученик читает целыми словами со скоростью не меньше 90 слов в минуту вслух и больше 110 слов молча; умеет формулировать главную мысль прочитанного,

Оценка «4» — ученик читает целыми словами со скоростью не меньше 70 слов в минуту вслух и больше 90 слов молча; при формулировке основной мысли произведения прибегает к помощи учителя; может составить рассказ о герое; понимает главную мысль; умеет высказывать свое мнение о прочитанном.

Оценка «3» — ученик читает целыми словами со скоростью не меньше 60 слов в минуту вслух и не меньше 80 слов молча; определяет основную мысль произведения с помощью учителя; затрудняется в кратком пересказе прочитанного; рассказ о герое составляет по плану, предложенному учителем; понимает содержание произведения и может ответить на вопросы (иногда с помощью учителя).

Оценка «2» — ученик читает целыми словами со скоростью не меньше 50 слов в минуту вслух и не меньше 70 слов молча; не определяет основную мысль произведения с помощью учителя; затрудняется в кратком пересказе прочитанного с помощью учителя; рассказ о герое не составляет по плану, предложенному учителем; понимает содержание, но может ответить не на все вопросы.

Выразительность чтения

Отметка «5» — ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения.

Отметка «4» — ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, но не выражает собственного отношения к читаемому; интонационный рисунок нарушен.

Отметка «3» — ученик читает тихо, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но темп и тон чтения не соответствуют содержанию произведения.

Отметка «2» — ученик читает тихо, не выделяет смысловые паузы и логические ударения, темп и тон чтения не соответствуют содержанию произведения.

Проверка уровня начитанности и читательских умений работать с текстом художественного произведения

Работы с заданиями приблизительно одинаковой сложности можно оценить по сумме верных ответов.

«5» - если все задания выполнены верно;

«4» - если выполнено не менее 3/4 всех заданий;

«3» - если выполнено не менее 1/2 всех заданий;

«2» - если выполнено менее 1/2 всех заданий;

Устные ответы

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературному чтению. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1. полнота и правильность ответа;
2. степень осознанности, понимания изученного;
3. языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
2. обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
3. излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1. излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
3. излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка 2 отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

• Чтение наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

Оценка «5» - выполнены правильно все требования Оценка «4» - не соблюдены 1 -2 требования Оценка «3» - допущены ошибки по трем требованиям Оценка «2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

Оценка «5» - выполнены все требования

Оценка «4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка «3» - допущены ошибки по двум требованиям Оценка «2» - допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не может передать содержание прочитанного.

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

2 КЛАСС

Критерии оценивания монологического высказывания

Критерии	Оценка			
	«5»	«4»	«3»	«2»
1.Выполнение коммуникативной задачи (содержание)	Задание выполнено полностью: не менее 3 предложений по указанным в задании вопросам	Задание выполнено: не раскрыт один из аспектов. (1 предложение по указанным в задании вопросам)	Задание выполнено частично: 3 предложения, но не все они по указанным в задании вопросам	Задание не выполнено: менее 3 предложений либо 3 предложения, но все они не по указанным в задании вопросам
2.Лексико-грамматическая правильность речи	Ошибки отсутствуют	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 2 ошибок в сумме)	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 3 ошибок в сумме)	Более 3 ошибок – неудача в коммуникации
3.Фонематическая правильность речи (фонематические ошибки, интонационная правильность речи)	Ошибки отсутствуют	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 2 ошибок в сумме)	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 3 ошибок в сумме)	Более 3 ошибок – неудача в коммуникации

Критерии оценивания диалогического высказывания

Критерии	Оценка			
	«5»	«4»	«3»	«2»
1.Выполнение коммуникативной	Задание выполнено	Задание выполнено: не	Задание выполнено	Задание не выполнено:

задачи (содержание)	полностью: не менее 3 реплик по указанным в задании вопросам	раскрыт один из аспектов. (1 реплика по указанным в задании вопросам)	частично: 3 реплики, но не все они по указанным в задании вопросам	менее 3 реплик либо 3 реплики, но все они не по указанным в задании вопросам
2.Лексико- грамматическая правильность речи	Ошибки отсутствуют	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 2 ошибок в сумме)	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 3 ошибок в сумме)	Более 3 ошибок – неудача в коммуникации
3.Фонематическая правильность речи (фонематические ошибки, интонационная правильность речи)	Ошибки отсутствуют	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 2 ошибок в сумме)	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 3 ошибок в сумме)	Более 3 ошибок – неудача в коммуникации

Критерии оценивания навыков письменной речи

Критерии	Оценка			
	«5»	«4»	«3»	«2»
1.Выполнение коммуникативно й задачи (содержание)	Задание выполнено полностью: даны полные ответы на заданные вопросы	Задание выполнено: даны ответы на заданные вопросы , но на один ответ дан неполный ответ	Задание выполнено частично: даны ответы на заданные вопросы, НО они - неполные, ИЛИ ответ на один вопрос отсутствует	Задание не выполнено: отсутствуют ответы на вопросы
2.Организация текста	Текст логично выстроен; правильно использованы языковые средства для передачи логической связи	Текст логично выстроен	Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки в оформлении	Текст выстроен нелогично; допущены многочисленные ошибки в оформлении
3.Лексико- грамматическое оформление текста	Использована верная лексика и грамматические структуры	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимание (допускается не	Допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание	Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют

		более 2-х негрубых языковых ошибок)		понимание текста
4. Орфография и пунктуация	Орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют	Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2-х, не затрудняющих понимание текста)	Допущены орфографические и пунктуационные ошибки (допускается не более 3-х)	Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки

Критерии оценивания навыков аудирования

Критерии	Оценка			
	«5»	«4»	«3»	«2»
1. Сформированность перцептивно-смысловых навыков	Цель аудирования достигнута полностью: ученик верно отвечает на вопросы общего характера	Цель аудирования достигнута, но не в полном объеме: ученик верно отвечает на вопросы общего характера, допуская 1-2 ошибки при ответе на вопросы, касающиеся отдельных деталей	Цель аудирования достигнута частично: смысл аудиотекста понят в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией	Задание не выполнено: цель аудирования не достигнута. Тема и содержание учеником не поняты
2. Умение оценить текст с точки зрения его значимости и информативности	Демонстрирует хорошие навыки определения основной темы; верно выделяет при повторном слушании ключевые слова	Демонстрирует навыки определения основной темы, но допускает 1-2 ошибки в умении отделять главное от второстепенного	Демонстрирует несформированность навыков основной темы, допускает 3 ошибки в умении отделять главное от второстепенного	Не может оценить текст с точки зрения его информативности
3. Знание языкового материала	Умеет верно передать основное содержание на родном/иностранном языке; перечислить	Аудиоматериал понимается учеником верно, но есть небольшие затруднения	Аудиоматериал понят частично, ученик испытывает трудности в определении основного	Информация на слух почти не воспринимается.

	основные факты в той последовательности, в которой они даны в тексте		содержания	

Критерии оценивания навыков чтения

Критерии	Оценка			
	«5»	«4»	«3»	«2»
1.Решение коммуникативной задачи	Коммуникативная задача полностью решена; ученик полностью понял и осмыслил содержание текста в объеме, предусмотренном заданием (чтение с общим, выборочным или полным пониманием содержания)	Коммуникативная задача решена; ученик полностью понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частных, не влияющих на понимание этого текста в объеме, предусмотренном заданием	Коммуникативная задача решена частично; ученик частично понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста	Коммуникативная задача не решена, ученик не понял прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием
2.Характеристики ответа	Демонстрирует хорошие навыки и умения определять тему/основную мысль текста; выделяет главные факты, исключая второстепенные; может догадаться о значении незнакомых слов; верно устанавливает причинно-следственную взаимосвязь между событиями/фактами текста	Демонстрирует навыки и умения определять тему/основную мысль текста; в большинстве случаев, верно выделяет главные факты, исключая второстепенные; демонстрирует наличие проблемы при анализе отдельных мест текста, при оценке текста и высказывании собственного мнения.	Демонстрирует несформированность навыков и умения определять тему/основную мысль текста; не может полно и точно понимать содержание текста; в большинстве случаев не может выбрать необходимую / интересующую информацию	Демонстрирует многочисленные ошибки в понимании прочитанного текста, которые не позволяют выполнить коммуникативную задачу
3.Фонематическая правильность речи (фонематические ошибки,	Ошибки отсутствуют	Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют	Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют	Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества

интонационная правильность речи)		необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы (допускается не более 2 ошибок в сумме, в том числе ошибки, искажающие смысл)	необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы (допускается не более 3 ошибок в сумме, в том числе ошибки, искажающие смысл)	неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ допущено более 3 фонетических ошибок, ИЛИ сделано 3 и более фонетические ошибки, искажающие смысл

3 КЛАСС

Критерии оценивания монологического высказывания

Критерии	Оценка			
	«5»	«4»	«3»	«2»
1.Выполнение коммуникативной задачи (содержание)	Задание выполнено полностью: не менее 4 предложений по указанным в задании вопросам	Задание выполнено: не раскрыт один из аспектов. (1 предложение по указанным в задании вопросам)	Задание выполнено частично: 4 предложения, но не все они по указанным в задании вопросам	Задание не выполнено: менее 4 предложений либо 4 предложения, но все они не по указанным в задании вопросам
2.Лексико-грамматическая правильность речи	Ошибки отсутствуют	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 2 ошибок в сумме)	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 4 ошибок в сумме)	Более 4 ошибок – неудача в коммуникации
3.Фонематическая правильность речи (фонематические ошибки, интонационная правильность речи)	Ошибки отсутствуют	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 2 ошибок в сумме)	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 4 ошибок в сумме)	Более 4 ошибок – неудача в коммуникации

Критерии оценивания диалогического высказывания

Критерии	Оценка			
	«5»	«4»	«3»	«2»
1.Выполнение коммуникативной	Задание выполнено	Задание выполнено: не	Задание выполнено	Задание не выполнено:

задачи (содержание)	полностью: не менее 4 реплик по указанным в задании вопросам	раскрыт один из аспектов. (1 реплика по указанным в задании вопросам)	частично: 4 реплики, но не все они по указанным в задании вопросам	менее 4 реплик либо 4 реплики, но все они не по указанным в задании вопросам
2.Лексико- грамматическая правильность речи	Ошибки отсутствуют	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 2 ошибок в сумме)	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 4 ошибок в сумме)	Более 4 ошибок – неудача в коммуникации
3.Фонематическая правильность речи (фонематические ошибки, интонационная правильность речи)	Ошибки отсутствуют	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 2 ошибок в сумме)	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 4 ошибок в сумме)	Более 4 ошибок – неудача в коммуникации

Критерии оценивания навыков письменной речи

Критерии	Оценка			
	«5»	«4»	«3»	«2»
1.Выполнение коммуникативно й задачи (содержание)	Задание выполнено полностью: даны полные ответы на заданные вопросы	Задание выполнено: даны ответы на заданные вопросы , но на один ответ дан неполный ответ	Задание выполнено частично: даны ответы на заданные вопросы, НО они - неполные, ИЛИ ответ на один вопрос отсутствует	Задание не выполнено: отсутствуют ответы на вопросы
2.Организация текста	Текст логично выстроен; правильно использованы языковые средства для передачи логической связи	Текст логично выстроен	Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки в оформлении	Текст выстроен нелогично; допущены многочисленные ошибки в оформлении
3.Лексико- грамматическое оформление текста	Использована верная лексика и грамматические структуры	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимание (допускается не	Допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание	Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют

		более 2-х негрубых языковых ошибок)		понимание текста
4. Орфография и пунктуация	Орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют	Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2-х, не затрудняющих понимание текста)	Допущены орфографические и пунктуационные ошибки (допускается не более 3-х)	Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки

Критерии оценивания навыков аудирования

Критерии	Оценка			
	«5»	«4»	«3»	«2»
1. Сформированность перцептивно-смысловых навыков	Цель аудирования достигнута полностью: ученик верно отвечает на вопросы общего характера	Цель аудирования достигнута, но не в полном объеме: ученик верно отвечает на вопросы общего характера, допуская 1-2 ошибки при ответе на вопросы, касающиеся отдельных деталей	Цель аудирования достигнута частично: смысл аудиотекста понят в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией	Задание не выполнено: цель аудирования не достигнута. Тема и содержание учеником не поняты
2. Умение оценить текст с точки зрения его значимости и информативности	Демонстрирует хорошие навыки определения основной темы; верно выделяет при повторном слушании ключевые слова	Демонстрирует навыки определения основной темы, но допускает 1-2 ошибки в умении отделять главное от второстепенного	Демонстрирует несформированность навыков основной темы, допускает 3 ошибки в умении отделять главное от второстепенного	Не может оценить текст с точки зрения его информативности
3. Знание языкового материала	Умеет верно передать основное содержание на родном/иностранном языке; перечислить	Аудиоматериал понимается учеником верно, но есть небольшие затруднения	Аудиоматериал понят частично, ученик испытывает трудности в определении основного	Информация на слух почти не воспринимается

	основные факты в той последовательности, в которой они даны в тексте		содержания	

Критерии оценивания навыков чтения

Критерии	Оценка			
	«5»	«4»	«3»	«2»
1.Решение коммуникативной задачи	Коммуникативная задача полностью решена; ученик полностью понял и осмыслил содержание текста в объеме, предусмотренном заданием (чтение с общим, выборочным или полным пониманием содержания)	Коммуникативная задача решена; ученик полностью понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частных, не влияющих на понимание этого текста в объеме, предусмотренном заданием	Коммуникативная задача решена частично; ученик частично понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста	Коммуникативная задача не решена, ученик не понял прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием
2.Характеристики ответа	Демонстрирует хорошие навыки и умения определять тему/основную мысль текста; выделяет главные факты, исключая второстепенные; может догадаться о значении незнакомых слов; верно устанавливает причинно-следственную взаимосвязь между событиями/фактами текста	Демонстрирует навыки и умения определять тему/основную мысль текста; в большинстве случаев, верно выделяет главные факты, исключая второстепенные; демонстрирует наличие проблемы при анализе отдельных мест текста, при оценке текста и высказывании собственного мнения.	Демонстрирует несформированность навыков и умения определять тему/основную мысль текста; не может полно и точно понимать содержание текста; в большинстве случаев не может выбрать необходимую / интересующую информацию	Демонстрирует многочисленные ошибки в понимании прочитанного текста, которые не позволяют выполнить коммуникативную задачу
3.Фонематическая правильность речи (фонематические ошибки,	Ошибки отсутствуют	Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют	Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют	Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества

интонационная правильность речи)		необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы (допускается не более 2 ошибок в сумме, в том числе ошибки, искажающие смысл)	необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы (допускается не более 3 ошибок в сумме, в том числе ошибки, искажающие смысл)	неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ допущено более 3 фонетических ошибок, ИЛИ сделано 3 и более фонетические ошибки, искажающие смысл

4 КЛАСС

Критерии оценивания монологического высказывания

Критерии	Оценка			
	«5»	«4»	«3»	«2»
1.Выполнение коммуникативной задачи (содержание)	Задание выполнено полностью: не менее 5 предложений по указанным в задании вопросам	Задание выполнено: не раскрыт один из аспектов. (1 предложение по указанным в задании вопросам)	Задание выполнено частично: 5 предложений, но не все они по указанным в задании вопросам	Задание не выполнено: менее 5 предложений либо 5 предложений, но все они не по указанным в задании вопросам
2.Лексико-грамматическая правильность речи	Ошибки отсутствуют	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 2 ошибок в сумме)	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 5 ошибок в сумме)	Более 5 ошибок – неудача в коммуникации
3.Фонематическая правильность речи (фонематические ошибки, интонационная правильность речи)	Ошибки отсутствуют	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 2 ошибок в сумме)	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 5 ошибок в сумме)	Более 5 ошибок – неудача в коммуникации

Критерии оценивания диалогического высказывания

Критерии	Оценка			
	«5»	«4»	«3»	«2»
1.Выполнение коммуникативной	Задание выполнено	Задание выполнено: не	Задание выполнено	Задание не выполнено:

задачи (содержание)	полностью: не менее 5 реплик по указанным в задании вопросам	раскрыт один из аспектов. (1 реплика по указанным в задании вопросам)	частично: 5 реплик, но не все они по указанным в задании вопросам	менее 5 реплик либо 5 реплик, но все они не по указанным в задании вопросам
2.Лексико- грамматическая правильность речи	Ошибки отсутствуют	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 2 ошибок в сумме)	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 5 ошибок в сумме)	Более 5 ошибок – неудача в коммуникации
3.Фонематическая правильность речи (фонематические ошибки, интонационная правильность речи)	Ошибки отсутствуют	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 2 ошибок в сумме)	Отдельные ошибки, не препятствующие коммуникации (не более 5 ошибок в сумме)	Более 5 ошибок – неудача в коммуникации

Критерии оценивания навыков письменной речи

Критерии	Оценка			
	«5»	«4»	«3»	«2»
1.Выполнение коммуникативно й задачи (содержание)	Задание выполнено полностью: даны полные ответы на заданные вопросы	Задание выполнено: даны ответы на заданные вопросы , но на один ответ дан неполный ответ	Задание выполнено частично: даны ответы на заданные вопросы, НО они - неполные, ИЛИ ответ на один вопрос отсутствует	Задание не выполнено: отсутствуют ответы на вопросы
2.Организация текста	Текст логично выстроен; правильно использованы языковые средства для передачи логической связи	Текст логично выстроен	Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки в оформлении	Текст выстроен нелогично; допущены многочисленные ошибки в оформлении
3.Лексико- грамматическое оформление текста	Использована верная лексика и грамматические структуры	Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимание (допускается не	Допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание	Допущены многочисленные языковые ошибки, которые затрудняют

		более 2-х негрубых языковых ошибок)		понимание текста
4. Орфография и пунктуация	Орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют	Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2-х, не затрудняющих понимание текста)	Допущены орфографические и пунктуационные ошибки (допускается не более 4-х)	Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки

Критерии оценивания навыков аудирования

Критерии	Оценка			
	«5»	«4»	«3»	«2»
1. Сформированность перцептивно-смысловых навыков	Цель аудирования достигнута полностью: ученик верно отвечает на вопросы общего характера	Цель аудирования достигнута, но не в полном объеме: ученик верно отвечает на вопросы общего характера, допуская 1-2 ошибки при ответе на вопросы, касающиеся отдельных деталей	Цель аудирования достигнута частично: смысл аудиотекста понят в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией	Задание не выполнено: цель аудирования не достигнута. Тема и содержание учеником не поняты
2. Умение оценить текст с точки зрения его значимости и информативности	Демонстрирует хорошие навыки определения основной темы; верно выделяет при повторном слушании ключевые слова	Демонстрирует навыки определения основной темы, но допускает 1-2 ошибки в умении отделять главное от второстепенного	Демонстрирует несформированность навыков основной темы, допускает 4 ошибки в умении отделять главное от второстепенного	Не может оценить текст с точки зрения его информативности
3. Знание языкового материала	Умеет верно передать основное содержание на родном/иностранном языке; перечислить	Аудиоматериал понимается учеником верно, но есть небольшие затруднения	Аудиоматериал понят частично, ученик испытывает трудности в определении основного	Информация на слух почти не воспринимается

	основные факты в той последовательности, в которой они даны в тексте		содержания	

Критерии оценивания навыков чтения

Критерии	Оценка			
	«5»	«4»	«3»	«2»
1.Решение коммуникативной задачи	Коммуникативная задача полностью решена; ученик полностью понял и осмыслил содержание текста в объеме, предусмотренном заданием (чтение с общим, выборочным или полным пониманием содержания).	Коммуникативная задача решена; ученик полностью понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста в объеме, предусмотренном заданием	Коммуникативная задача решена частично; ученик частично понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста	Коммуникативная задача не решена, ученик не понял прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием
2.Характеристики ответа	Демонстрирует хорошие навыки и умения определять тему/основную мысль текста; выделяет главные факты, исключая второстепенные; может догадаться о значении незнакомых слов; верно устанавливает причинно-следственную взаимосвязь между событиями/фактами текста.	Демонстрирует навыки и умения определять тему/основную мысль текста; в большинстве случаев, верно выделяет главные факты, исключая второстепенные; демонстрирует наличие проблемы при анализе отдельных мест текста, при оценке текста и высказывании собственного мнения.	Демонстрирует несформированность навыков и умения определять тему/основную мысль текста; не может полно и точно понимать содержание текста; в большинстве случаев не может выбрать необходимую / интересующую информацию	Демонстрирует многочисленные ошибки в понимании прочитанного текста, которые не позволяют выполнить коммуникативную задачу
3.Фонематическая правильность речи (фонематические ошибки,	Ошибки отсутствуют	Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют	Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют	Речь воспринимается с трудом из-за значительного количества

интонационная правильность речи)		необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы (допускается не более 2 ошибок в сумме, в том числе ошибки, искажающие смысл)	необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы (допускается не более 4 ошибок в сумме, в том числе ошибки, искажающие смысл)	неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ допущено более 4 фонетических ошибок, ИЛИ сделано 4 и более фонетические ошибки, искажающие смысл

РОДНОЙ ЯЗЫК и ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ

2 нче сыйныфта эш төрләрнен күләме һәм бәяләү:

1. **Тыңлап аңлау** - 0,5-1 минут. Тыңлаган татар сөйләмен дәрәҗә аңлап, сөйлә алганда, "5"ле; Аңлап, якинча дәрәҗә сөйлә алганда, "4"ле; аңлап, өлешчә генә сөйлә алганда, "3"ле; эчтәлеген тулаем аңламаганда, "2"ле куела.

2. **Диалогик сөйләм** - 4 реплика. Бирелгән ситуация, өйрәнелгән тема буенча сораулар төзи, җавап бирә, әйтәлеш һәм грамматик яктан дәрәҗә диалогик сөйләм төзегәндә, "5"ле; әмма репликаларның әйтәлешендә һәм аерым сүзләрнең грамматик формаларында 2-3 хата җибәрсә, "4"ле; өстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә корганда, 4-6 хата җибәрәп, эчтәлеген бозып диалогик сөйләм төзегәндә, "3"ле; сораулар төзи, җавап бирә алмаганда, "2"ле куела.

3. **Монологик сөйләм** - 5 фраза. Тема буенча әйтәлеш, грамматик төзәлеш ягыннан дәрәҗә, эзлекле булган м/с өчен "5"ле; аерым сүзләрнең әйтәлешендә, грамматик формасында яки җөмлә төзәлешендә 2-3 хатасы булган м/с гә "4"ле; тема буенча эзлекле төзәлмәгән, 4-6 хатасы булган м/с өчен "3"ле; м/с төзи алмаганда, "2"ле куела.

4. **Уку** Бирелгән текстның эчтәлеген тулаем аңлап, авазларны һәм сүзләрне дәрәҗә әйтәп, басымны дәрәҗә куеп, сәнгатьле һәм аңлаешлы итеп тиешле тизлектә укыганда, "5"ле; әмма тупас булмаган 2-3 орфоэпик хата җибәрәп (авазларның әйтәлешен бозу, басымны дәрәҗә куймау, интонацияне сакламау) укыганда, "4"ле куела; эчтәлекне өлешчә аңлап, 4-6 орфоэпик хата белән, һәм уку тизлеген акрын булганда, "3"ле; аңламыйча, орфоэпик кагыйдәләрне бозып, 7 дән артык әйтәлеш хатасы җибәрәп, һәм уку тизлеген акрын булганда, "2"ле куела.

5. **Язу** (каллиграфик матур язу - 2 юл). Орфографик (хәрәф төшерү, өстәү, алыштыру, сүзләрне юлдан юлга дәрәҗә күчәртмә) хаталарга гына игътибар ителә; әгәр дә сүз берничә урында дәрәҗә, ә аерым бер урында хаталы язылган икән, бу ялгыш дип саналмый. Бер үк хата берничә сүздә кабатланса, бу бер ялгыш дип исәпләнә.

Күчәрәп язу - 3-4 җөмлә. Пөхтә, орфографик хатасыз язылган эшкә "5"ле; әмма 1-3 төзәтү яки 1-2 орфографик хатасы булса, "4"ле; пөхтә язылмаса, 4-6 орфографик хатасы булса, "3"ле, пөхтә булмаса, 6 дан артыграк орфографик хатасы булса, "2"ле куела.

Йомгаклау билгесе чирек һәм ел ахырында куела. Ул укучыларның телдән сөйләм күнекмәләрен, туган телендә (татар теле) аралаша алу осталыгын, шулай ук язма эшләрнең нәтиҗәләрен исәпкә алып куелырга тиеш.

3 нче сыйныфта эш төрләрнен күләме һәм бәяләү:

1. **Тыңлап аңлау** - 0,2-0,4 минут. Тыңлаган татар сөйләмен дәрәҗә аңлап, сөйлә алганда, "5"ле; аңлап, якинча дәрәҗә сөйлә алганда, "4"ле; аңлап, өлешчә генә сөйлә алганда, "3"ле; эчтәлеген тулаем аңламаганда, "2"ле куела.

2. **Диалогик сөйләм** - 5 реплика. Бирелгән ситуация, өйрәнелгән тема буенча сораулар төзи, җавап бирә, әйтәлеш һәм грамматик яктан дәрәҗә диалогик сөйләм төзегәндә, "5"ле; әмма репликаларның әйтәлешендә һәм аерым сүзләрнең грамматик формаларында 2-3 хата җибәрсә,

“4”ле; өстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә корганда, 4-6 хата жибәреп, эчтәлеген бозып диалогик сөйләм төзегәндә, “3”ле; сораулар төзи, җавап бирә алмаганда, “2”ле куела.

3. **Монологик сөйләм** - 6 фраза. Тема буенча әйтелеше, грамматик төзелеше ягыннан дөрес, эзлекле булган м/с өчен “5”ле; аерым сүзләрнең әйтелешендә, грамматик формасында яки жөмлө төзелешендә 2-3 хатасы булган м/с гә “4”ле; тема буенча эзлекле төзелмәгән, 4-6 хатасы булган м/с өчен “3”ле; м/с төзи алмаганда, “2”ле куела.

4. **Уку** Бирелгән текстның эчтәлеген тулаем аңлап, авазларны һәм сүзләрне дөрес әйтеп, басымны дөрес куеп, сәнгатьле һәм аңлаешлы итеп тиешле тизлектә укыганда, “5”ле; әмма тупас булмаган 2-3 орфоэпик хата жибәреп (авазларның әйтелешен бозу, басымны дөрес куймау, интонацияне сакламау) укыганда, “4”ле куела; эчтәлекне өлешчә аңлап, 4-6 орфоэпик хата белән һәм уку тизлеген акрын булганда, “3”ле; аңламыйча, орфоэпик кагыйдәләрне бозып, 7дән артык әйтелеш хатасы жибәреп һәм уку тизлеген акрын булганда, “2”ле куела.

5. **Язу:** (каллиграфик матур язу - 2 юл). Орфографик (хәреф төшерү, өстәү, алыштыру, сүзләрне юлдан юлга дөрес күчермәү) хаталарга гына игътибар ителә; әгәр дә сүз берничә урында дөрес, ә аерым бер урында хаталы язылган икән, бу ялгыш дип саналмый. Бер үк хата берничә сүздә кабатланса, бу бер ялгыш дип исәпләнә.

1) **к/ күчереп язу** -4-5жөмлө. Пөхтә, орфографик хатасыз язылган эшкә “5”ле; әмма 1-3 төзәтүе яки 1-2 орфографик хатасы булса, “4”ле; пөхтә язылмаса, 4-6 орфографик хатасы булса, “3”ле, пөхтә булмаса, 6 дан артыграк орфографик хатасы булса, “2”ле куела.

2) **к/сүзлек диктанта** -7-8 сүз, диктант 30-35 сүз.Пөхтә, 1орфографик хатасыбулса, “5”ле; пөхтә, 2-3 орфографик хатасы булса, “4”ле; пөхтә язылмаган, 4-6 орфографик хатасы булса, “3”ле; пөхтә түгел, 7 дән артыграк хатасы булса, “2”ле куела.

3) **Язма сөйләм** күнекмәләрен үстерү өчен, өйрәтү характерында (сочинение 4-5 жөмлө, изложение 40-45 сүз) яздырыла, бер билге куела. Өйрәтү характерындагы язма эшләрнең уңай билгеләре генә журналга куела.

Бирелгән темага эзлекле язылган, 1 орфографик һәм 1 грамматик хатасы булса, “5”ле; эзлекле язылган, ләкин эчтәлектә ялгыш жибәрелгән, 2-3 орфографик яки 2-3 грамматик хатасы булса, “4”ле; эзлекле язылмаган, 4-6 орфографик яки 4-6 грамматик хатасы булса, “3”ле, эзлекле язылмаган һәм эчтәлеген ачылмаган, 7дән артык орфографик яки 7дән артык тупас грамматик хатасы булган эшкә “2”ле куела.

4 нче сыйныфта эш төрләренең күләме һәм бәяләү:

1. **Тыңлап аңлау** - 0,3-0,5 минут. Тыңлаган татар сөйләмен дөрес аңлап, сөйли алганда, “5”ле; аңлап, якынча дөрес сөйли алганда, “4”ле; аңлап, өлешчә генә сөйли алганда, “3”ле; эчтәлеген тулаем аңламаганда, “2”ле куела.

2. **Диалогик сөйләм** - 6 реплика. Бирелгән ситуация, өйрәнелгән тема буенча сораулар төзи, җавап бирә, әйтелеш һәм грамматик яктан дөрес диалогик сөйләм төзегәндә, “5”ле; әмма репликаларның әйтелешендә һәм аерым сүзләрнең грамматик формаларында 2-3 хата жибәрсә, “4”ле; өстәмә сораулар ярдәмендә генә әңгәмә корганда, 4-6 хата жибәреп, эчтәлеген бозып диалогик сөйләм төзегәндә, “3”ле; сораулар төзи, җавап бирә алмаганда, “2”ле куела.

3. **Монологик сөйләм** - 7 фраза. Тема буенча әйтелеше, грамматик төзелеше ягыннан дөрес, эзлекле булган м/с өчен “5”ле; аерым сүзләрнең әйтелешендә, грамматик формасында яки жөмлө төзелешендә 2-3 хатасы булган м/с гә “4”ле; тема буенча эзлекле төзелмәгән, 4-6 хатасы булган м/с өчен “3”ле; м/с төзи алмаганда, “2”ле куела.

4. **Уку** Бирелгән текстның эчтәлеген тулаем аңлап, авазларны һәм сүзләрне дөрес әйтеп, басымны дөрес куеп, сәнгатьле һәм аңлаешлы итеп тиешле тизлектә укыганда, “5”ле; әмма тупас булмаган 2-3 орфоэпик хата жибәреп (авазларның әйтелешен бозу, басымны дөрес куймау, интонацияне сакламау) укыганда, “4”ле куела; эчтәлекне өлешчә аңлап, 4-6 орфоэпик хата белән һәм уку тизлеген акрын булганда, “3”ле; аңламыйча, орфоэпик кагыйдәләрне бозып, 7 дән артык әйтелеш хатасы жибәреп һәм уку тизлеген акрын булганда, “2”ле куела.

5. **Язу:** (каллиграфик матур язу - 2 юл). Орфографик (хәреф төшерү, өстәү, алыштыру, сүзләрне юлдан юлга дөрес күчермәү) хаталарга гына игътибар ителә; әгәр дә сүз берничә урында дөрес, ә аерым бер урында хаталы язылган икән, бу ялгыш дип саналмый. Бер үк хата берничә сүздә кабатланса, бу бер ялгыш дип исәпләнә.

1) **к/ күчереп язу** - 5-6 жөмлө. Пөхтө, орфографик хатасыз язылган эшкэ “5”ле; эмма 1-3 төзөтүе яки 1-2 орфографик хатасы булса, “4”ле; пөхтө язылмаса, 4-6 орфографик хатасы булса, “3” ле, пөхтө булмаса, 6 дан артыграк орфографик хатасы булса, “2”ле куела.

2) **к/сүзлек диктанты** - 8-9 сүз, диктант- 30-35 сүз. Пөхтө, 1 орфографик хатасыбулса, “5”ле; пөхтө, 2-3 орфографик хатасы булса, “4”ле; пөхтө язылмаган, 4-6 орфографик хатасы булса, “3”ле; пөхтө түгел, 7 дән артыграк хатасы булса, “2”ле куела.

3) **Язма сөйләм** күнекмэләрен үстерү өчен, өйрәтү характерында (сочинение 5-6 жөмлө, изложение 40-45 сүз) яздырыла, бер билге куела. Өйрәтү характерындагы язма эшләрнең уңай билгеләре генә журналга куела.

Бирелгән темага эзлекле язылган, 1 орфографик һәм 1 грамматик хатасы булса, “5”ле; эзлекле язылган, ләкин эчтәлектә ялгыш жибәрелгән, 2-3 орфографик яки 2-3 грамматик хатасы булса, “4”ле; эзлекле язылмаган, 4-6 орфографик яки 4-6 грамматик хатасы булса, “3”ле, эзлекле язылмаган һәм эчтәлеге ачылмаган, 7дән артык орфографик яки 7дән артык тупас грамматик хатасы булган эшкэ “2”ле куела.

МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА

Особенности организации контроля по математике.

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме.

Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Желательно, чтобы работы для текущего контроля состояли из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа, умения находить площадь прямоугольника и др.).

Тематический контроль по математике проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др.

Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5-6 минут урока.

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания геометрического характера и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится итоговая отметка за всю работу.

При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки. Оценивание письменных работ.

В основе данного оценивания лежат следующие показатели:

Правильность выполнения и объем выполненного задания.

Ошибки:

- вычислительные ошибки в примерах и задачах;
- ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий;
- неправильное решение задачи (пропуск действия, не правильный выбор действий, лишние действия);
- не решенная до конца задача или пример;
- невыполненное задание;
- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;

- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

Недочеты:

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
- нерациональный прием вычислений.

Не доведение до конца преобразований.

- наличие записи действий;
- неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи;
- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

Оценивание устных ответов

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели:

правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочеты:

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на один балл, но не ниже «3».

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 - 3 ошибок или 4 - 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 - 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 - 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Оценка письменных работ по математике.

Работа, состоящая из примеров «5» - без ошибок.

«4» - 1 грубая и 1 - 2 негрубые ошибки.

«3» - 2 - 3 грубых и 1 - 2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

«2» - 4 и более грубых ошибки.

Работа, состоящая из задач «5» - без ошибок.

«4» - 1 - 2 негрубые ошибки.

«3» - 1 грубая и 3 - 4 негрубые ошибки.

«2» - 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа «5» - без ошибок.

«4» - 1 грубая и 1 - 2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

«3» - 2 - 3 грубых и 3 - 4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

«2» - 4 грубых ошибки.

Контрольный устный счет «5» - без ошибок.

«4» - 1 - 2 ошибки.

«3» - 3 - 4 ошибки.

«2» - более 3 - 4 ошибок.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

Обществознание и естествознание

Особенности организации контроля

Специфичность содержания предметов, составляющих образовательную область «Окружающий мир», оказывает влияние на содержание и формы контроля. Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания. Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Фронтальный опрос проводится как беседа-полилог (групповое общение), в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед - проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материала (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т.п.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п.

Индивидуальный устный опрос также имеет свои специфические особенности на уроках по предметам данной образовательной области. Можно выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ -описание и рассказ-рассуждение.

Рассказ-описание. Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторить его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и

иллюстрированного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т. п. Этот вид опроса очень важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи- рассуждения.

При письменной проверке знаний по предметам естественно -научного и обществоведческого направления используются также контрольные работы, которые не требуют полного, обстоятельного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи младших школьников. Целесообразны поэтому тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др. Имеют большое значение и работы с индивидуальными карточками-заданиями: дети заполняют таблицы, рисуют или дополняют схемы, диаграммы, выбирают правильную дату и т. п. Эти задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения детей.

Интересной формой письменной формой контроля сформированности представлений об окружающем мире являются графические работы. Здесь учитель проверяет осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком - схемой.

Специфической формой контроля, сочетающей в себе элементы как устного, так и письменного опроса,

является работа с приборами, лабораторным оборудованием, моделями. Эта форма контроля используется в основном на уроках, формирующих естественно -научные представления детей. Основная цель этих проверочных работ: определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыт, вести самостоятельно практическую работу.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы;
- не умение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» («отлично») - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо»)-уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия

самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 - 3 ошибок или 4 - 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 - 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 - 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

Оценка тестов.

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам. Выполненная работа оценивается отметками "зачет" или "незачет". Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку ("зачет"), если он дал не менее 75% правильных ответов. Как один из вариантов оценивания:

"ВЫСОКИЙ" - все предложенные задания выполнены правильно;

"СРЕДНИЙ" - все задания с незначительными погрешностями;

"НИЗКИЙ" - выполнены отдельные задания.

Учащихся следует подготовить заранее к выполнению работы. Для этого надо выделить 10-15 минут в конце одного из предшествующих уроков. Рекомендуется записать на доске 1 - 2 задания, аналогичные включенным в тест и выполнить их вместе с учащимися.

Менее 50 %	50 - 69 %	70 - 89 %
менее 15 баллов	15 - 20 балла	21 - 26 баллов
"2"	"3"	"4"

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Оценка «5»

- учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Оценка «4»

- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Оценка «3»

- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- допускает неточность в изложении изученного материала.

Оценка «2»

- учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока.

Оценивание теста обучающихся производится по следующей системе:

«5»- получают обучающиеся, справившиеся с работой 90- 100 %;

«4»- ставится в том случае, если верные ответы составляют 70 - 89 % от общего количества;

«3»- соответствует работа, содержащая 50 - 69 % правильных ответов.

«2»- соответствует работа, содержащая менее 50 % правильных ответов.

МУЗЫКА

Слушание музыки.

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных
- знаний.

Оценка «5» ставится, если:

- дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Оценка «4» ставится, если:

- ответ правильный, но неполный;
- дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими вопросами учителя.

Оценка «3» ставится, если:

- ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «2» ставится, если:

- ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Хоровое пение.

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны, учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более

удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

- Оценка «5» ставится, если:
- наблюдается знание мелодической линии и текста песни;
- чистое интонирование и ритмически точное исполнение;

- выразительное исполнение.

Оценка «4» ставится, если:

- наблюдается знание мелодической линии и текста песни;
- в основном чистое интонирование, ритмически правильное;
- пение недостаточно выразительное.

Оценка «3» ставится, если:

- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;
- неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;
- пение не выразительное.

Оценка «2» ставится, если:

- исполнение не уверенное, фальшивое.

Выполнение тестовых заданий оценивается следующим образом:

Оценка «5» ставится, если верно выполнено 86-100% заданий;

Оценка «4» ставится, если верно выполнено 71 -85 заданий;

Оценка «3» ставится, если верно выполнено 50-70% заданий;

Оценка «2» ставится, если верно выполнено менее 50% заданий.

ТЕХНОЛОГИЯ

Примерные нормы оценок знаний и умений учащихся по устному опросу.

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если обучающийся:

- -в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если обучающийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Примерные нормы оценок выполнения учащимися графических заданий и лабораторно - практических работ.

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Проверка и оценка практической работы учащихся.

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

«2» - обучающийся самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Оценивание теста.

«5» - получают обучающиеся, справившиеся с работой 90 - 100 %;

«4» - ставится в том случае, если верные ответы составляют 70 - 89 % от общего количества;

«3» - соответствует работа, содержащая 50 - 69 % правильных ответов.

Критерии оценки проекта.

оригинальность темы и идеи проекта.

1. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
2. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
3. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
4. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
5. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
6. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки:

Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

Значительные ошибки - это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого ненамного. К значительным ошибкам относятся:

- старт не из требуемого положения;
- отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту;
- бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений;
- несинхронность выполнения упражнения.

Грубые ошибки - это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

Оценка «5» выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок. Оценка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

Оценка «3» выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

Оценка «2» выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

В 2 - 4 классах оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, лазанье, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе. В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски, ходьба) необходимо учитывать результат: секунды, количество, длину, высоту.

С целью проверки знаний используются различные методы. Метод опроса применяется в устной и письменной форме в паузах между выполнением упражнений, до начала и после выполнения заданий. Не рекомендуется использовать данный метод после значительных физических нагрузок.

Программированный метод заключается в том, что учащиеся получают карточки с вопросами и с несколькими ответами на них. Учащийся должен выбрать правильный ответ. Метод экономичен в проведении.

Весьма эффективным методом проверки знаний является демонстрация их учащимися в конкретной деятельности. Например, изложение знаний упражнений по развитию силы с выполнением конкретного комплекса и т. п.

По технике владения двигательными действиями (умениями, навыками).

Оценка «5» - двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно, в надлежащем темпе, легко и четко.

Оценка «4» - двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений.

Оценка «3» - двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

Основными методами оценки техники владения двигательными действиями являются методы наблюдения, вызова, упражнений и комбинированный.

ОРКСЭ

В результате изучения учебного курса ОРКСЭ обучающиеся должны:

- осознавать себя ответственным членом семьи, школы, общества и Российского государства (российская идентичность);
- развивать чувства преданности и любви к Родине, её истории и культуре, её традициям и преданиям, а в дальнейшем — осознание ответственности за сохранение культурно-исторического наследия России;
- знать важнейшие страницы священной истории Отечества, выдающихся имён в истории России, святынь земли Русской и знаменитых памятников православной культуры России;
- осознавать необходимость для личностного развития таких добродетелей, как благодарность, дружба, ответственность, честность, осторожность, трудолюбие и милосердие;
- развивать способность контролировать собственную деятельность на основе выбора добра и пользы;
- уметь работать с различными источниками информации;
- участвовать в диспутах.

Содержательный контроль и оценка знаний и умений учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. В ходе изучения предмета учитель не оценивает знания обучающихся оценкой, так как данный курс носит пропедевтический характер к изучению истории в старших классах и т.д.

Используется на уроках вербальное поощрение, похвала, одобрение. Для диагностики теоретических знаний разрабатываются тесты на бумажных носителях и анкеты, результат в

которых оценивается словами «молодец», «классно», «умница»;

Для отслеживания уровня знаний и умений используются: итоговые и текущие проверочные и тестовые, творческие работы, проектная деятельность. Оценивание результатов по системе "зачет-незачет".

Тестовая работа включает в себя задания, направленные на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках данной учебной задачи. При использовании тестовой формы контроля руководствуются следующими критериями оценивания:

«зачет» - если правильно выполнено 50% - 100%.

«незачет» - если правильно выполнено менее 50%

В случае невыполнения теста с обучающимися проводится работа над ошибками, выполняется повторное тестирование.

Одной из форм работы использование технологии портфолио. Портфолио ученика представляет собой подборку личных работ ученика, в которые могут входить творческие работы, отражающие его интерес по той или иной теме, лучшие работы, отражающие динамику ученика, самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения, проектные работы и пр.

Одним из способов оценивания учеником своей деятельности и учителем учебных результатов обучающихся является систематическое обращение к материалам рубрик учебника: учащиеся под руководством учителя формулируют в начале урока его задачи и анализируют в конце урока достижение (или недостижение) предполагаемых результатов.

Каждый обучающийся в конце учебного года должен продемонстрировать (показать) все, на что он способен. - выполнить итоговую контрольную работу, которая оценивается учителем:

«зачет» - за качественные ответы, которые включают объём, глубину знаний, умение отвечать на вопросы, выражать свое мнение; правильно выполнено 50% - 100%.

«незачет» - за поверхностные ответы, общего рассуждения; если правильно выполнено менее 50% заданий.

В случае получения оценки: «незачет», с обучающимися проводится работа над ошибками, выполняется повторно итоговая контрольная работа.

Результативность усвоения курса учащимися фиксируется учителем.

1.3.5. Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от начального к основному общему образованию

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода персонифицированных обследований.

На уровне начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в журнале по всем учебным предметам и оценок за выполнение итоговых работ.

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. Оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

«Сформированы на базовом уровне» Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

«Сформированы выше базового уровня» Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

«Сформированы ниже базового уровня» Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательного учреждения на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае, если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами портфеля достижений и другими объективными показателями.

Образовательные учреждения информируют органы управления в установленной регламентом форме:

- о результатах выполнения итоговых работ по русскому, родному языку, математике и окружающему миру;
- о количестве учащихся, завершивших обучение на уровне начального общего образования и переведённых на следующий уровень общего образования.

Оценка результатов деятельности образовательного учреждения начального образования осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность школы и педагогов и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования.

Цель программы: обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, формирование универсальных учебных действий как обеспечение системного подхода к личностному развитию и формированию универсальных учебных действий

Задачи программы:

- определить ценностные ориентиры содержания образования на уровне начального общего образования;
- определить перечень личностных и метапредметных результатов образования, состав и характеристику универсальных учебных действий; выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Программа формирования универсальных учебных действий содержит:

1. описание ценностных ориентиров на каждом уровне образования;
2. характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.
3. связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
4. типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
5. описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования;
6. планируемые результаты сформированности УУД

Ценностные ориентиры программы формирования универсальных учебных действий

- Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:
- формирование основ гражданской идентичности личности на базе:
 - - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
 - - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе,
 - оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- - развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
- принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой; - развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации;
- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.1.1. Характеристики универсальных учебных действий на уровень начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания деятельности (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т.е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование

материала, контроль и оценка). Умение учиться - существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный, регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия
- случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
- Особую группу общеучебных универсальных действий составляют Знаково-символические действия:
- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться

в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи

- В соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

- из общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;
- из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого и взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т.е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения;
- из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевает значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение учащегося.

Ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Выпускник начальной школы – это человек:

- Любознательный, интересующийся, активно познающий мир
- Владеющий основами умения учиться.
- Любящий родной край и свою страну.
- Уважающий и принимающий ценности семьи и общества
- Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой.
- Доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение.
- Выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

2.1.2. Характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности выделяется три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? - и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

К ним относятся:

- **целеполагание** как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- **планирование** - определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- **прогнозирование** - предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- **контроль** в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- **коррекция** - внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- **оценка** - выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- **саморегуляция** как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знаково-символические действия**:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

2.1.3. Типовые задачи формирования универсальных учебных действий на основе

УМК «Школа России»

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий на основе УМК «Школа России» конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание - применение-анализ-синтез-оценка. В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

Требования к задачам. Для того, чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
- избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии;
- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

Преимственность формирования универсальных учебных действий по уровням общего образования.

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию. На каждом уровне образовательного процесса проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующем уровне. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями уровня обучения на определенный период выстраивается система работы по преемственности. Преемственность формирования универсальных учебных действий по уровням общего образования обеспечивается за счет:

- -принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности
- ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждом уровне;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

Основанием преемственности разных уровней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

В Таблице «Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной основной школе» представлены УУД, результаты развития УУД, их значение для обучения.

Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной школе

• Универсальные учебные действия	• Результаты развития универсальных учебных действий	• Значение универсальных учебных действий для обучения
• Личностные действия: • смыслообразование, самоопределение. • Регулятивные действия	• Адекватная школьная мотивация. Мотивация достижения. • Развитие основ гражданской идентичности. • Формирование рефлексивной адекватной самооценки.	• Создание возможностей обучения обучающихся в соответствии с уровнем развития. Формирование адекватной оценки обучающимися границ «знания» и «незнания». Обеспечение высокой самоэффективности в форме принятия учебной цели и работы над её достижением.
• Регулятивные, личностные, • познавательные, • коммуникативные	• Функционально-структурная сформированность учебной деятельности. • Развития произвольности восприятия. Внимания, памяти, воображения.	• Достижение высокой успешности в усвоении учебного содержания. • Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию
• Коммуникативные (речевые), регулятивные	• Формирование внутреннего плана действия	• Развитие способности действовать в уме, «отрывать» слово от предмета; достижение нового уровня обобщения.
• Коммуникативные,	• Развитие рефлексии -	• Формирование

• регулятивные	осознания учащимися содержания, последовательности и основания действий	осознанности и критичности учебных действий.

Типовые задачи по формированию личностных универсальных учебных действий

Для развития личностных УУД на уроке «Литературное чтение» использую следующие задания:

- «Представь себя в такой ситуации. Как бы ты повел себя?»;
- «Вспомни, не было ли в твоей жизни, когда тайное становилось явным. Расскажи об этом»; – «Какую мысль из последней главы ты считаешь для себя наиболее важной?»;
- «Чему учит тебя это произведение?»...

Эти задания направлены на *самоопределение и самопознание* на основе сравнения «я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации.

Для развития личностных УУД на уроке «Математика и информатика» применяются следующие задания:

- Проблемная задача;
- Задание, решение которого надо обосновать, основываясь только на фактах;
- Ситуативная задача;
- Творческое задание (например, составить задачу по таблице или по чертежу);
- Подведение итогов урока (учащиеся должны высказать свое отношение к уроку, опираясь только на факты);
- Дискуссия.

Все эти задания направлены на

- на личностное самоопределение;
- на развитие Я-концепции;
- на смыслообразование;
- на мотивацию;
- на нравственно-этическое оценивание.

Форма работы: групповая или индивидуальная.

Типовые задачи по формированию регулятивных универсальных учебных действий

Для формирования регулятивных универсальных учебных действий использую проблемно-диалогические технологии, создаю обстановку творческого поиска, умственного напряжения. Ставлю детей в проблемные ситуации, организую наблюдение над материалом с помощью специальных вопросов и заданий [2]

Для развития регулятивных УУД на уроке «Математика и информатика» применяются следующие задания:

- «Преднамеренные ошибки»;

Например, выпиши примеры или уравнения, в которых допущены ошибки. Реши их правильно.

- «Сравнение»;

Например, рассмотри рисунок, сравни: чего больше или меньше, или предметов равное количество.

- «Решение текстовых задач»;

- «Проблемные ситуации»;

В начале урока формулирую проблемный вопрос. У обучающихся формируется умение ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.

В процессе выполнения этих заданий формируется умение составлять план и вырабатывается определенная последовательность действий, адекватно используется речь для регуляции своих действий.

Для развития регулятивных УУД на уроке «Русского языка» в 3-м классе применяю следующие задания:

- «Преднамеренные ошибки»;

Учащимся предложен текст, содержащий орфографические и пунктуационные ошибки. Дети должны их найти и исправить.

- «Взаимоконтроль»;

Например, после проведения словарного диктанта учащиеся проводят взаимоконтроль и оценивают свои знания согласно критериев оценивания данных видов работ.

- «Заучивание материала наизусть в классе»;

Например, выучить небольшое стихотворение и записать его по памяти.

- «Деформированный текст».

Например, в тексте перепутаны предложения. Учащимся требуется восстановить логическую последовательность событий и записать правильный вариант.

Данные задания способствуют:

- овладеть всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу;

планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;

контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Форма работы: групповая или индивидуальная.

Для развития познавательных УУД на уроке «Обществознание и естествознание(Окружающий мир)» в 3-м классе применяю следующие виды заданий:

- «Найди отличия» (можно задать их количество);

- «На что похоже?»;

- «Поиск лишнего»;

- «Упорядочивание»;

- «Логические цепочки»;

- а также составление схем-опор; работа с разного вида таблицами; работа со словарями.

Благодаря этому учащиеся учатся классифицировать – распределять объекты по группам в соответствии с принципами деления. Они приобретают умения анализировать, классифицировать, сравнивать, выделять критерии и оценивать факты, события, явления, проверять предположения, доказывать правильность собственного выбора.

Одно из важнейших познавательных универсальных действий на уроке «Математика и информатика»: умение решать проблемы или задачи. Усвоение общего приёма решения задач в школе базируется на сформированности логических операций:

- умении анализировать объект,
- осуществлять сравнение,
- выделять общее и различное,
- осуществлять классификацию,
- устанавливать аналогии.

В силу сложного системного характера общего приема решения задач данное универсальное учебное действие может рассматриваться как модельное для системы познавательных действий. Решение задач выступает и как цель, и как средство обучения. Умение ставить и решать задачи является одним из основных показателей уровня развития учащихся, открывает им пути овладения новыми знаниями.

Общий прием решения задач включает:

При всем многообразии подходов к обучению решению задач, к этапам решения можно выделить следующие компоненты общего приема.

1. Анализ текста задачи (логический, математический) является центральным компонентом приема решения задач.
2. Перевод текста на язык математики с помощью вербальных и невербальных средств.
3. Установление отношений между данными и вопросом.
4. Составление плана решения.
5. Осуществление плана решения.
6. Проверка и оценка решения задачи.

Типовые задачи по формированию коммуникативных универсальных учебных действий

Для развития коммуникативных УУД на уроке «Литературное чтение» применяю проектно-исследовательскую деятельность, т.к. она имеет большое значение в развитии коммуникативных компетенций младших школьников.

Одним из видов групповой работы учащихся на уроках литературного чтения является создание творческих проектов.

Задачи проектов:

- 1) научиться самостоятельной работе с различными видами информационных источников;
- 2) развивать умение анализировать, отбирать, сравнивать и классифицировать полученную информацию;
- 3) овладеть навыками творческого применения добытых знаний и их практического использования в жизни.

На уроках развития речи основное внимание уделяется речевой деятельности учащихся, которая проявляется как в устной, так и в письменной формах. Цель такого урока – опираясь на полученные знания о языке, целенаправленно обогащать речь детей, учить их воспринимать чужую речь, а также строить свое высказывание.

Планируемые результаты в освоении школьниками универсальных учебных действий по завершении начального обучения.

Педагогические ориентиры: Развитие личности.

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Педагогические ориентиры: Самообразование и самоорганизация

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Педагогические ориентиры: Исследовательская культура

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

Педагогические ориентиры: Культура общения

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

«Условия, обеспечивающие развитие УУД в образовательном процессе»

Учитель знает:

- важность формирования универсальных учебных действий школьников;
- сущность и виды универсальных умений,
- педагогические приемы и способы их формирования.

Учитель умеет:

- отбирать содержание и конструировать учебный процесс с учетом формирования УДД
- использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД
- привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УДД.

Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

- Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.
- Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности - возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности.

Учебноисследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

- В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.
- Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.
- Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.
- Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.
- В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.
- Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.
- В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.
- Организация проектной деятельности осуществляется на основе требований ФГОС общего образования к метапредметным образовательным результатам учащихся:
 - целеполагание и выбор способов деятельности;
 - работа с информацией;
 - компетенции в области ИКТ;
 - использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации;
 - самоконтроль и самооценка.
- Обучающиеся 1-4-х классов участвуют в индивидуальной и групповой проектной деятельности на добровольной основе. Руководство проектной деятельностью учащихся осуществляют педагогические работники, ведущие преподавание предмета, по которому выполняется проект.

Консультантами могут быть сотрудники иных организаций, а также родители обучающихся

- Для участия проектной работы в конкурсных мероприятиях разного уровня (муниципальных, региональных, федеральных) руководителем работы организуется оформление сопровождающей документации, предусмотренной форматом данного конкурса.
- Выполнение индивидуальной (или коллективной) проектной работы для учащихся является добровольным и осуществляется в процессе урочной и внеурочной деятельности по согласованию с педагогами. Результаты выполнения учебных проектов учитываются в составе портфолио учащегося.
- Представление результатов проектной деятельности предусматривает публичную защиту работы обучающимися. Лучшие проектные работы рекомендуются для участия в конкурсных мероприятиях внешкольного уровня.

Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы - постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;
- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) - индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;
- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

- ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.
- В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.
- При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:
 - критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
 - уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
 - основы правовой культуры в области использования информации.
- При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.
- При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:
- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиаобобщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.
- ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:
- обмен гипермедиаобобщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).
- Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного
- подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание внеурочной деятельности школьников учащихся МБОУ «Школа №150» при получении начального общего образования.

2.1.4. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных

предметов Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдо-логического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Для выращивания функционально грамотной личности важнейшую роль играют не столько предметные результаты, сколько личностные и мета-предметные результаты деятельности школьников:

- Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
- Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;
- Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебные предметы «Русский язык» обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного(русского-татарского) языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение». Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На уровне начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебные предметы «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию учащегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика и информатика». На уровне начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

«Обществознание и естествознание (Окружающий мир)». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

• умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России, фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета «Обществознание и Естествознание (Окружающий мир)» способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска
- работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Музыка». Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

«ОРКСЭ» этот предмет обеспечивает формирование основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину;

- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; воспитание доверия и уважения к представителям разных народов и вероисповеданий, уважительного и бережного отношения к их культуре;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознание ценности человеческой жизни;
- формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общечеловеческих ценностях, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регулятора морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания;
- развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний и рефлексии;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов, искать компромиссы в спорных ситуациях и договариваться о конструктивном решении спорных вопросов;
- развитие мотивации к продуктивной созидательной деятельности;
- формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

- ключевую роль предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий)
- позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие планирующей и регулирующей функции речи;
- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения, договариваться в отношении це

действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Смысловые акценты УУД	Русский язык	Литературное чтение	Математика	Окружающий мир
личностные	жизненное само-определение	нравственно-этическая ориентация	смысло-образование	нравственно-этическая ориентация
регулятивные	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Технология, Физическая культура и др.)			
познавательные общеучебные	моделирование (перевод устной речи в письменную)	смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	широкий спектр источников информации
познавательные логические	формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
коммуникативные	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:
 - коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность,
 - познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,
 - личностные – определяющие мотивационную ориентацию,
 - регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.
2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.
3. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастнo-психологических особенностей обучающихся.
4. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.
5. Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.
6. Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Универсального интегрированного Портфолио (раздел «Система оценки достижений планируемых результатов образования»), который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.
7. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

2.1.5. Информационно-коммуникационные технологии – инструментальный универсальных учебных действий. Подпрограмма формирования ИКТ-компетентности обучающихся

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий, наряду с традиционными методиками, целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной

информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в информационных и коммуникативных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий обучающихся на уровне начального общего образования. Поэтому программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования содержит настоящую подпрограмму, которая определяет необходимые для этого элементы ИКТ-компетентности.

Одновременно ИКТ могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты учителя и обучающиеся.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках надпредметной программы по формированию универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий ведётся формирование:

- критического отношения к информации и избирательности её восприятия;
- уважения к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основ правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечивается:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений учащегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиа-сообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипер-медиа-сообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Вынесение формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет образовательному учреждению и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом

специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеклассной деятельности школьников.

Подпрограмма формирования ИКТ-компетентности включает следующие разделы. **Знакомство со средствами ИКТ.** Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

Запись, фиксация информации. Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флэш-карт).

Создание текстов с помощью компьютера. Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

Создание графических сообщений. Рисование на графическом планшете. Создание планов территории. Создание диаграмм и деревьев.

Редактирование сообщений. Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей.

Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся. Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и ленты времени. Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

Создание структурированных сообщений. Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

Представление и обработка данных. Сбор числовых и аудиовизуальных данных вестественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

Поиск информации. Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности.

Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ – электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Основное содержание программы «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» реализуется средствами различных учебных предметов. Важно, чтобы формирование того или

иного элемента или компонента ИКТ-компетентности было непосредственно увязано с его применением. Тем самым обеспечивается:

- естественная мотивация, цель обучения;
- встроенный контроль результатов освоения ИКТ;
- повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете;
- формирование цифрового портфолио по предмету, что важно для оценивания результатов освоения данного предмета.

При этом специфика ИКТ-компетентности сказывается и в том, что зачастую сам учитель не обладает достаточным уровнем профессиональной ИКТ-компетентности. Тем самым естественным образом создаётся контекст, в котором учитель сам осуществляет универсальные учебные действия и демонстрирует обучающимся, «как это делается».

Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности обучающихся (примерный вариант):

«Русский язык», «Родной язык». Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

«Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке». Работа с мультимедиа-сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиа-сообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

«Иностранный язык». Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

«Математика и информатика». Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

«Обществознание и естествознание (Окружающий мир)», «ОРКСЭ». Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, лентой времени), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

«Технология». Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

«Изобразительное искусство» и «Музыка». Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

2.1.6. Обеспечение преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переходы из дошкольного образовательного учреждения (предшколы) в образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования и далее основную образовательную программу основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Основные проблемы обеспечения преемственности связаны с игнорированием задачи целенаправленного формирования таких универсальных учебных действий, как коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного звена на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новый уровень образовательной системы, имеет следующие причины:

· недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на уровень основного общего образования, а затем среднего (полного) образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся; · обучение на предшествующем уровне часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня.

В частности, серьёзной проблемой остаётся недостаточная подготовленность значительного числа детей к обучению на русском (неродном) языке.

Исследования готовности детей к обучению в школе при переходе от дошкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность выполнения им учебной деятельности сначала под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность

предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм выражения чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способностях прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической готовности детей и при переходе обучающихся на уровень основного общего образования. Трудности такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения — обусловлены следующими причинами:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с

уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

2.1.7. Программа отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности

Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Сегодня начальное образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Необходимо также распространить общеучебные умения и навыки на формирование ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т.е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить усилия всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности процесса образования младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Уровень начального образования вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Программа включает следующие разделы:

- планируемые результаты освоения учебного предмета;

- основное содержание обучения, включающее перечень изучаемого учебного материала.
- варианты тематического планирования, в которых дано ориентировочное распределение учебных часов по крупным разделам курса, а также представлена характеристика деятельности учащихся (в соответствии со спецификой предмета); рекомендации по материально-техническому обеспечению учебного предмета.

Полное изложение программ учебных предметов, предусмотренных к изучению на уровне начального общего образования, в соответствии со структурой, установленной в Стандарте, приведено в локальном акте о рабочей программе.

2.1.7.1 Русский язык

1 класс

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **Ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия).

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. «Русский язык», «Родной язык».

Работа с текстом. Морфологическая и синтаксическая структура языка, правила строения слова и предложения, графическая форма букв развитие знаково- символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

2 класс

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное,

выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Нахождение корня в однокоренных словах.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения.

Значение и употребление в речи.

Глагол. Значение и употребление в речи. Правописание глаголов с частицей НЕ.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи

смысловых вопросов) между словами в предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов), (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова);
- разделительные **ъ** и **ь**;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

3 класс

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации, **произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух.**

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с неп произносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса

(постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения.

Значение и употребление в речи..

Числительное. Общее представление о числительных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроезносимые согласные;

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов), (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- **е** и **и** в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочекзамочка).
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- запятая при обращении в предложениях;

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Работа с текстом Морфологическая и синтаксическая структура языка, правила строения слова и предложения, графическая форма букв развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

4 класс

«Русский язык», «Родной язык». Работа с текстом. Морфологическая и синтаксическая структура языка, правила строения слова и предложения, графическая форма букв развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение

русского и родного языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.). **Систематический курс**

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **х** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.

Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы и, а, но, их роль в речи.

Частица. Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения). **Сложное предложение** (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щни** др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов), (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ и ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
- соединительные **о и е**, в сложных словах (самолёт, вездеход)
- **е и и** в суффиксах имен существительных (ключик — ключика, замочек-замочка).
 - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Осознание ситуации, общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение -рассуждение.

Повторение

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

Предложение как единица речи.

Виды предложений по цели высказывания и интонации.

Знаки препинания в конце предложений.

Диалог.

Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения. Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

Предложение

Однородные члены предложения. Предложения с однородными членами без союзов.

Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и без перечисления И, а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов. Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

Слово в языке и речи

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов – фразеологизмы. Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Работа с лингвистическими словарями: толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов.

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка.

Состав слова. Значимые части слова. Различие однокоренных слов различных форм одного и того же слова.

Правописание приставок и суффиксов, разделительных твердого и мягкого знаков.

Обобщение знаний о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Наречие как часть речи, значение, вопросы.

Роль наречий в предложении - второстепенный член предложения.

Имя существительное

Склонение имен существительных. Развитие навыка в склонении имён существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные типы склонения имён существительных.

Первое склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения.

Второе склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения.

Третье склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия. Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке.

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок и правильно употреблять их в речи.

Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам, в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин. Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных.

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

Личные местоимения

Местоимение как часть речи.

Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями к тебе, у тебя, к ним.

Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах тебя, меня, его, её, у него, с нею.

Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

Глагол

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола особенности данной формы. Образование временных форм от неопределенной формы глагола.

Возвратные глаголы- общее представление. Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени - спряжение. Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов.

Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения.

Глаголы-исключения.

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.

Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам что делает? что делать?.

Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и -ться в возвратных глаголах неопределенной формы.

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени видеть — видел, слышать — слышал

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов.

Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат.

Развитие речи

Речь и её значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации.

Текст, основная мысль, заголовок. Построение текста.

План. Составление плана к изложению и сочинению коллективно и самостоятельно.

Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учётом разновидностей речи о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях .

Изложение подробное, сжатое текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств: эпитетов, сравнений, олицетворений, глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов.

Сочинения устные и письменные по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

2.1.7.2. Родной (русский) язык

1 класс

Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Работа со словарем ударений.

Слово имеет значение. Синонимы. Антонимы. Как появляются фразеологизмы; пословицы. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту. Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения.

Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений.

Совершенствование орфографических навыков.

Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например: городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

- 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например: ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг);
- 2) слова, называющие то, что ели в старину (например: тюря, полба, каша, щи, похлебка, бублик, коврижка, ватрушка), какие из них сохранились до наших дней;
- 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например: шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы и поговорки, фразеологизмы возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта (например, каши не сварить, ни за какие коврижки).

Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но разную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (русс.), ехать в лес с дровами (тат.)).

Проектное задание: Словарь «Почему это так называется».

Секреты речи и текста

Типы текстов: описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный

Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам высказываний, которые актуальны для младших школьников.

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

Безусловно, ведение риторики основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

Предмет даёт широкие возможности для проведения школьных праздников, конкурсов, внеклассных мероприятий, выставок достижений учащихся – письменных работ (альбомов, газет, фотовыставок) и т.д.

2 класс

Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например: городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например: ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг);
2) слова, называющие то, что ели в старину (например: тюря, полба, каша, щи, похлебка, бублик, коврижка, ватрушка), какие из них сохранились до наших дней; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).
Пословицы и поговорки, фразеологизмы возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки).

Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но разную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (русс.), ехать в лес с дровами (тат.)).

Проектное задание: Словарь «Почему это так называется».

Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Работа со словарем ударений.

Слово имеет значение. Синонимы. Антонимы. Как появляются фразеологизмы; пословицы. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту. Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения.

Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений. Совершенствование орфографических навыков.

Секреты речи и текста

Типы текстов: описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст. Умение делить текст на части. План текста.

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы в диалоге, завершение диалога (например, как выразить несогласие; как убедить товарища).

Создание текстов – повествований. Создание текста: развернутое толкование значения слова.

3 класс

Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, описывающие город (например: конка, карета, городской, фонарщик, лавка, купец, приказчик, полицмейстер, мастеровой);

2) слова, называющие то, во что раньше одевались, элементы женского русского костюма (например: кафтан, зипун, армяк, наверхник, душегрея, салоп, кушак, понева, передник, кокошник, кичка, сорока, позатыльник).

Пословицы и поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта (например, работать спустя рукава, один салопчик да и тот подбит ветром).

Проектное задание: «Русский народный костюм».

Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Фразеологизмы. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Заемствованные слова. Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Секреты речи и текста

Тема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации

4 класс

Русский язык: прошлое и настоящее

1) слова, называющие части тела человека (например: перст, очи, ланита, чело, выя, уста, око, шуйца, десница);

2) слова, называющие доспехи древнего русского воина (например: копье, древко, кальчуга, шлем, науши, бармица);

3) слова, называющие старинные меры (например: аршин, сажень, пядь, локоть);

Пословицы и поговорки, фразеологизмы, в которых сохранились устаревшие слова (например: беречь как зеницу ока, быть притчей во языцех, коломенская верста, косая сажень в плечах, как аршин проглотил, гроша медного не стоит)

Проектное задание: Пословицы с устаревшими словами в картинках.

Язык в действии

Лексическое значение слова. Омоформы, омофоны и омонимы. Прямое и переносное значение слова. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста. Диалектизмы. Значение диалектизмов в литературном языке.

Секреты речи и текста

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный.

Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Аннотация. Письма пишут разные. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры.

2.1.7.3. Родной (татарский) язык 1 подгруппа

Давайте познакомимся! Әйдәгез танышабыз! Знакомство с одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз и татарского речевого этикета).

Моя школа и мой класс. Минем мәктәбем һәм сыйныфым. Учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия, отметки, домашние задания. Школьная библиотека.

Я и моя семья. Мин һәм минем гаиләм. Члены семьи, их имена, профессии, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби.

Помощь родителям. Мин – булышчы. Как я помогаю родителям? Совместный домашний труд. Оценка своей деятельности. Мой день. Минем көнем. Распорядок дня. Гигиена. Здоровье. Покупки. Кибеттә. В магазине продуктов, одежды, посуды. На рынке. В столовой. Ашханәдә. В школьной столовой. Любимая еда. Мы накрываем стол. Я и мои друзья. Минем дусларым. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения. Совместные занятия. Письмо другу. Праздники. Бәйрәмнәр. День рождения, Новый год, 8 Марта, День мам. Национальные традиции татарского и русского народов. Подарки. Поздравления. Спорт и спортивные игры. Спорт уеннары. Летние, зимние виды спорта. Спортивные кружки. Моя Республика. Минем Республикам. Общие сведения: название, символика, национальности, столица, города. Транспорт. Достопримечательности. Природа родного края. Туган як табигате. Времена года. Погода. Экология. Дикие и домашние животные, птицы. Любимое домашнее животное. Поездки и путешествия. Сәяхәт. Летний отдых. Отдых зимой. Отдых на море. Отдых в деревне. Выдающиеся представители татарского народа. Татар халкының бөек шәхесләре. Детские писатели и поэты. Детский фольклор(рифмовки, считалки, скороговорки, загадки, сказки). Лингвистические знания и навыки

Графика, каллиграфия, орфография.

Татарский алфавит. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Основные правила чтения и орфографии. Написание слов лексического минимума, соответствующих произношению и не соответствующих произношению. Перенос слов. Заглавная буква в начале предложения и именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Фонетическая сторона речи.

Звуки и звуко сочетания татарского языка. Закон сингармонизма. Слова с твердыми и мягкими гласными, а также слова, не подчиняющиеся закону сингармонизма; слова активного словаря с гласными а, у, ө, ы, э, о; сложные слова (көнъяк, төньяк, куляулык); слова со специфичными согласными звуками [къ], [гъ], [w], [ж], [ң], [h], [ч] [‘] (гамза), слова с двойными согласными (аккош, китте). Произношение слов с я, ю, е: ярата [йа°рата], яши [йэши], юл [йул], юкә [йүкә], ел [йыл], егет [йэгэт]. Чередование согласных звуков (к//г, п//б). Нормы произношения: долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова. Ударение в слове, фразе. Особенности словесного ударения в вопросительных и отрицательных местоимениях, в глаголах отрицательной формы и в глаголах повелительного наклонения. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений. Интонация перечисления. Интонация приветствия, прощания, обращения, поздравления, извинения, просьбы, приказа.

Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальных классов образовательной организации для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения; простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру татарского народа. Слова - названия предметов, их признаков, действий предметов. Общие слова для татарского и русского языков. Интернациональные слова (например, компьютер, фильм). Начальное представление о словообразовании: парные (савыт-саба), сложные (ташбака) и составные (салават күпере) слова.

Грамматическая сторона речи.

Имена существительные. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Изменение существительных по принадлежности. Собственные имена существительные. Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях. Местоимения личные, вопросительные, указательные (бу, теге, менә). Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 100. Изменение глаголов настоящего, прошедшего определенного и неопределенного времени по лицам и числам. Неопределенная форма глагола с модальными

словами *кирэк*(*кирэк түгел*),*ярый*(*ярамый*). Наречия времени (*буген,иртәгә,кичә, иртән*). Наречие места(*монда*).Наиболее употребительные послелогии: *белән, турында, өчен, кебек, соң, аша*.Послелогии с существительными и местоимениями.

Послеложные слова (*өстендә,янында*). Частицы (*-мы/-ме,түгел,әле*).

Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Особенности порядка слов в татарском предложении. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Предложения с союзами *һәм,ә,ләкин,чөнки*.

1 класс

Основные темы	Содержание	Количество часов
Әйдәгез танышабыз!/Давайте познакомимся!	Знакомство с одноклассниками, учителем. Прощание, приветствие (с использованием типичных фраз и татарского речевого этикета.	3
Минем мәктәбем һәм сыйныфым /Моя школа и мой класс.	Учебные предметы, школьные принадлежности. Числа, цвета	6
Мин һәм минем гаиләм Я и моя семья.	Члена семьи ,их имена, их внешность. Город и деревня. Мое жилище. Когда что одевается? Увлечения. Игрушки.	24
Мин – булышчы./Помощь родителям.	Как я помогаю родителям?	2
Минем көнем./Мой день	Части тела. Личная гигиена.	7
Туган як табигате./Природа родного края	Времена года и суток	3
Ашханәдә./ В столовой./	Любимая еда.	9
Бәйрәмнәр./Праздники.	День рождения, Новый год. Подарки.	6
Хайваннар дөньясында./Дикие и домашние животные, птицы.	Дикие и домашние животные. Город и деревня	6
Выдающиеся представители татарского народа (в ходе изучения тем) Детские писатели и поэты. Детский фольклор (рифмовки, считалки, скороговорки).		

2 класс

Основные темы	Содержание	Количество часов
Минем мәктәбем һәм сыйныфым/ Моя школа и мой класс	Учебные предметы, школьные принадлежности. Действия, которые происходят сейчас, произошли в прошлом.	17
Мин һәм минем гаиләм./Я и моя семья	Члены семьи, их имена, место работы. Любимая еда. Мы накрываем стол	4
Минем көнем/Мой день	Распорядок дня. Гигиена. Здоровье	7
Кибеттә/Покупки.	Овощи, фрукты. На рынке. Осенний урожай. В магазине продуктов, одежды.	14
Бәйрәмнәр/Праздники.	Новый год, 8 Марта. Национальные традиции	4
Минем республикам./ Моя Республика.	Мой город.	3
Туган як табигате./Природа родного края.	Времена года. Праздники: Новый год, 8 Марта.	19

Выдающиеся представители татарского народа. (в ходе изучения тем) Детские писатели и поэты. Детский фольклор (рифмовки, считалки, скороговорки, загадки).

3 класс

Основные темы	Содержание	Количество часов
Минем мәктәбем һәм сыйныфым/Моя школа и мой класс.	Учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия, отметки, домашние задания. Школьная библиотека.	11
Мин – булышчы/Помощь родителям.	Как я помогаю родителям? Совместный домашний труд.	7
Минем көнем./Мой день.	Распорядок дня. Гигиена. Здоровье	5
Ашханәдә./В столовой.	В школьной столовой. Любимая еда. Мы накрываем стол.	8
Бәйрәмнәр./Праздники	День рождения, Новый год, 8 Марта. Национальные традиции татарского народа. Подарки. Поздравления.	6
Минем республикам./Моя Республика.	Общие сведения: национальности. Город и деревня	10
Туган як табигате./Природа родного края	Времена года. Забавы. Погода.	12
Кыргый хайваннар, кошлар./Дикие и домашние животные, птицы.	Любимое домашнее животное.	11
Выдающиеся представители татарского народа (в ходе изучения тем). Детские писатели и поэты. Детский фольклор(рифмовки, считалки, скороговорки, загадки, сказки).		

4 класс

Основные темы	Содержание	Количество часов
Минем мәктәбем һәм сыйныфым/Моя школа и мой класс.	Учебные предметы, школьные принадлежности, Учебные занятия, отметки, домашние задания. Школьная библиотека. Мое рабочее место.	11
Уеннар./Игры.	Летние, зимние игры	10
Минем республикам./Моя Республика.	Общие сведения: название, символика, национальности, столица, города. Достопримечательности.	9
Туган як табигате. /Природа родного края.	Времена года. Погода. Лекарственные травы	11
Кыргый хайваннар, кошлар./Дикие и домашние животные, птицы	Детские писатели и поэты о животных. Уважение и ответственность к четвероногим друзьям.	9
Мин һәм минем дусларым./Я и мои друзья..	Имя, возраст, внешность, характер, увлечения.	9
Бәйрәмнәр./Праздники	День мам. Национальные традиции	6

	татарского	
Выдающиеся представители татарского народа (в ходе изучения тем). Детские писатели и поэты. Детский фольклор (рифмовки, считалки, скороговорки, загадки, сказки).		

2.1.7.4. Родной (татарский) язык 2 подгруппа

1 класс

Предварительный устный курс

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв.

Букварный период

Составление слогов, слов, словосочетаний. Формирование навыков составления предложений. Деление на слоги.

Ознакомление с согласными звуками [б], [п], [д], [т], [ж], [ш], [з], [с], [и], [й], [л], [м], [н], [р], [у], [ф], [ц], [ш].

Специфика произношения звуков [а], [о], [э], [w], [гъ], [къ], [х], [ч], [ы] и обозначение их на письме.

Чтение слов, словосочетаний и предложений со звуками [э], [ө], [ү], [ж], [ң], [h].

Татарский язык

Речь.

Устная и письменная речь. Этика общения.

Слово и слог.

Деление слова на слоги. Произношение и правописание слогов и слов.

Звуки и буквы.

Алфавит. Слова с заглавной буквой.

Гласные звуки, их классификация. Перенос слов. Ударение.

Согласные звуки, их классификация.

Слова, выражающие предмет, его действие и признак.

От слова к предложению.

Понятие о знаках препинаний в конце предложений. Понятие о главных членах предложения.

Составление предложений, связь между словами.

Развитие связной речи.

2 класс

Звуки и буквы

Гласные звуки. Сингармонизм. Правописание букв, обозначающих гласные звуки.

Гласные [а], [э], [о], [ө], [ы] в татарском и русском языках. Буквы **я, ю, е** и правописание слов с ними.

Согласные звонкие и глухие. Произношение согласных [w], [гъ], [къ], [х], [ч]; [ж], [ң], [h].

Правописание и произношение слов с буквами **ц, щ, ь, ь.**

Словарные и объяснительные диктанты.

Слово.

Слог. Понятие о словесном ударении.

Корень слова.

Морфология.

Имя существительное.

Правописание собственных имен. Формы единственного и множественного числа. Правописание аффиксов множественного числа, сопоставление их с русским языком.

Глагол.

Понятие о временах глагола. Сопоставление с русским языком.

Имя прилагательное.

Употребление прилагательных в речи. Особенности прилагательных в татарском и русском языках.

Синтаксис.

Составление словосочетаний и предложений. Порядок слов (главных членов) в предложении, сопоставление с русским языком.

Обобщенное повторение за год.

Развитие связной речи.

3 класс

Слово

Слово единство произносимого и семантического. Прямое и переносное значение слова. Синонимы, омонимы и антонимы.

Ознакомление со словарями, формирование умения работать с ними. Словарные диктанты.

Состав слова и словообразование.

Корень и аффикс. Производные слова. Однокоренные слова. Особенности присоединения аффиксов в татарском и русском языках. Сложные и парные слова.

Морфология.

Нарицательные и собственные **имена существительные**. Склонение имен. Особенности склонения имен существительных на носовые согласные.

Прилагательные.

Синонимы и антонимы. Употребление прилагательных в предложении. Особенности синтаксической связи между прилагательным и существительным в татарском языке.

Имя числительное, его значение, вопросы. Особенности синтаксической связи между числительным и существительным в татарском языке

Местоимение.

Склонение личных местоимений. Понятие о вопросительных местоимениях.

Глагол.

Спряжение глаголов изъявительного наклонения. Сопоставление с временными и личными формами глаголов татарского и русского языков.

Синтаксис.

Составление словосочетаний и предложений с использованием изученных частей речи.

Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, повелительные, восклицательные. Определение главных членов предложения.

Понятие об определении. Особенности синтаксической связи между определением и определяемым словом в татарском языке.

Порядок слов (подлежащего и сказуемого, определения и определяемого слова) в татарском языке.

Обобщенное повторение за год.

Развитие связной речи.

4 класс

Морфология.

Имя существительное. Склонение существительных на звонкие, глухие и носовые согласные.

Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных.

Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Особенности употребления существительных при числительных в татарском языке.

Местоимение. Указательные местоимения.

Глагол. Прошедшее и будущее время, спряжение глаголов изъявительного наклонения.

Синтаксис.

Словосочетание и предложение в татарском и русском языках, порядок слов в них.

Главные члены предложения. Выражения подлежащего существительными и личными местоимениями.

Выражение сказуемого глаголами изъявительного наклонения и прилагательными.

Второстепенные члены предложения. Выражение определения прилагательными и порядковыми числительными.

Понятие о дополнениях.

Нераспространенные и распространенные предложения.

Обобщенное повторение за год.

Развитие связной речи.

2.1.7.5 Литературное чтение

1 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, иллюстрации.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки

зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий)

2 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста:

художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественновыразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Подробный пересказ текста.

Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки

зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

3 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста:

художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин и мифов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе *художественного произведения (текст по аналогии)*, *репродукций картин художников*, *по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта*.

4 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте

необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание

места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в минисочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербола. Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

2.1.7.6 Литературное чтение на родном (русском) языке

1 класс

Виды речевой деятельности.

Аудирование (слушание). Чтение вслух и про себя. Говорение (культура речевого общения)

Виды читательской деятельности.

Библиографическая культура. Работа с текстом художественного произведения. Работа с учебными, научнопопулярными и другими текстами.

Круг детского чтения.

Произведения устного народного творчества разных народов России, летописи, жития. Произведения классиков отечественной литературы XIX– XX вв. Произведения классиков детской литературы. Произведения современной отечественной литературы.

Литературоведческая пропедевтика.

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности. Ориентировка в литературных понятиях. Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания. Прозаическая и стихотворная речь. Фольклор и авторские художественные произведения. Жанровое разнообразие произведений.

2 класс

Виды речевой деятельности.

Аудирование (слушание). Чтение вслух и про себя. Говорение (культура речевого общения). Письмо (культура письменной речи)

Виды читательской деятельности.

Библиографическая культура. Работа с текстом художественного произведения. Работа с учебными, научнопопулярными и другими текстами.

Круг детского чтения.

Произведения устного народного творчества разных народов России, летописи, жития. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. Произведения классиков детской литературы. Произведения современной отечественной литературы.

Литературоведческая пропедевтика.

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности. Ориентировка в литературных понятиях. Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания. Прозаическая и стихотворная речь. Фольклор и авторские художественные произведения. Жанровое разнообразие произведений.

Творческая деятельность

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся. Устное словесное рисование. Знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их.

3 класс

Виды речевой деятельности.

Аудирование (слушание). Чтение вслух и про себя. Говорение (культура речевого общения). Письмо (культура письменной речи).

Виды читательской деятельности.

Библиографическая культура. Работа с текстом художественного произведения. Работа с учебными, научнопопулярными и другими текстами.

Круг детского чтения.

Произведения устного народного творчества разных народов России, летописи, жития. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. Произведения классиков детской литературы. Произведения современной отечественной литературы.

Литературоведческая пропедевтика.

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности. Ориентировка в литературных понятиях. Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания. Прозаическая и стихотворная речь. Фольклор и авторские художественные произведения. Жанровое разнообразие произведений.

Творческая деятельность

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся. Устное словесное рисование. Знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их.

4 класс

Виды речевой деятельности.

Аудирование (слушание). Чтение вслух и про себя. Говорение (культура речевого общения). Письмо (культура письменной речи).

Виды читательской деятельности.

Библиографическая культура. Работа с текстом художественного произведения. Работа с учебными, научнопопулярными и другими текстами.

Круг детского чтения.

Произведения устного народного творчества разных народов России, летописи, жития. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. Произведения классиков детской литературы. Произведения современной отечественной литературы.

Литературоведческая пропедевтика.

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности. Ориентировка в литературных понятиях. Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания. Прозаическая и стихотворная речь. Фольклор и авторские художественные произведения. Жанровое разнообразие произведений

Творческая деятельность

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся. Устное словесное рисование. Знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их. Создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта

2.1.7.7 Литературное чтение на родном (татарском) языке 1 подгруппа

1-4 классы

Давайте познакомимся! Знакомство с одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз и татарского речевого этикета).

Моя школа и мой класс. Учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия, отметки, домашние задания. Школьная библиотека.

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, профессии, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби.

Помощь родителям. Как я помогаю родителям? Совместный домашний труд. Оценка своей деятельности.

Мой день. Распорядок дня. Гигиена. Здоровье.

Покупки. В магазине продуктов, одежды, посуды. На рынке.

В столовой. В школьной столовой. Любимая еда. Мы накрываем стол.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения. Совместные занятия. Письмо другу.

Праздники. День рождения, Новый год, 8 Марта, День мам. Национальные традиции татарского и русского народов. Подарки. Поздравления.

Спорт и спортивные игры. Летние, зимние виды спорта. Спортивные кружки.

Моя Республика. Общие сведения: название, символика, национальности, столица, города. Транспорт. Достопримечательности.

Природа родного края. Времена года. Погода. Экология.

Дикие и домашние животные, птицы. Любимое домашнее животное.

Поездки и путешествия. Летний отдых. Отдых зимой. Отдых на море. Отдых в деревне.

Выдающиеся представители татарского народа. Детские писатели и поэты. Детский фольклор(рифмовки, считалки, скороговорки, загадки, сказки).

Лингвистические знания и навыки

Графика, каллиграфия, орфография.

Татарский алфавит. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Основные правила чтения и орфографии. Написание слов лексического минимума, соответствующих произношению и не соответствующих произношению. Перенос слов. Заглавная буква в начале предложения и именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Фонетическая сторона речи.

Звуки и звукосочетания татарского языка. Закон сингармонизма. Слов с твердыми и мягкими гласными, а также слова, не подчиняющиеся закону сингармонизма; слова активного словаря с гласными *ә, ү, ө, ы, э, о*; сложные слова (*көнъяк, төньяк, кульяулык*); слова со специфичными согласными звуками [къ], [гъ], [w], [ж], [ң], [h], [ч] [‘] (гамза), слова с двойными согласными (*аккош, китте*). Произношение слов с *я, ю, е:ярата*[йа°рата], *яши* [йәши], *юл*[йул], *юкә*[йүкә], *ел* [йыл], *егет* [йэгэт]. Чередование согласных звуков (к//г, п//б). Нормы произношения: долготы и краткости гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова. Ударение в слове, фразе. Особенности словесного ударения в вопросительных и отрицательных местоимениях, в глаголах отрицательной формы и в глаголах повелительного наклонения. Ритмико-интонационные

особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений. Интонация перечисления. Интонация приветствия, прощания, обращения, поздравления, извинения, просьбы, приказа.

Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальных классов образовательной организации для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения; простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру татарского народа. Слова - названия предметов, их признаков, действий предметов. Общие слова для татарского и русского языков. Интернациональные слова (например, *компьютер, фильм*). Начальное представление о словообразовании: парные (*савыт-саба*), сложные (*ташбака*) и составные (*салават күпере*) слова.

Грамматическая сторона речи.

Имена существительные. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Изменение существительных по принадлежности. Собственные имена существительные. Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях. Местоимения личные, вопросительные, указательные (*бу, теге, менә*). Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 100. Изменение глаголов настоящего, прошедшего определенного и неопределенного времени по лицам и числам. Неопределенная форма глагола с модальными словами *кирак (кирак тугел), ярый (ярамый)*. Наречия времени (*буген, иртәгә, кичә, иртән*). Наречие места (*монда*). Наиболее употребительные послелогии: *белән, турында, өчен, кебек, соң, аша*. Послелогии с существительными и местоимениями. Послеложные слова (*өстендә, янында*). Частицы (*-мы/-ме, тугел, әле*).

Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Особенности порядка слов в татарском предложении. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Предложения с союзами *һәм, ә, ләкин*, чөнки

2.1.7.8 Литературное чтение на родном (татарском) языке 2 подгруппа

1-4 класс

Виды речевой и читательской деятельности. Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

Аудирование. Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.

Чтение вслух. Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения (чтение отдельных предложений с интонационным выделением знаков препинания на начальном этапе, жанровые требования и ограничения самого читаемого текста – лирическое стихотворение читается не так, как былина, а гимн – не так, как колыбельная песенка или прибаутка, и т.д. – и осознанный выбор подходящих к случаю интонации, тона, пауз, логических ударений).

Чтение про себя. Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

Говорение. Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие/несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста. Этическая сторона диалогического общения –

использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне.

Письмо (культура письменной речи.) Различение видов текста (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и их практическое освоение в форме мини-сочинений; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; сочинения по живописным произведениям; письменное составление аннотаций к отдельным произведениям и сборникам произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки (написание писем и поздравительных открыток, формулы вежливости).

Работа с текстом художественного произведения. Анализ заголовка, анализ текста (через систему вопросов и заданий), определение его эмоционально-смысловых доминант (основная мысль в басне, главные переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в

колыбельной песне, былине, гимне и т.д.). Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определить характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; видеть разные точки зрения или позиции; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

Работа с учебными и научно-популярными текстами. Обучение структурированию научно-популярного и учебного текстов, выделению в тексте отдельных частей, ключевых слов, составлению плана пересказа.

Формирование библиографической культуры. Умение пользоваться аппаратом учебника (страницей «Содержание» или «Оглавление», системой условных обозначений), навыки работы с дополнительными текстами и иллюстрациями. Представление о книге-сборнике, книге-произведении, о периодической печати, о справочной литературе. Систематическое использование словарями. Представление об алфавитном каталоге библиотеки. Практическое использование фондов школьной библиотеки в учебном процессе. Знакомство с книгой как с особым видом искусства, изучение ее элементов.

Внеклассное чтение. Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами.

Устное народное творчество. Широко используется как материал для обучения грамоте, родному языку и словесности. Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование элементов литературоведческих представлений. Представление

о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.). Представление о жанрах басни. (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Авторская литература: жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности стихотворного текста (ритм, рифма). Различение рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете и о бродячих сюжетах. Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора.

Работа с текстами разных видов и жанров литературы. Определение принадлежности текста к фольклорному миру или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы

между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов. Умение реконструировать (с помощью учителя) позицию автора в любом авторском тексте, а также понимать переживания героя (или лирического героя) в лирическом стихотворении.

Работа с произведениями разных видов искусства (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Сравнение особенностей мировосприятия писателя, живописца и композитора. Сравнение произведений, принадлежащих к разным видам искусства.

Элементы творческой деятельности. Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение рассматривать иллюстрации в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Практическое освоение малых фольклорных жанров (загадки, считалки, колыбельные песни), сочинение собственных текстов и инсценировка их с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации). Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями.

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества. Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички); народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образования и достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

2.1.7.9 Иностранный язык (английский)

Предметное содержание речи

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующие темы:

2 класс

I. Вводный модуль

Поехали! Знакомство. Введение в предмет. Мои буквы Алфавит a-h. Знакомство с английскими буквами (a-h). Мои буквы Алфавит i-q. Знакомство с английскими буквами (i-q). Мои буквы Алфавит r-z. Знакомство с английскими буквами (r-z). Буквосочетания sh, ch. Учимся читать. Обучение навыкам чтения. Буквосочетания th, ph. Обучение навыкам чтения. Заглавные буквы алфавита. Обучение навыкам чтения. Привет. Знакомство с главными героями учебника. Обучение устной диалогической речи. Привет. Знакомство с главными героями учебника. Семья. Знакомство с новыми лексическими единицами. Семья. Обучение устной монологической и диалогической речи.

II. Вводный модуль: Моя семья!

Привет. Знакомство с главными героями учебника. Обучение устной диалогической речи. Привет. Знакомство с главными героями учебника. Семья. Знакомство с новыми лексическими единицами. Семья. Обучение устной монологической и диалогической речи

III. Мой дом!

Мой дом. Предметы мебели. Знакомство с новыми лексическими единицами. Мой дом. Формирование навыков чтения. Где Чаклз? Знакомство с новыми лексическими единицами. Где Чаклз? Обучение устной монологической речи. В ванной комнате Знакомство с новыми

лексическими единицами. В ванной комнате! Формирование навыков чтения. Забавы в школе. Обучение устной монологической и диалогической речи. Проектная работа «Моя комната» Сады в Великобритании. Сады в России. Формирование навыков чтения. Городская мышь и деревенская мышь. Формирование навыков чтения. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала. Модуля. Мне нравится английский. Проверочная работа модуля 1

IV. Мой день рождения!

Мой день рождения! Числительные 1-10. Знакомство с новыми лексическими единицами. Мой день рождения! Обучение устной монологической и диалогической речи. Вкусный шоколад! Продукты питания. Знакомство с новыми лексическими единицами. Вкусный шоколад! Чем угощают на празднике? Обучение устной диалогической речи. Моя любимая еда. Знакомство с новыми лексическими единицами. Моя любимая еда. Закрепление лексико-грамматического материала. Забавы в школе. Типичная русская еда. Проектная работа «Моя любимая еда». Сказка о сельской и городской мышке. Формирование навыков чтения. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала. Модуля. Мне нравится английский. Проверочная работа модуля 2.

V. Мои животные!

Мои животные. Модальный глагол «мочь»,. Знакомство с новыми лексическими единицами. Мои животные. Формирование навыков чтения. Я умею прыгать. Тренировка в речи глагола «мочь»,. Знакомство с новыми лексическими единицами. Я умею прыгать. Глаголы движения. Обучение устной монологической и диалогической речи. В цирке. Знакомство с новыми лексическими единицами. В цирке. Формирование грамматических навыков. Веселье в школе. Животные в России. Формирование навыков чтения. Любимые животные в России и Великобритании. Формирование навыков чтения. проектная работа «Я умею Сказка о сельской и городской мышке.

Формирование навыков чтения. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала. Модуля. Мне нравится английский.

Проверочная работа модуля 3.

VI. Мои игрушки

Мои игрушки. Предлоги местонахождения. Знакомство с новыми лексическими единицами. Мои игрушки. Части лица. Формирование навыков аудирования. У нее голубые глаза. Знакомство с новыми лексическими единицами. У нее голубые глаза. Опиши игрушку. Обучение устной монологической и диалогической речи. Мишка просто великолепен!

Знакомство с новыми лексическими единицами. Мишка просто великолепен! Правила чтения. Буква Уу. Формирование навыков чтения. Забавы в школе. Закрепление изученного лексического материала. Проектная работа «Моя игрушка» Магазины, где продаются мишки Тедди. Старые русские игрушки. Знакомство с новыми лексическими единицами. Сказка о сельской и городской мышке. Формирование навыков чтения. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала. Модуля. Мне нравится английский. Проверочная работа модуля 4.

VI. Мои каникулы!

Мои каникулы. Притяжательные местоимения. Знакомство с новыми лексическими единицами/ Мои каникулы. Какая сегодня погода? Обучение устной монологической и диалогической речи. Ветрено! Знакомство с новыми лексическими единицами/ Ветрено! Времена года. Формирование навыков чтения. Волшебный остров. Знакомство с новыми лексическими единицами/ Волшебный остров. Обучение устной монологической и диалогической речи. Забавы в школе. Формирование навыков чтения. Проектная работа «Мои каникулы» Праздники в России. Формирование навыков чтения. Сказка о сельской и городской мышке. Формирование навыков чтения. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала. Модуля. Мне нравится английский. Проверочная работа модуля 5. Время шоу. Пригласительная открытка. Время шоу. Просмотр мультфильма. Обобщающее повторение.

3 класс

I. Вводный модуль: Добро пожаловать!

С возвращением! Повторение фраз приветствия и знакомства. С возвращением! Повторение тем «Одежда», «Дом», «Еда», «Каникулы». Повторение числительных

II. Школьные дни!

Снова в школу! Знакомство с новыми лексическими единицами. Снова в школу! Закрепление изученной лексики. Школьные предметы. Знакомство с новыми лексическими единицами. Школьные предметы. Весёлые дни в школе. Артур и Раскаль. Формирование навыков устной речи/ Оловянный

солдатик Формирование навыков чтения и аудирования. Школы в Соединённом королевстве и России. Знакомство с новыми лексическими единицами. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля 1. Итоговый тест модуля 1.

III. Семья

Новый член семьи! Повторение лексики по Знакомство с новыми лексическими единицами. Новый член семьи! Формирование навыков чтения, говорения и письма. Счастливая семья. Знакомство с новыми лексическими единицами

Счастливая семья. Артур и Раскаль. Участие в беседе о членах семьи, описание цвета предметов, использование множественного числа/. Оловянный солдатик. Формирование навыков чтения, аудирования. Семьи в Австралии и Соединённом королевстве. Семьи в России. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля 2. Итоговый тест модуля 2

IV. Мои увлечения.

Он любит желе! Знакомство с новыми лексическими единицами. Он любит желе! Закрепление пройденной лексики. Мой чемоданчик для завтрака. Знакомство с новыми лексическими единицами. Мой чемоданчик для завтрака Весёлые дни в школе Артур и Раскаль. Закрепление лексики по теме «Еда». Оловянный солдатик. Формирование навыков чтения

Перекус. Я обожаю мороженое. Знакомство с новыми лексическими единицами. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля 3. Итоговый тест модуля 3.

V. Приходи поиграть.

Игрушки для маленькой Бетси. Знакомство с новыми лексическими единицами. Игрушки для маленькой Бетси. Закрепление лексики на тему «Игрушки. В моей комнате. Знакомство с новыми лексическими единицами

В моей комнате. Забавы в школе. Артур и Раскаль. Закрепление грамматических и лексических структур. Оловянный солдатик. Формирование навыков чтения. Каждый любит подарки! Знакомство с новыми лексическими единицами

Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля 4. Особенности дни.

VI. Пушистые друзья!

Забавные коровы. Знакомство с новыми лексическими единицами. Забавные коровы. Закрепление лексики по теме.

Умные животные. Знакомство с новыми лексическими единицами. Умные животные. Весёлые дни в школе.

Артур и Раскаль. Изучение числительных. Оловянный солдатик. Формирование навыков чтения и перевода. Страноведение Знакомство с «Уголком дедушки Дурова» в России. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля. Итоговый тест модуля 5.

VII. Дом, милый дом!

Бабушка, дедушка. Знакомство с новыми лексическими единицами. Бабушка, дедушка. Изучение предлогов местонахождения. Мой дом. Знакомство с новыми лексическими единицами. Мой дом. Изучение множественного числа существительных. Забавы в школе. Артур и Раскаль. Оловянный солдатик. Формирование навыков чтения и перевода. Страноведение. Знакомство с видом домов в Британии и Домом-музеем Л.Н. Толстого. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля. Итоговый тест модуля 6.

VIII. Выходной.

Мы замечательно проводим время. Знакомство с новыми лексическими единицами / Мы замечательно проводим время Формирование навыков чтения и говорения. В парке. Знакомство с новыми лексическими единицами. В парке. Артур и Раскаль. Формирование умения говорить о действиях, происходящих в данный момент. Оловянный солдатик. Формирование навыков чтения. На старт, внимание, марш! Веселье после школы. Теперь я знаю / Закрепление языкового материала модуля. Итоговый тест модуля 7.

IX. День за днем.

Весёлый день. Знакомство с новыми лексическими единицами. Весёлый день. Правила чтения согласной буквы «с». По воскресеньям. Знакомство с новыми лексическими единицами. По воскресеньям. Веселье в школе. Артур и Раскаль. Понятие разницы во времени в разных частях

мира. Оловянный солдатик. Любимые мультики. Время мультиков. Беседа об американских и российских героях мультфильмов. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля. Итоговый тест модуля 8. Особенности день. День матери!

4 класс

I. Добро пожаловать в школу!

Снова вместе! Повторение фраз приветствия и знакомства. Снова вместе! Повторение тем «Одежда», «Дом», «Еда», «Каникулы». Повторение числительных.

II. Семья и друзья.

Одна большая счастливая семья. Знакомство с новыми лексическими единицами. Одна большая счастливая семья. Закрепление изученной лексики. Мой лучший друг. Знакомство с новыми лексическими единицами. Мой лучший друг. Весело в школе. Артур и Раскаль. Сказка “Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Англоговорящие страны мира. Знакомство с новыми лексическими единицами. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля 1. Итоговый тест модуля 1

III. Рабочий день.

Больница для животных! Знакомство с новыми лексическими единицами. Больница для животных! Формирование навыков чтения, говорения и письма. Работай и играй! Знакомство с новыми лексическими единицами. Работай и играй! Весело в школе. Артур и Раскаль. Сказка “Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Кем хотят стать российские дети? Формирование навыков чтения, говорения, письма. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля 2. Итоговый тест модуля 2.

IV. Лакомства.

Фруктовый салат пирата. Знакомство с новыми лексическими единицами. Фруктовый салат пирата. Закрепление пройденной лексики. Приготовь блюдо! Знакомство с новыми лексическими единицами. Приготовь блюдо! Весело в школе. Закрепление лексики по теме «Еда». Артур и Раскаль. Сказка “Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Что на десерт? Что бы вы хотели к чаю? Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля 3. Итоговый тест модуля 3

V. В зоопарке

Забавные животные. Знакомство с новыми лексическими единицами. Забавные животные. Закрепление грамматических и лексических структур. Необычное о животных! Знакомство с новыми лексическими единицами. Необычное о животных! Весело в школе. Артур и Раскаль. Формирование навыков чтения. Сказка “Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Прогулка в дикой местности! Знакомство с новыми лексическими единицами. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля 4. Итоговый тест модуля 4.

VI. Где вы были вчера.

Чаепитие! Знакомство с новыми лексическими единицами. Чаепитие! Закрепление лексики по теме. Наши вчерашние дни! Знакомство с новыми лексическими единицами. Наши вчерашние дни! Весело в школе. Артур и Раскаль. Формирование навыков чтения и перевода. Сказка “Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Пожелания ко дню рождения! День города. Формирование навыков чтения и перевода.

Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля. Итоговый тест модуля 5

VII. Расскажи сказку.

Заяц и черепаха. Знакомство с новыми лексическими единицами. Заяц и черепаха. Изучение предлогов местонахождения.

Однажды! Знакомство с новыми лексическими единицами. Однажды. Весело в школе. Артур и Раскаль. Формирование грамматических навыков. Сказка “Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Мир сказок! Формирование навыков чтения и перевода. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля. Итоговый тест модуля 6.

IX. Памятные дни.

Лучшее время! Знакомство с новыми лексическими единицами. Лучшее время! Формирование навыков чтения и говорения. Волшебные моменты. Знакомство с новыми лексическими единицами. Волшебные моменты! Весело в школе. Артур и Раскаль. Формирование навыков чтения и говорения. Сказка “Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Дни, которые

важно помнить! Формирование навыков чтения и говорения. Теперь я знаю Закрепление языкового материала модуля. Итоговый тест модуля 7.

Х. Куда пойти.

Хорошее время впереди! Знакомство с новыми лексическими единицами . Хорошее время впереди! Формирование навыков аудирования, письма. Привет, солнышко! Знакомство с новыми лексическими единицами. Привет, солнышко! Весело в школе. Артур и Раскаль. Формирование навыков чтения. Сказка “Голдилакс и три медведя”. Формирование навыков чтения и аудирования. Флорида! Путешествие – это забавно! Формирование навыков чтения. Теперь я знаю. Закрепление языкового материала модуля. Итоговый тест модуля 8. Итоговая тестовая работа. Закрепление лексико-грамматических навыков

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе полученные с помощью средств коммуникации;
- диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог-побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

Аудирование

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

Чтение

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

Письмо

Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее “r” (*there is/there are*). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран.

Интернациональные слова (например, *project, portfolio, garage, tennis*). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы *-er, -om, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th*) *teach – teacher, friend – friendly*, словосложение (*postcard*), конверсия (*play– toplay*).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: *what, who, when, where, why, how*. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*), составным именным (*My family is big.*) и составным глагольным (*I like to dance. She can skate well.*) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (*Help me, please.*) и отрицательной (*Don't be late!*) формах. Безличные предложения в настоящем времени (*It is cold. It's five o'clock.*). Предложения с оборотом *there is/there are*. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*. Сложноподчинённые предложения с союзом *because*.

Правильные и неправильные глаголы в *Present, Future, Past Simple*. Неопределённая форма глагола. Глагол-связка *to be*. Модальные глаголы *can, may, must, have to*. Глагольные конструкции *"I'd like to ..."*. Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (*this/these, that/those*), неопределённые (*some, any* – некоторые случаи употребления).

Наречия времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*). Наречия степени (*much, little, very*). Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 30. Наиболее употребительные предлоги: *in, on, at, into, to, from, of, with*.

Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения английскому языку в начальной школе учащиеся знакомятся с названиями стран изучаемого языка, некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений, сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихи, песни) на иностранном языке, элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Общеучебные умения

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
- овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы, контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например: начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются **учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности**. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

2.1.7.10 Математика и информатика

1 класс

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до 20.

Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Арифметические действия

Сложение, вычитание. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Связь между сложением и вычитанием. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Нахождение значения числового выражения.

Работа с текстовыми задачами.

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач. Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание)

Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...».

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между и пр.).

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины сантиметр, дециметр, метр.

Работа с информацией.

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом). Построение простейших логических выражений с помощью логических связей и слов («... и/или ...», «каждый», «все»).

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

2 класс

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до 100. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление двузначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: времени (секунда, минута, час), длины (метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении).

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида, $a+28$, $8 \times b$, $c:2$; с двумя переменными вида: $a+b$; $a-b$; $a \times b$; $c:d$ ($d \neq 0$), вычислений их значений при заданных значениях, входящих в них букв. Уравнение. Решение уравнений.

Работа с текстовыми задачами.

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач. Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение, деление).

Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие расчет стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и

продолжительности события. Решение задач разными способами. Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между и пр.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, луч, угол; многоугольник (треугольник, четырехугольник, прямоугольник, квадрат.). Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

Свойства сторон прямоугольника.

Геометрические величины.

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Работа с информацией.

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. Построение простейших логических выражений с помощью логических связок и слов («... и/или ...», «если ..., то ...», «верно/неверно, что ...», «каждый», «все», «найдётся», «не»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации. Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

3 класс

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до 100. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление двузначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век), длины (метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида, $a+28$, $8 \times b$, $c:2$; с двумя переменными вида: $a+b$; $a - b$; $a \times b$; $c: d$ ($d \neq 0$), вычислений их значений при заданных значениях, входящих в них букв. Уравнение. Решение уравнений.

Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач. Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение, деление).

Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие расчет стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Решение задач разными способами. Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между и пр.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, луч, угол; многоугольник (треугольник, четырехугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.). Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

Свойства сторон прямоугольника. Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Геометрические величины.

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией.

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. Построение простейших логических выражений с помощью логических связок и слов («... и/или ...», «если ..., то ...», «верно/неверно, что ...», «каждый», «все», «найдётся», «не»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации. Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

4 класс

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида, $a+28$, $8 \times b$, $c:2$; с двумя переменными вида: $a+b$; $a - b$; $a \times b$; $c: d$ ($d \neq 0$), вычислений их значений при заданных значениях, входящих в них букв. Уравнение. Решение уравнений.

Работа с текстовыми задачами.

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач. Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение, деление).

Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчет стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Решение задач разными способами. Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между и пр.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, луч, угол; многоугольник (треугольник, четырехугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.). Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

Свойства сторон прямоугольника. Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний). Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круг). Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, шар, пирамида.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. Построение простейших логических выражений с помощью логических связок и слов («... и/или ...», «если ..., то ...», «верно/неверно, что ...», «каждый», «все», «найдётся», «не»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации. Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

2.1.7.11 Обществознание и естествознание (окружающий мир)

1 класс

Человек и природа

Мир вокруг нас, его многообразие. Что можно увидеть на небе днем и ночью. Солнце, его форма. Облака, их состав. Красота и причудливость облаков. Луна и звезды. Созвездие Большая Медведица.

Что можно увидеть под ногами. Камни, их разнообразие (форма, размер, цвет) и красота. Гранит, кремнь, известняк. Что растет на подоконнике и клумбе. Знакомство с отдельными представителями комнатных растений и растений цветника (по выбору учителя).

Что это за дерево. Распознавание деревьев своей местности по листьям. Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различение по общему виду, хвоинкам, шишкам.

Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Знакомство с разнообразием плодов и семян.

Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери. Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением.

Планета Земля, ее форма. Глобус — модель Земли. Суша и вода на Земле. Изображение нашей страны на глобусе. Наши проекты «Моя малая Родина».

Река и море. Куда текут реки. Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения.

Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед.

Как живут растения и животные. Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов. Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой. Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой.

Дни недели и времена года. Холодные и жаркие районы Земли. Их обитатели. Перелетные птицы. Где они зимуют и как ученые узнали об этом. Представление о далеком прошлом Земли. Динозавры — удивительные животные прошлого. Как ученые изучают динозавров.

Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма и размеры звезд. Созвездие Льва. Луна — естественный спутник Земли. Почему на Луне не живут люди.

Почему идет дождь и дует ветер. Роль дождя и ветра в жизни растений, животных, человека.

Звуки окружающего мира. Почему бывает эхо. Как беречь уши.

Цвета радуги. Почему радуга разноцветная.

Объяснение названий растений и животных, например медуница, недотрога, жук-носорог и др. (по усмотрению учителя). Что эти названия рассказывают о своих хозяевах.

Почему в лесу нужно соблюдать тишину. Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек.

Разнообразие овощей и фруктов. Витамины. Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть. Почему нужно чистить зубы и мыть руки.

Зачем мы спим ночью. Правила подготовки ко сну.

Зачем летают в космос. Искусственные спутники Земли, их назначение. Космические станции.

Экология — наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к своей планете. 22 апреля — День Земли.

Как мы находили ответы на свои вопросы. Роль наблюдений, опытов, книг и других источников информации в познании окружающего мира. Наши проекты «Мои домашние питомцы»

Человек и общество

Родина-это наша страна Россия и наша малая родина. Первоначальные сведения о народах России, её столице. Москва-столица, её достопримечательности. Наша Родина — Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Знакомство с государственными символами России: флагом, гербом, гимном. Наше село — часть большой страны. Наши проекты «Моя малая Родина».

Планета Земля, ее форма. Глобус — модель Земли. Суша и вода на Земле. Изображение нашей страны на глобусе. Наши проекты «Моя малая Родина».

Семья-это самые близкие люди. Что объединяет членов семьи. Имена, Отчества, Фамилии членов семьи. Жизнь семьи. Проект «Моя семья»

Как путешествует письмо.

Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду. Как сделать Землю чище.

Условия интересной и успешной учёбы, хорошее оснащение классного помещения, дружный коллектив класса, взаимопомощь одноклассника доверительное отношение с учителем. Обращение к учителю. Наши проекты «Мой класс и моя школа»

История велосипеда, его устройство. Велосипед в твоей жизни.

Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать. Каким может быть окружающий мир в будущем. Зависит ли это от тебя.

Зачем нужны автомобили. Устройство автомобиля. Автомобили в прошлом и теперь. Какими могут быть автомобили будущего.

Поезд и железная дорога. Поезда метро, пригородные поезда, поезда дальнего следования.

Назначение самолетов. Устройство самолета. Самолеты в прошлом и теперь.

Назначение судов. Устройство судна. Спасательные средства на корабле.

Правила безопасной жизни

Что окружает нас дома. Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение. Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы.

Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами.

Правила безопасного обращения с велосипедом. Правила безопасности в автомобиле, в поезде и на железной дороге, а также в других средствах транспорта (автобусе, троллейбусе, трамвае).

2 класс

Человек и природа

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце — источник тепла и света для всего живого.

Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними. Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого

уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.

Сезонные изменения в природе: осенние явления. Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя).

Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.

Проект «Красная книга, или Возьмем под защиту»

Живая и неживая природа. Осенние изменения в природе.

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).

Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые.

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.

Формы земной поверхности родного края. Водоемы родного края.

Человек и общество

Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета – Земля, страна – Россия, название нашего села, что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России. Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные – все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома – это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

Село, где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории.

Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.

Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя).

Строительство в селе.

Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города. Правила безопасного поведения на дорогах, на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном)

Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя).

Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей. Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек. Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора.

Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.). Наши проекты «Родословная».

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы. Знакомство с другими городами нашей страны

(изучается по усмотрению учителя). Наши проекты «Города России». Карта мира. Материки и океаны. Страны мира. Наши проекты «Страны мира».

Правила безопасной жизни

Правила поведения в природе. Правила безопасного поведения на дорогах, на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном). Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).

Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде. Правила экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.

3 класс

Человек и природа

Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.

Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.

Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.

Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.

Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.)

Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Наши проекты «Разнообразие природы родного края». Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.

Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.

Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.

Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена. Кожа, ее значение и гигиена. Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания. Наши проекты «Школа кулинаров».

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Человек и общество

Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества. Человечество. Наши проекты «Богатства, отданные людям».

Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.

Природные богатства – основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.

Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство – отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др. Наши проекты «Экономика родного края».

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.

Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.

Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики – одна из важнейших задач общества в XXI веке.

Города Золотого кольца России – слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.

Страны, граничащие с Россией, – наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран. Наши проекты «Музей путешествий».

Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).

Бережное отношение к культурному наследию человечества – долг всего общества и каждого человека. Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.

Правила безопасной жизни

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.

Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном). Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса. Наши проекты «Кто нас защищает».

Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоем – источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза – опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.

Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.

4 класс

Человек и природа

Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля - планета Солнечной системы. Луна - естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времён года. Звёздное небо - великая «книга» природы.

Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу.

Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счёт лет в истории. Историческая карта.

Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды - задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.

Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озёр реки нашей страны.

Природные зоны нашей страны. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесённые в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря.

Представление об экологическом равновесии и необходимости его учёта в процессе хозяйственной деятельности людей.

Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края. Водоёмы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоёмов в результате деятельности человека. Охрана водоёмов нашего края.

Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае.

Ознакомление с важнейшими видами почв края. Охрана почв в нашем крае.

Природные сообщества. Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ.

Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли. Сорты культурных растений. Представление о биологической защите урожая, её значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.

Животноводство в нашем крае, его отрасли. Породы домашних животных. Наши проекты. «Красная книга России», «Красная книга нашего края», «Заповедники и национальные парки России». Защита проектов.

Человек и общество

Наш край на карте Родины. Карта родного края.

Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения - свидетельства прошлого. Средние века; о чём рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время: достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о

скорости перемен XX в. достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете.

Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования.

Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь - страна городов. Киев - столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.

Наше Отечество в XIII-XV вв. Нашествие хана Батые. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья - собиратели русских земель. Дмитрий Донской. Куликовская битва.

Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII-XV вв.

Наше Отечество в 15- 17 вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в 15- 17 вв.

Россия в XVIII в. Пётр Первый - царь-преобразователь. Новая столица России - Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в.

Россия в XIX - начале XX вв. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М.И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX --начале XX вв.

Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй - последний император России. Революция 1917 г. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20-30-е гг. Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Героизм и патриотизм народа День Победы - всенародный праздник.

Наша страна в 1945-1991 гг. Достижения учёных: запуск первого искусственного спутника Земли полёт в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир».

Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура России в XX в.

Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, посёлков, улиц, в памяти народа, семьи.

Мы - граждане России. Конституция России - наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребёнка.

Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство.

Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники.

Многоязычный состав населения России.

Регионы России: Дальний Восток, Сибирь. Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним. Наши проекты. Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, посёлков, улиц, в памяти народа, семьи.

Правила безопасной жизни

Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном). Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения.

Правила поведения в опасных местах. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

2.1.7.12 Основы религиозной культуры и светской этики

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Основы православной культуры

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы исламской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы буддийской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыне. Будды. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы иудейской культуры

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарём: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Основы светской этики

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

2.1.7.13. Музыка

1 класс

«Музыка в жизни человека»

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры- драматизации. Народная и профессиональная музыка. Сочинение отечественных композиторов о Родине.

«Основные закономерности музыкального искусства»

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Развитие музыки – сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов.

«Музыкальная картина мира».

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны и мира. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певчие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты.

2 класс

«Музыка в жизни человека»

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры- драматизации. Народная и профессиональная музыка. Сочинение отечественных композиторов о Родине.

«Основные закономерности музыкального искусства»

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

«Музыкальная картина мира».

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певчие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты.

3 класс

«Музыка в жизни человека»

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах.

«Основные закономерности музыкального искусства»

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

«Музыкальная картина мира».

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певчие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты.

4 класс

Музыка в жизни человека»

Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Народная и профессиональная музыка. Сочинение отечественных композиторов о Родине.

«Основные закономерности музыкального искусства»

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

«Музыкальная картина мира».

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

2.1.7.14. Изобразительное искусство

1 класс

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве.

Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный).

О чем говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, улыи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта.

Опыт художественно-творческой деятельности. Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное.

Рисунок. Приемы работы с различными графическими материалами.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи.

2 класс

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания.

Цвет. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа.

Линия. Линия, штрих, пятно и художественный образ.

Простые геометрические формы. Природные формы.

Ритм. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке.

О чем говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу.

Родина моя — Россия. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма.

Человек и человеческие взаимоотношения. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве.

Опыт художественно-творческой деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве.

Рисунок. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная.

Живопись. Цвет основа языка живописи

3 класс

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное

Цвет. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения

Линия. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного

Форма. Трансформация форм.

Ритм. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов.

О чем говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия)

Родина моя — Россия. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре.

Человек и человеческие взаимоотношения. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие

Искусство дарит людям красоту. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России).

Опыт художественно-творческой деятельности. Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства

Рисунок. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная.

Живопись. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.

4 класс

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

О чем говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства

Родина моя — Россия. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение

Искусство дарит людям красоту. Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности. Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов. Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Образы природы и человека в живописи.

2.1.7.15 Технология

1 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека. Мир профессий, их социальное значение. Профессии типа «Человек – техника», «Человек – природа», «Человек – человек», «Человек – художественный образ». Разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта, декоративно-прикладного искусства). Ориентировка в задании: анализ информации в процессе наблюдений, чтения текста на страницах учебника, обращения к справочным страницам, аудио и видеоматериалам, общения с учителем и сверстниками. Организация рабочего места. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Планирование хода практической работы. Самоконтроль практических действий. Задания разных типов - от точного повторения образца (в виде рисунка, схемы) до создания собственных образов. Исследовательская работа. Работы коллективные, групповые, парами, индивидуальные. Взаимопомощь в работе. Самообслуживание в школе и дома, элементарный уход за одеждой и обувью.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

1. Многообразие материалов. Бумага разных видов, ткань, природный материал плоский и объемный, пластилин, «бросовый» материал, текстильные материалы (нити, тесьма и т.д.). Свойства материалов: - бумагу можно резать, складывать по прямой, рвать, сминать, приклеивать, скручивать; - пластилин можно отрывать от куска, отрезать ниткой или стекой, сминать, придавать разную форму, размазывать; - ткань можно резать, сшивать; - нитки использовать для соединения деталей из ткани, тесьму можно вплетать, сутаж, веревки использовать для косого плетения.

2. Технологические приемы обработки материалов. Разметка: на глаз, по шаблону, трафарету, с помощью линейки. Сборка и соединение деталей: клеем, нитками, переплетением, скручиванием, пластилином. Отделка: вышивкой, аппликацией, раскрашиванием. Виды художественной техники

Лепка «Печатание» узоров и рисунков на пластилиновой основе. «Рисование» жгутиками из пластилина. Лепка конструктивным способом несложных фигур. Лепка из снега. Аппликация. Вырезанная из бумаги аппликация на бумажной основе (аппликация из кругов). Аппликация из пластилина. Плоская аппликация на бумажной основе из природных материалов (листьев). Детали можно дорисовывать. Аппликация с использованием «косичек». Мозаика Заполнение только линии контура кусочками бумаги (фольги) или природными материалами. Выполнение мозаичного изображения с помощью природных материалов (семян растений, ракушек, гальки) на тонком слое пластилина. Основа плоская или объемная. Художественное складывание Складывание приемом гофрирования полоски и прямоугольника. Оригами из бумажного квадрата с использованием схем и условных знаков. Плетение Объемное косое плетение в три пряди из различных материалов. Плоское прямое плетение из полосок бумаги или других материалов в шахматном порядке (разметка с помощью шаблона). Простейшее узелковое плетение. Шитье и вышивание Швы «вперед иголку» и «вперед иголку с перевивом» на разреженной ткани, ткани в полоску и клетку. Продергивание нитей на льняной ткани, отделка бахромой. Пришивание пуговицы с двумя отверстиями.

3. Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, стеклой). Работа с технической документацией (эскизы, схемы). Условные знаки оригами: сложить «долиной», сложить «горой», складка, перевернуть. Чтение и выполнение разметки с опорой на эскизы, схемы. Изготовление плоскостных и объемных изделий по рисункам, эскизам, схемам.

Конструирование и моделирование

Понятие о конструкции изделия. Деталь изделия. Выделение деталей изделия. Виды соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу и по заданным условиям. Плоскостное моделирование и конструирование из геометрических фигур Аппликация из геометрических фигур, размеченных по шаблону (трафарету) и наклеенных так, что детали отчетливо видны. Геометрическая мозаика. Объемное моделирование из готовых геометрических форм Создание технических моделей из готовых геометрических форм. Создание художественных образов из готовых форм с добавлением деталей. Объемное моделирование и конструирование из бумаги Многодетальные объемные изделия из бумаги, полученные приемом сминания. Объемные изделия из бумаги, полученные приемом скручивания. Моделирование летательных аппаратов с разметкой по шаблону и по клеткам. Художественное конструирование из природного материала Многодетальные объемные изделия из природных материалов в соединении с бумагой, картоном, тканью, проволокой и другими материалами. Многодетальные объемные изделия из одних природных материалов. Моделирование несложных моделей из деталей конструктора

Практика работы на компьютере.

(Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.)

2 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание Материальная культура как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека. Мир профессий. Профессии типа «Человек - техника», «Человек - природа», «Человек - художественный образ». Ориентировка в задании: анализ информации в процессе наблюдений, чтения текста на страницах учебника, восприятия аудио- и видеоматериалов, в процессе общения с учителем и сверстниками. Организация рабочего места. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Планирование хода практической работы. Самоконтроль действий. Задания разных типов - от точного повторения образца (в виде рисунка, схемы, простейшего чертежа) до создания собственного образа. Исследовательская работа. Работы коллективные, групповые, парами, индивидуальные. Взаимопомощь в работе. Самообслуживание в школе и дома, элементарный уход за одеждой и обувью.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

1. Многообразие материалов. Бумага обычная цветная, страницы журналов, бумажные салфетки, гофрированная и металлизированная бумага, фантики; ткань, тесьма, веревки, нитки; клеенка, поролон, фольга, пластилин, тесто, птичьи перья, вата, яичная скорлупа, различный «бросовый» материал. Новые свойства материалов: - разрывание бумаги по прямой и кривой линиям, по спирали, скручивание, надрезание, обрывание кусочками, сминание комочков, гофрирование, сгибание внутрь и выгибание наружу, вплетание полосок, сгибание полосы; - наклеивание ткани на бумагу и вырезание, складывание в технике оригами, вышивание по криволинейному контуру, присборивание; - рисование штрихами на пластилиновой основе, обрубков, вытягивание из целого куска. Приклеивать можно клеенку, поролон, фольгу, птичьи перья, вату, яичную скорлупу, пластиковые трубочки.

2. Технологические приемы обработки материалов. Разметка: на глаз, по шаблону, с помощью линейки, копированием. Сборка и соединение деталей: клеем, сшиванием, пластилином, скручиванием, закручиванием ниткой, переплетением, с помощью узлов, сцеплением ворса бархатной бумаги и ниток, скотчем. Отделка: наклепные украшения, рамочка в технике мозаики из кусочков ткани, рамочки из тесьмы, украшение кружевом. Виды художественной техники Лепка. Выполнение с помощью стеки узора или рисунка на тонком слое пластилина, нанесенного на плоскую или объемную основу. Вылепливание предмета из нескольких частей путем примазывания одной части к другой (конструктивный способ лепки - обрубков). Лепка из целого куска путем вытягивания (пластический способ лепки). Лепка из теста. Аппликация Обрывная аппликация из бумаги на бумажной основе. Плоская аппликация из ткани на бумажной основе. Объемная аппликация из бумаги, природных материалов или ткани на бумажной или картонной основе. Комбинирование в одной работе разных материалов (коллаж). Мозаика Заполнение всего контура элементами, вырезанными из бумаги или полученными с помощью обрывания. Объемная мозаика. Выполнение мозаики из разных материалов. Художественное складывание Складывание приемом гофрирования («гармошкой») деталей из круга, овала, квадрата, треугольника. Объединение деталей в одном изделии. Оригами из бумажного квадрата по схеме. Складывание квадратной льняной салфетки и сравнение свойств бумаги и ткани. Плетение Косое плетение в четыре пряди из текстильных материалов или бумажного шпагата, проволоки, соломы. Прямое плетение из полосок бумаги (разметка по линейке). Узелковое плетение (макраме) из текстильных материалов (узлы морские и декоративные). Шитье и вышивание Вышивание по криволинейному контуру швом «вперед иголку». Пришивание пуговицы с четырьмя отверстиями разными способами.

3. Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, линейкой, стеклой). Работа с технической документацией (рисунок, схема, эскиз, простейший чертеж). Линии чертежа (контур, сгиб, размерная). Условные знаки оригами: сложить «долиной», сложить «горой», складка, вогнуть внутрь, выгнуть наружу, перевернуть. Изготовление плоскостных и объемных изделий по рисункам, эскизам, схемам, простейшим чертежам.

Конструирование и моделирование

Выделение деталей изделия. Виды соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу и заданным условиям. Плоскостное конструирование и моделирование из геометрических форм. Аппликация и мозаика из геометрических фигур Объемное конструирование и моделирование из готовых форм. Более сложные (по сравнению с первым классом) технические модели из готовых форм. Более сложные художественные образы из готовых геометрических форм (в том числе из цилиндра и конуса). Объемное конструирование и моделирование из бумаги. Поделки из одной или нескольких полосок, полученные приемами складывания, сгибания. Летающие модели. Моделирование из деталей конструктора

Практика работы на компьютере

Знакомство с компьютером. Его бытовое назначение. Основные части: монитор, клавиатура, мышка, системный блок. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Рисование на компьютере. Создание изделий (открытки, значки, приглашения и др

3 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание
Традиционные народные промыслы и ремесла своего края, уважительное отношение к ним. Профессии типа «Человек - техника», «Человек - природа», «Человек - художественный образ». Общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность). Ориентировка в задании, организация рабочего места, планирование трудового процесса, контроль и корректировка хода работы. Отбор и анализ информации из учебника, других печатных изданий и электронных источников информации. Задания разных типов - от точного повторения образца (в виде рисунка, схемы, чертежа) до создания собственных образов. Исследовательская работа. Использование полученных знаний и умений для творческой самореализации в домашних условиях. Осуществление под руководством учителя проектной деятельности по созданию готового продукта.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

1. Многообразие материалов. Пластелин, бумага обычная цветная, белая плотная, цветная с двух сторон, картон, гофрированный картон, ткань, нитки, тесьма, сутаж, природный материал (песок, опилки, яичная скорлупа, высушенная кожура цитрусовых), пуговицы, бусины, бисер. Свойства материалов: - бумага: вырезание по внутреннему контуру, симметричное вырезание из бумаги, сложенной в несколько слоев, объемное плетение из двух полосок; - ткань: выполнение швов, приклеивание на бумагу, склеивание деталей из ткани; - нитки: соединение деталей, приклеивание на основу, плетение на картоне с помощью иголки.

2. Технологические приемы обработки материалов. Разметка: на глаз, с помощью линейки, циркуля, копированием. Сборка и соединение деталей: клеем, сшиванием, шелевым замком, с помощью клапанов, надрезов, переплетением; модульное соединение, с помощью проволоки, пластилина. Отделка: вышивкой, бисером, раскрашиванием. Подбор материалов для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Виды художественной техники. Лепка. Лепка сложной формы разными приемами, в том числе и приемами, используемыми в народных художественных промыслах. Лепка низким и высоким рельефом (барельеф и горельеф). Аппликация. Выпуклая контурная аппликация (по линии контура приклеить нитки, шнурки, бумажный шпагат, полоски гофрированного картона или пришить тесьму, сутаж). Прорезная аппликация (на одном листе бумаги вырезать контур, на другой приклеить ткань большего размера, чем контур, и первый лист наклеить на второй). Мозаика. Мозаика из мелких природных материалов, например песка или опилок. Коллаж. Соединение в одной работе разных материалов и предметов. Художественное вырезание. Вырезание узоров, фигур, в том числе и симметричное вырезание, с предварительным нанесением контура. Вырезание узоров, фигур без предварительного нанесения контура, в том числе и симметричное вырезание. Прорезная аппликация (на одном листе бумаги вырезать контур, на другой приклеить ткань большего размера, чем контур, и первый лист наклеить на второй). Художественное складывание. Оригами из квадрата и прямоугольника. Модульное оригами. Складывание из любой фигуры с последующим вырезанием. Плетение. Объемное плетение из бумаги. Плетение на картоне с помощью иголки и нитки. Шитье и вышивание. Знакомство с различным применением швов «строчка», «через край», «петельный». Пришивание пуговиц «на ножке» в процессе изготовления изделий.

2.3. Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, стекой, линейкой, циркулем). Работа с технической документацией (эскизы, схемы, чертежи, рисунки, развертка). Линии чертежа (контур, сгиб, размерная, осевая). Условные знаки оригами. Чтение условных графических изображений. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Конструкция изделия. Детали, их форма, взаимное расположение, виды соединения деталей. Несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, образцу. Простейшие задачи конструктивного характера на изменение свойств конструкции. Плоскостное конструирование и моделирование Мозаика из элементов круга и овала. Игрушки из картона с подвижными деталями. Головоломки из картона и шнура. Объемное конструирование и моделирование из бумаги Объемные изделия из деталей, соединенных с помощью щелевого замка. Объемные изделия с клапанами. Объемные изделия с разными способами соединения. Технические модели, изготовленные по чертежу. Конструирование и моделирование из ткани Плоские игрушки или сувениры из ткани. Детали соединяются швом. Плоские игрушки из ткани. Детали соединяются клеем.

Практика работы на компьютере

Значение компьютера в жизни человека. Понятие информации. Восприятие, кодирование/декодирование разного рода информации. Возможности компьютера для хранения и передачи информации. Основные устройства компьютера. Включение и выключение компьютера, перевод в режим ожидания. Компьютерные программы: калькулятор, текстовые редакторы Блокнот, WordPad и графический редактор Paint. Их назначение и возможности. Операции над файлами и папками: создание, перемещение, копирование, удаление. Открывание файлов и запуск программы. Сохранение вводимой информации. Интернет: понятие, назначение, программы-обозреватели. Компьютер как средство поиска и воспроизведения необходимой информации, в том числе в сети Интернет. Правила поведения в компьютерном кабинете. Соблюдение безопасных и рациональных приемов работы на компьютере.

4 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание

Культурно-историческая ценность предшествующих традиций, отраженных в предметном мире, бережное отношение к ним. Наиболее распространенные в своем регионе профессии. Профессии родителей учащихся. Использование в продуктивной деятельности наиболее важных правил дизайна. Анализ задания, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, планирование трудового процесса, контроль и корректировка хода работы. Отбор и анализ информации из учебника, других печатных и электронных источников. Задания разных типов - от точного повторения образца (в виде рисунка, фотографии, схемы, чертежа) до создания собственного образа. Исследовательская работа. Работы коллективные, групповые, парами, индивидуальные. Взаимопомощь в работе. Проектная деятельность (индивидуальная, групповая, коллективная). Использование полученных знаний и умений для самообслуживания и благоустройства своего дома.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

1. Многообразие материалов. Бумага разных видов, ткань (одноцветная, белая, узорчатая, с разреженным полотняным плетением, канва), нитки (швейные, мулине, шерстяные, ирис), ленты, проволока, пластилин, картон, природные материалы (живые цветы, сухоцветы, солома), различные предметы для наполнителя («шумелки» и «картон ручной работы»), бусинки и бисер, краски. Новые свойства материалов: - бумага: складывание по кривой, получение бумажного «теста»; - ткань: роспись красками; - нитки, проволока, солома: использование пластических свойств для конструирования и вязания.

2. Технологические приемы обработки материалов. Разметка: на глаз, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля. Сборка и соединение: клеем, нитками, проволокой. Отделка: вышивкой, аппликацией, раскрашиванием. Виды художественной техники Лоскутная мозаика Детали вырезаны из ткани по долевой нити и приклеены на бумагу. Детали вырезаны из ткани по долевой нити и сшиты. Вышивание Вышивание крестом на разреженной ткани, канве по эскизу, схеме. Швы «петельки» и «вприкреп». Папье – маше Кусочки бумаги наклеиваются слоями друг на

друга (слоистое папье- маше). Папье- маше из размельченной бумажной массы. Роспись ткани Свободная роспись. Роспись по соли. Холодный батик. Вязание Виды пряжи. Виды крючков и спиц. Вязание крючком. Приемы вязания - цепочка из воздушных петель, столбики без накида и с накидом. Вязание на спицах. Набор петель. Виды петель. Чулочная вязка, вязка «резинка».

3. Приемы безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, крючком, спицами, циркулем). Работа с технической документацией (эскизы, схемы, чертежи, рисунки, развертка). Линии чертежа (контур, сгиб, размерная, осевая). Чтение условных графических изображений. Изготовление изделий по рисункам, эскизам, схемам, чертежам.

Конструирование и моделирование Изделие, деталь изделия. Соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия. Исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение коррективов. Художественное конструирование из растений Композиции из сухих растений. Букеты и композиции из живых растений. Объемное конструирование и моделирование из бумаги и картона Объемные поделки из бумаги, сделанные с помощью надрезов. Объемные изделия из бумаги, полученные приемом «складывания по кривой». Объемные игрушки из картонных коробок с подвижными деталями. Конструирование и моделирование из разных материалов Соломенная скульптура. Разные приемы выполнения соломенных изделий. Изготовление кукол из ниток. Конструирование из проволоки - контурные, каркасные фигуры, проволоочная скульптура. Объемное моделирование из ткани Моделирование бесшовных кукол. Объемные игрушки из плотной ткани, детали которых соединяются наружным петельным швом. Объемные игрушки из тонких тканей, детали которых соединяются внутренним швом «строчка» и выворачиваются.

Практика работы на компьютере

Выполнение базовых действий на компьютере с использованием безопасных для органов зрения, нервной системы и опорно-двигательного аппарата приемов работы. Использование компьютера для поиска и воспроизведения необходимой информации, для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, таблицами). Основные операции при создании текстов и оформлении текстов. Клавиатурное письмо. Работа с клавиатурным тренажером. Электронные таблицы, их назначение. Компьютерные программы: MSWord, MSPublisher, AdobePhotoshop, MSPowerPoint.

2.1.7.16 Физическая культура

1 класс

Знания о физической культуре

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Возникновение физической культуры у древних людей. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека. Режим дня и личная гигиена.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики

Организуемые команды и приемы: построение в шеренгу и колонну; выполнение основной стойки по команде «Смирно!»; выполнение команд «Вольно!», «Равняйся!», «Шагом марш!», «На месте стой!»; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте налево и направо по командам «Налево!» и «Направо!»; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге.

Акробатические упражнения: упоры (присев, лежа, согнувшись, лежа сзади); седы (на пятках, углом); группировка из положения лежа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекаты назад из седа в группировке и обратно (с помощью); перекаты из упора присев назад и боком.

Гимнастические упражнения прикладного характера: передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; ползание и переползание по-пластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания поочередно перемахом правой и левой ногой, переползания; хождение по наклонной гимнастической скамейке; упражнения на низкой перекладине: вис стоя спереди, сзади, зависом одной и двумя ногами (с помощью).

Легкая атлетика

Бег: с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук.

Прыжки: на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

Метание: малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

Лыжные гонки

Организуемые команды и приемы: «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами.

Передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом.

Повороты переступанием на месте.

Спуски в основной стойке.

Подъемы ступающим и скользящим шагом.

Торможение падением.

Подвижные игры

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «У медведя во бору», «Раки», «Тройка», «Бой петухов», «Совушка», «Салки-догонялки», «Альпинисты», «Змейка», «Не урони мешочек», «Петрушка на скамейке», «Пройди бесшумно», «Через холодный ручей» 2; игровые задания с использованием строевых упражнений типа: «Становись — разойдись», «Смена мест».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Не оступись», «Пятнашки», «Волк во рву», «Кто быстрее», «Горелки», «Рыбки», «Салки на болоте», «Пингвины с мячом», «Быстро по местам», «К своим флажкам», «Точно в мишень», «Третий лишний».

На материале раздела «Лыжная подготовка»: «Охотники и олени», «Встречная эстафета», «День и ночь», «Попади в ворота», «Кто дольше прокатится», «На буксире».

На материале раздела «Спортивные игры»:

Баскетбол: ловля мяча на месте и в движении: низко летящего и летящего на уровне головы; броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); подвижные игры: «Брось — поймай», «Выстрел в небо», «Охотники и утки».

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

Плавание.

Подводящие упражнения: вхождение в воду, передвижение по дну бассейна, упражнения на всплытие, лежание и скольжение, упражнения на согласование работы рук и ног. Проплытие учебных дистанций: произвольным способом.

2 класс

Знания о физической культуре

Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики

Организуемые команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

Акробатические упражнения из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях.

Гимнастические упражнения прикладного характера: танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, зависом одной, двумя ногами.

Легкая атлетика

Бег: равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3 x 10 м, бег с изменением частоты шагов.

Броски большого мяча снизу из положения стоя и сидя из-за головы.

Метание малого мяча на дальность из-за головы.

Прыжки: на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега; со скакалкой.

Лыжные гонки

Передвижения на лыжах: попеременный двухшажный ход.

Спуски в основной стойке.

Подъем «лесенкой».

Торможение «плугом».

Подвижные игры

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа: «Веревочка под ногами», «Эстафеты с обручами».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка».

На материале раздела «Лыжные гонки»: «Проехать через ворота», «Слалом на санках», «Спуск с поворотом», «Подними предмет» (на санках), «Кто быстрее взойдет на горку», «Кто дальше скатится с горки» (на лыжах).

На материале раздела «Спортивные игры»:

Баскетбол: специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

Плавание.

Подводящие упражнения: вхождение в воду, передвижение по дну бассейна, упражнения на всплывание, лежание и скольжение, упражнения на согласование работы рук и ног. Проплыwanie учебных дистанций: произвольным способом.

3 класс

Знания о физической культуре

Физическая культура у народов Древней Руси. Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. Виды физических упражнений (подводящие, общеразвивающие, соревновательные). Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол. Физическая нагрузка и ее влияние на частоту сердечных сокращений (ЧСС). Закаливание организма (обливание, душ).

Способы физкультурной деятельности

Освоение комплексов общеразвивающих физических упражнений для развития основных физических качеств. Освоение подводящих упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий игры в баскетбол. Развитие выносливости во время лыжных прогулок. Измерение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений. Проведение элементарных соревнований.

Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики

Акробатические упражнения: кувырок назад до упора на коленях и до упора присев; мост из положения лежа на спине; прыжки со скакалкой с изменяющимся темпом ее вращения.

Гимнастические упражнения прикладного характера: лазанье по канату (3 м) в два и три приема; передвижения и повороты на гимнастическом бревне.

Легкая атлетика

Прыжки в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги.

Лыжные гонки

Передвижения на лыжах: одновременный двухшажный ход, чередование одновременного двухшажного с попеременным двухшажным.

Поворот переступанием.

Подвижные игры

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «Парашютисты», «Догонялки на марше», «Увертывайся от мяча».

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Защита укрепления», «Стрелки», «Кто дальше бросит», «Ловишка, поймай ленту», «Метатели».

На материале раздела «Лыжная подготовка»: «Быстрый лыжник», «За мной».

На материале спортивных игр:

Баскетбол: специальные передвижения, остановка прыжком с двух шагов, ведение мяча в движении вокруг стоек («змейкой»), ловля и передача мяча двумя руками от груди; бросок мяча с места; подвижные игры: «Попади в кольцо», «Гонка баскетбольных мячей».

Общеразвивающие физические упражнения на развитие основных физических качеств.

Плавание.

Подводящие упражнения: вхождение в воду, передвижение по дну бассейна, упражнения на всплывание, лежание и скольжение, упражнения на согласование работы рук и ног. Проплыwanie учебных дистанций: произвольным способом.

4 класс

Знания о физической культуре

История развития физической культуры в России в XVII – XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Физическая подготовка и ее связь с развитием систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах).

Способы физкультурной деятельности

Простейшие наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовкой. Определение нагрузки во время выполнения утренней гимнастики по показателям частоты сердечных сокращений. Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики

Акробатические упражнения: акробатические комбинации, например: мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе с опорой на руки, прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Гимнастические упражнения прикладного характера: опорный прыжок через гимнастического козла — с небольшого разбега толчком о гимнастический мостик прыжок в упор стоя на коленях, переход в упор присев и соскок вперед; из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом «вперед ноги».

Легкая атлетика

Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание».

Низкий старт.

Стартовое ускорение.

Финиширование.

Лыжные гонки

Передвижения на лыжах: одновременный одношажный ход; чередование изученных ходов во время передвижения по дистанции.

Подвижные игры

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: задания на координацию движений типа: «Веселые задачи», «Запрещенное движение» (с напряжением и расслаблением мышц звеньев тела).

На материале раздела «Легкая атлетика»: «Подвижная цель».

На материале раздела «Лыжные гонки»: «Куда укачишься за два шага».

На материале спортивных игр:

Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; эстафеты с ведением мяча и бросками его в корзину, игра в баскетбол по упрощенным правилам («Мини-баскетбол»).

Плавание.

Подводящие упражнения: вхождение в воду, передвижение по дну бассейна, упражнения на всплывание, лежание и скольжение, упражнения на согласование работы рук и ног. Проплывание учебных дистанций: произвольным способом.

2.2. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на уровне начального общего образования

Программа духовно-нравственного развития и воспитания на уровне начального общего образования является частью основной образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа №150», которая разработана в связи с введением Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения.

Программа составлена на основе Примерной программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования, Федерального закона ФЗ - 273 «Об образовании в Российской Федерации», Стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа разработана с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических особенностей РФ, Республики Татарстан, запросов семьи, общественных организаций. В программе определены задачи, ценности, содержание, планируемые результаты, а также формы воспитания и социализации обучающихся, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования.

В программе представлена организация работы по формированию целостной образовательной среды и целостного пространства духовно-нравственного развития младшего школьника, как уклад школьной жизни, интегрированного в урочную, внеурочную, внешкольную, семейную деятельность обучающегося и его родителей (законных представителей).

2.2.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания на уровне начального общего образования

Цель «Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования» — воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

Задачи.

В области формирования личностной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше».

В области формирования социальной культуры:

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.

В области формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

- знакомство учащихся с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Ценностные установки духовно–нравственного развития и воспитания:

- патриотизм;
- социальная
- солидарность;
- гражданственность;
- семья;
- личность;
- здоровье;
- труд и творчество — уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость, трудолюбие;
- наука — ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира;
- традиционные религии, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература;
- природа — эволюция, родная земля, заповедная природа;
- планета Земля, экологическое сознание;
- человечество мир во всём мире.

2.2.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования:

1. воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
2. воспитание нравственных чувств и этического сознания;
3. воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
4. формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;
5. воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);
6. воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

2.2.3. Основное содержание и виды деятельности духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования.

Основные направления духовно-нравственного воспитания осуществляются через уклад школьной жизни, который организован педагогическим коллективом, родителями, учреждениями дополнительного образования и включают различные виды деятельности детей: урочную, внеурочную, внеклассную, внешкольную, семейную, на основе базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, национальных духовных традиций народов России. Схема структуры программы выглядит следующим образом

Урочная деятельность. Урок–место разнообразных коллективных действий, переживаний, накопления опыта нравственных взаимоотношений. На уроках дети приучаются к самостоятельной работе, для успешного осуществления необходимо соотносить свои действия и действия других, научиться слушать и понимать своих товарищей, сопоставлять свои знания со знаниями остальных, отстаивать мнение, помогать другим и самому принимать помощь. На уроках дети коллективно переживают чувство радости от самого процесса получения новых знаний, огорчение от неудач ошибок. В воспитательном отношении все учебные предметы, изучаемые в школе, важны. Разнообразие предметов дает возможность каждому ребенку проявить в учении сильную сторону своей индивидуальности. У одного острый ум, у другого умелые руки, третий особо ловок, изыщен, отлично владеет своим телом движениями, четвертый особенно восприимчив к прекрасному, пятый наблюдателен. Эти сильные стороны личности ребенка проявляются прежде всего в учебном процессе, когда каждый ребенок в какой-то области становится более знающим и умеющим. Поэтому в соответствии с требованиями Стандарта методологической основой урока является

лично-деятельностная технология обучения, которая предполагает:

- поддержку индивидуальности ребенка;
- предоставление каждому ученику работать в присущем ему темпе;

- успешность деятельности;
- обучение в зоне « ближайшего развития»
- предоставление права выбора деятельности, партнера , средства обучения;
- создание возможности для реализации творческих способностей;
- демократический стиль взаимодействия.

Пути реализации личностно-деятельностного обучения:

- усиление роли продуктивной, творческой деятельности;
- организация уровневой дифференциации;
- изменение функций контроля и оценки учебной деятельности;
- отказ от инструктивного стиля руководства учителя и др.

Внеурочная деятельность, в соответствии со Стандартом определена следующими направлениями развития личности:

- Спортивно – оздоровительное,
- Духовно-нравственное,
- Общеинтеллектуальное
- спортивно- оздоровительное
- социальное
- общекультурное

Основные формы внеурочной деятельности: экскурсии, олимпиады, соревнования, общественно - полезные практические занятия.

Внеклассная деятельность определена в соответствии со школьной программой воспитания младших школьников, которая реализует все направления духовно-нравственного воспитания через разделы:

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Направление воспитания	Задачи воспитания	Виды и формы воспитательных мероприятий
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:	1.Сформировать элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; 2.Сформировать представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе Татарстана; 3.Сформировать элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; о правах и обязанностях гражданина России 4 . Развивать интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе; 5 Сформировать уважительное отношение к русскому языку	Беседа, экскурсия (урочная, внеурочная, внешкольная); классный час; (урочная , внеурочная, внешкольная); просмотр кинофильмов, путешествие по историческим и памятным местам, сюжетно ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания, творческие конкурсы, фестивали,

	. и культуре; 6.Сформировать начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; 7 Сформировать элементарные представления о . национальных героях и важнейших событиях истории России, Татарстана и города Казани; интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Татарстана и города Казани; 8.Мотивировать стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, города; 9 Воспитывать уважение к воспитанникам и защитникам . Родины; 10. Развивать умение отвечать за свои поступки; негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.	праздники, спортивные соревнования, изучение вариативных учебных дисциплин, участие в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями, встречи с ветеранами и военнослужащими.
Воспитание нравственных чувств и этического сознания	1.Сформировать первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях; 2.Сформировать представления о правилах поведения в школе, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе; 3 Сформировать элементарные представления о . религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны; 4 Воспитывать уважительное отношение к родителям, . старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; 5 . Развивать способность установления дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; 6 Воспитывать бережное, гуманное отношение ко всему . живому; 7 . Развивать стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его; 8 Сформировать представления о возможном негативном . влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных	Беседа, экскурсия, заочные путешествия, театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки, уроки этики, классный час; просмотр кинофильмов, сюжетно ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания, творческие конкурсы, фестивали, праздники, участие в творческих проектах, презентации ,встречи с религиозными деятелями (по желанию родителей)

	игр, кино, телевизионных передач, рекламы; 9. Воспитывать отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.	
Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:	1. Сформировать первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества; 2. Воспитывать уважение к труду и творчеству старших и сверстников; 3. Сформировать элементарные представления об основных профессиях; 4. Воспитывать ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности; 5. Развивать первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов; 6. Развивать умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; умение соблюдать порядок на рабочем месте; 7. Формировать бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; 8. Формировать отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.	Беседа, просмотр учебных фильмов, встречи со спортсменами, тренерами, представителями разных профессий, прогулки на природе, уроки физической культуры, подвижные игры, туристические походы, спортивные соревнования (на уроке, вне урока, вне школы)
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	1. Воспитывать ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников; 2. Формировать элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья)	Беседа, просмотр учебных фильмов, прогулки на природе, уроки физической культуры, подвижные игры, спортивные соревнования (на уроке, вне урока, вне)

	семьи и школьного коллектива); 3. Формировать элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; 4. Призывать к выполнению санитарно-гигиенических правил, соблюдению здоровьесберегающего режима дня; 5. Развивать интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях; 6. Формировать первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека; первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;	школы), уроки гигиены, физминутки, рейды внешнего вида.
Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)	1.Развивать интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; 2. Формировать ценностное отношение к природе и всем формам жизни; 3. Сформировать элементарный опыт природоохранительной деятельности; 4. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.	Предметные уроки, беседы, просмотр учебных фильмов, экскурсии, прогулки, туристические походы и путешествия по родному краю, экологические акты, десанты, коллективные природоохранительные проекты, участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций.
Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	1.Сформировать представления о душевной и физической красоте человека; 2.Сформировать представление об эстетических идеалах, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; 3. Развивать интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; 4.Развивать интерес к занятиям художественным творчеством; 5. Развивать стремление к опрятному внешнему виду; Воспитывать отрицательное отношение к некрасивым	Предметные уроки, беседа, просмотр учебных фильмов, экскурсии на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, посещение музеев,

	поступкам и неряшливости	выставок, посещение конкурсов, фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок, проведение выставок художественного творчества, музыкальных вечеров, участие в художественном оформлении помещений.

Мероприятия, традиции школы, атрибуты, направленные на реализацию программы:

Эмблема школы, «День знаний», благотворительные акции, «День здоровья», праздники «Посвящение в первоклассники», «Прощай, начальная школа», «Прощай, азбука», «Сабан туй».

«Всемирный день подсчета птиц», «Каждой пичужки по кормушке», «Синичкин день» акция «Кошкин день», «Аллея первоклассника», «Скворечник».

Мероприятия по правилам дорожного движения: оформление памяток «Дом – школа – дом», мероприятия «Знай правила движения, как таблицу умножения» (1 – 2 класс), «Азбука юного пешехода» (3 класс), «За безопасность дорожного движения»; викторины и познавательные игры: «Знаешь ли ты правила дорожного движения» (2 – 3 класс), «Знающий пешеход» (4 класс); встречи с инспектором ГИБДД;

Мероприятия, посвященные Дню Победы, работа в рамках школьного музея ВОВ и этнографического музея, выполнение проектов «Никто не забыт, ничто не забыто», «Мой домашний музей», встречи с ветеранами, поздравление ветеранов.

Внешкольная деятельность основана на деятельности обучающихся в различных центрах дополнительного образования города (Музыкальная школа, Школа искусств, Спортивные школы и комплексы, Центр детского творчества).

2.2.4. Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся.

Программа предусматривает следующие виды и формы работы с семьей:

- день открытых дверей для родителей, общешкольные и классные родительские собрания (лекции, беседы, диспуты, круглые столы);
- благотворительная акция «Помоги собраться в школу», акции «Помоги своей школе, интеллектуальные и спортивные конкурсы;
- индивидуальные консультации, оказываемые психологами, классными руководителями по вопросам воспитания;

Просвещение родителей через размещение информации на сайте школы, создание информационных стендов, тематических книжных выставок.

Взаимодействие с городскими службами и организациями.

Совместная деятельность с ГИБДД, КДН, ПДН.

Встречи с инспекторами ГИБДД по вопросам профилактики ДТП с участием детей; беседы с работниками комиссии по делам несовершеннолетних по профилактике правонарушений;

2.2.5. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования

Направления	Планируемые результаты	Уровни воспитательных результатов и эффектов

		деятельности
1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению; •элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического	Первый уровень результатов. Первичное понимание социальной реальности и повседневной жизни, значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями как значимыми для него

	долга; •опыт социальной и межкультурной коммуникации; •начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.	носителями положительного социального знания и повседневного опыта.
2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания	Начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп; •нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; •уважительное отношение к традиционным религиям; •неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации; •уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим; •знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.	Второй уровень результатов. Получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом, взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения.
3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни	Ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие; •ценностное и творческое отношение к учебному труду; •элементарные представления о различных профессиях; •первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми; •осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового; •первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности; •потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности; •мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.	Третий уровень результатов. Получение обучающимся опыта самостоятельного общественного действия взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.
4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	Ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; •элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека; •первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; •первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; •знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.	
5. Воспитание ценностного отношения к природе,	Ценностное отношение к природе; •первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; •элементарные знания о традициях нравственно-	

окружающей среде (экологическое воспитание)	этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики; •первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства; •личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.	
6. Формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	Первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире, в поведении и поступках людей; •элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; •первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества; •мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.	

2.3. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на уровне начального общего образования являются:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями)
2. Федеральный государственный стандарт начального общего образования;
3. СанПин, 2.4.2.2821-10 ««Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 20.04.2001 № 408/13-13 «Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы»;
5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 25.09.2000 № 202/11-13 «Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы»;
6. Письмо Министерства образования и науки РФ от 20.02.1999 №220/11-13 «О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе»;
7. Письмо Министерства образования и науки РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ от 28.03.2002г. № 199/13 «Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе»

2.3.1. Цель, задачи и результаты деятельности по здоровье-сбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры учащихся на уровне начального общего образования.

Социально-политические и экономические проблемы современного общества привели школу к пересмотру ряда педагогических позиций, к переосмыслению некоторых сторон научно-теоретической и практической системы воспитания: не отказываясь от прежних достижений в этой области, мы вынуждены вносить изменения в воспитательный процесс. В соответствии с Концепцией развития школы центральное место в воспитательной системе занимает формирование у учащихся экологической культуры, которая складывается из ответственного отношения:

- к природе (экология природы),
- к себе как составной части природы (экология здоровья),
- к окружающему нас миру, к живым существам вокруг нас (экология души).

В школе накопилась определенная система воспитания. Накоплен положительный опыт работы по экологическому воспитанию учащихся, совместной деятельности педагогов школы и родителей, сложилась система дополнительного образования на базе школы. Программа формирования экологической культуры младших школьников очерчивает основные направления и формы деятельности по формированию личности, обладающей экологической культурой и экологическим мышлением.

Программа призвана объединить все воспитательные структуры школы, обеспечивающие развитие детей, предусмотрев методическое обеспечение ее выполнения.

Цель: создание широких возможностей для творческой самореализации личности на пользу себе и обществу.

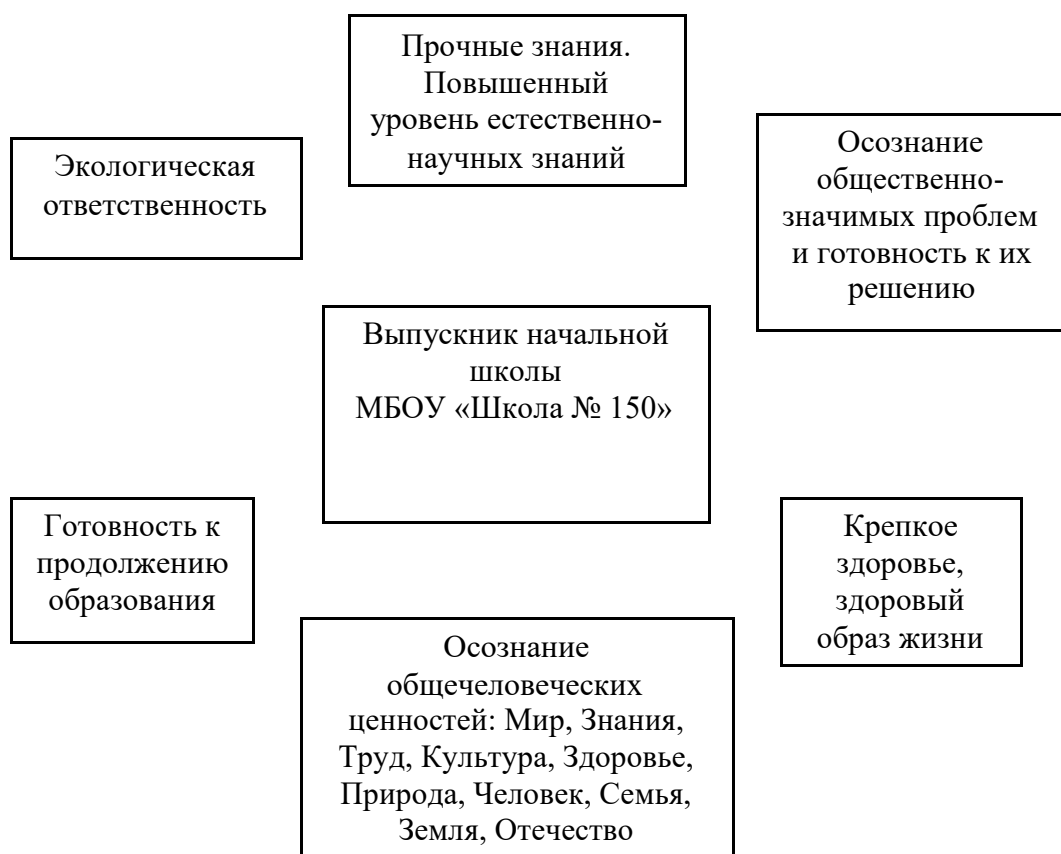
Задачи:

- воспитание экологически целесообразного поведения как показателя духовного развития личности;
- формирование экологического мышления и экологической культуры учащихся;
- развитие таланта и способностей как особой ценности;
- формирование здорового образа жизни учащихся.

Прогнозируемый результат

Результат экологического воспитания – воплощение модели выпускника МБОУ «Школа №150», обладающего экологической культурой.

Модель выпускника



2.3.2. Основные направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры учащихся на уровне начального общего образования.

Программа включает следующие направления воспитательной деятельности: «Экология природы», «Экология здоровья», «Экология души». Каждое из них ориентировано на приобщение учащихся младшей школы к тем или иным общечеловеческим ценностям.

Направление «Экология природы»

Цель:	Воспитание у подрастающего поколения экологически целесообразного поведения как показателя духовного развития личности
Задачи:	Формировать представление о природе как среде жизнедеятельности человека.

	Развивать эмоционально-нравственное отношение к окружающей среде. Воспитывать эстетическое отношение к окружающей среде, умение вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.
Общешкольные творческие дела	Дни защиты окружающей среды от экологической опасности Природоохранные акции «Мой экодом», «Экопатруль», «Пернатые друзья», «Птичья столовая», «Зеленая красавица», «Чистый город», «Скворечник», «Школьный двор» Тематические мероприятия «День птиц», «День воды», «День Земли»
Формы работы с Классом	Общение с природой Наблюдения за жизнью природы (календарь природы, народные приметы). Посвящение в друзья природы Экологические проекты Разведка прекрасного и удивительного. Зеленый класс. «Жалобная книга» природы.
Работа с семьей	Экологический всеобуч: «Как воспитать любовь к природе» Экологические акции «Чистый микрорайон», «Посади дерево», «Аллея первоклассника»,

Направление «Экология здоровья»

Цель	Сохранение и укрепление здоровья учащихся, формирование потребности в здоровом образе жизни.
Задачи	Научить соблюдать гигиенические нормы и культуру быта. Познакомить с активным отдыхом и его влиянием на здоровье человека. Воспитывать сознательное отношение к труду.
Общешкольные творческие дела	Спартакиада школьников. Малые школьные Олимпийские игры (1 раз в 4 года). Дни здоровья. Организация дежурства в классе и в школе. Трудовые десанты. Работа по благоустройству школы и ее территории.
Формы работы с классом	Психологические тренинги «Кто я?». Активные игры на воздухе. Подвижные игры на переменах. «Веселые старты». Классные часы, беседы
Работа с семьей	Родительский всеобуч «Как сохранить здоровье ребенка» Походы выходного дня.

образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими

заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

Задачи формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

2.3.3. Модели организации работы, вида деятельности и формы занятий по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения учащихся.

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся. В школе работает современная **столовая** на 80 посадочных мест с обеденным залом, в котором питание учащихся начальной школы организовано отдельно, позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время.

В школе работают: два оснащенных спортивных зала, малый спортивный зал, универсальные спортивные площадки, хоккейная коробка. В школе имеется медицинский кабинет.

Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает квалифицированный состав специалистов: врач, медицинская сестра, психолог, учителя физической культуры.

Использование возможностей учебной литературы в образовательном процессе.

Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к материальным и духовным ценностям решается средствами всей системы учебников в течение всего учебно-воспитательного процесса.

Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно ориентированный характер и обеспечивает возможность понимания школьниками основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных личностных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью ребенка, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет учебный материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности индивидуальные особенности развития учащихся: темпа развития и темп деятельности. В этой связи и для достижения указанных личностных результатов в учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые способствуют

красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности (ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте) к учебной.

Организация физкультурно-оздоровительной работы

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на уровне начального общего образования;
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между 2-м, 3-м и 3-м, 4-м уроками;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха. Организация образовательного процесса строится с учетом **гигиенических норм и требований** к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

Педагогический коллектив уделяет большое внимание вопросам оптимизации учебной нагрузки:

- проводятся тематические педагогические советы по вопросам нормирования домашней работы учащихся;
 - проводятся замеры объёма времени, расходуемого учащимися на выполнение тех или иных заданий и др.
 - проводятся тематические заседания методических объединений учителей по вопросам оздоровления.
- Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на уровне начального общего учебном процессе педагоги применяют методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся.

Используемые в школе учебно-методические комплексы позволяют это сделать благодаря тому, что разработаны с учетом требований к обеспечению физического и психологического здоровья детей, здорового и безопасного образа жизни. В основу их положен деятельностный метод обучения, позволяющий ученику занимать активную позицию, тем самым, развивая свой интерес к познанию, т.е. традиционная технология объяснительно-иллюстративного метода обучения заменена технологией деятельностного метода. Система построения учебного материала позволяет каждому ученику поддерживать и развивать интерес к открытию и изучению нового. В учебниках задания предлагаются в такой форме, чтобы познавательная активность, познавательный интерес и любознательность ребенка переросли в потребность изучать новое, самостоятельно учиться. В учебниках системно выстроен теоретический материал, к которому предложены практические, исследовательские и творческие задания, позволяющие активизировать деятельность ребенка, применять полученные знания в практической деятельности, создавать условия для реализации творческого потенциала ученика.

Содержание деятельности

Направление деятельности	Задачи	Содержание
Санитарно-просветительская работа по	1. Знакомство детей, родителей с основными понятиями здоровьесберегающих технологий.	- Проведение уроков здоровья, -проведение классных часов и общешкольных мероприятий по

формированию здорового образа жизни	2. Формирование навыков здорового образа жизни, гигиены, правил личной безопасности. 3. Обеспечение условий для пропаганды здорового образа жизни	пропаганде здорового образа жизни, формированию навыков ЗОЖ, гигиены и личной безопасности
Профилактическая деятельность	1. Обеспечение условий для ранней диагностики заболеваний, профилактики здоровья. 2. Создание условий, предотвращающих ухудшение состояния здоровья. 3. Обеспечение помощи детям, перенесшим заболевания, в адаптации к учебному процессу. 4. Профилактика травматизма	- Система мер по улучшению питания детей: режим питания; эстетика помещений; пропаганда культуры питания в семье. - Система мер по улучшению санитарии и гигиены: генеральные уборки классных комнат, школы; соблюдение санитарно-гигиенических требований. - Система мер по предупреждению травматизма: оформление уголков по технике безопасности; проведение инструктажа с детьми. - Профилактика утомляемости: проведение подвижных перемен.
Физкультурно-оздоровительная, спортивно-массовая работа	1. Укрепление здоровья детей средствами физической культуры и спорта. 2. Пропаганда физической культуры, спорта, туризма в семье. 3. Всемерное развитие и содействие детскому и взрослому спорту и туризму.	- Увеличение объема и повышение качества оздоровительной и спортивно-массовой работы в начальной школе: организация подвижных игр; соревнований по отдельным видам спорта; спартакиады, дни здоровья. - Привлечение к организации физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работе с детьми родителей.

Формы работы:

- уроки здоровья;
- просмотр учебных фильмов,
- выпуск газет;
- беседы о здоровом образе жизни;
- классные часы;
- родительские собрания,
- тематические линейки;
- проведение дней здоровья,
- спортивные праздники и развлечения;
- выступление агитбригад.

Программное содержание по классам

Уровень образования	Содержательные линии
1 класс	Отношение к самому себе, к своему собственному здоровью правильный режим дня, зачем человеку нужен отдых, зачем нужен свежий воздух, спорт в моей жизни
2 класс	Мы за здоровый образ жизни, особенности физиологического и психологического здоровья мальчиков и девочек, основные способы закаливания, спорт в моей жизни, в моей семье, правила безопасного поведения.
3 класс	Осознанно о правильном и здоровом питании, витамины в моей жизни, правила оказания первой медицинской помощи, правила безопасного поведения.
4 класс	Спорт в моей жизни, нет вредным привычкам, роль физкультуры и спорта в формировании правильной осанки, мышечной системы, иммунитета, быть здоровым – это здорово!

Механизм и этапы реализации программы

Просветительская работа с родителями (законными представителями).

Сложившаяся (или складывающаяся) система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- организация просветительской работы среди родителей: проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной деятельности по проведению оздоровительных мероприятий, спортивных соревнований и лечебно-профилактической работы;
- создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей и т.п.
- формирование мотивации у родителей на ведение здорового образа жизни в семье.
- консультации администрации школы, классных руководителей, психолога, социального педагога по социальным вопросам, вопросам педагогической коррекции складывающихся отношений между детьми и взрослыми в отдельных семьях;
- родительские лектории, индивидуальные беседы об особенностях возраста и методах подхода к воспитанию ребенка, по профилактике суицида, употребления ПАВ, безнадзорности и правонарушений, сохранению и укреплению здоровья.

Реализация дополнительных образовательных программ

В школе созданы и реализуются дополнительные образовательные программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни.

Для успешной реализации спортивно - оздоровительного направления в лицее создана программа «Здоровье», которая помогает в системе вести просветительскую работу, целенаправленно воспитывать установку на здоровый образ жизни, формировать понятие о здоровье, как о жизненной ценности, вести профилактику девиантного поведения, формировать социальную активность, воздействовать на сохранение и укрепление здоровья ребенка.

Программа «Профилактика безнадзорности и профилактики правонарушений несовершеннолетних»- данная программа направлена на работу со всеми учащимися школы, предполагает как первичную профилактику с обучающимися, так и работу с детьми девиантного поведения. Работа по программе обеспечит комплексный подход к разрешению ситуаций, связанных с проблемами безнадзорности и правонарушений, создаст условия для эффективного функционирования системы профилактики.

Систематически проводятся дни здоровья, в рамках которых учащиеся получают теоретические знания по организации здорового образа жизни, участвуют в массовых спортивных мероприятиях.

2.3.4. Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся

- Создание банка данных о состоянии здоровья каждого обучающегося на всех уровнях образования, который будет использоваться для совершенствования модели медико - педагогического сопровождения обучающихся.
- Сформированность у обучающихся устойчивых навыков здорового образа жизни, повышающих успешность обучения и воспитания.
- Стабилизация здоровья детей, снижение количества случаев травматизма в школе и дома.
- Снижение заболеваемости всех участников образовательного процесса.
- Повышение уровня знаний обучающихся по вопросам здоровья и его сохранения

№	Мероприятие	Дата проведения	Цели и задачи мероприятия	Время и место проведения	Планируемый состав участников	Ответственные
1	Здоровье - бесценное богатство	сентябрь	Формировать у учащихся ценностных установок на здоровый образ жизни. Профилактика вредных привычек.	Классный час	Учащиеся, учитель,	Зам дир по ВР
2	Профилактика гриппа и ОРВИ	октябрь	Повысить информационную компетентность в вопросах здоровья	Классный час	Медработник, учащиеся, учитель	Зам.дир по ВР

3	Влияние телевизора и компьютера на детей.	ноябрь	Объяснить положительное и отрицательное влияние телевизора (телевидения) и компьютера.	Родительское собрание, классный час	Родители, учитель, учащиеся, педагог-психолог	Педагог психолог
4	Витамины, необходимые в зимний период	декабрь	Объяснить причины потребности организма в необходимых витаминах в зимний период. Закрепить знания о необходимости витаминов для организма.	Классный час	Учащиеся, учитель, мед работник	Зам.дир по ВР
5	«Вредная» пища	январь	Продолжать формировать бережное отношение к своему здоровью, умение правильно выбирать продукты, знать их составляющие	Классный час	Учащиеся, учитель, мед работник	Зам.дир по ВР
	Путешествие в город чистоты и порядка	март	В игровой форме доказать младшим школьникам необходимость соблюдения элементарных норм и правил гигиены, выполнение которых способствует сохранению, укреплению и сбережению здоровья человека	Классный час	Учащиеся, учитель, педагог психолог	Зам.директора по УР
7	Полноценное питание - залог здоровья	апрель	учить устанавливать взаимосвязь между ценностью продукта и физическим развитием; воспитывать навыки культуры и гигиены питания	Классный час	Учащиеся, учитель, мед работник	Зам.директора по ВР
8	Клещи-опасность энцефалита	Май	Объяснить необходимость мер предосторожности, препятствующих присасыванию клеща. Познакомить со способом профилактики	Классный час	Учащиеся, учитель, мед работник. Преподаватель ОБЖ	Зам.директора по УР

2.3.5.Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости обучающихся и т.п.

Развиваемые у обучающихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной деятельности: на уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья, во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

Психолого-педагогическая поддержка воспитательно-образовательного процесса

Направления работы	Виды работы
Психологическое просвещение	1. Лекции, семинары, круглые столы для родителей, учителей, обучающихся 2. Консультации индивидуального характера

Психологическая профилактика	1. Участие в приеме детей в 1 класс (рекомендации, выявление детей с отклонениями в развитии) 2. Составление программ по адаптации к школьному обучению 3. Соучастие в создании благоприятного психологического климата в классных коллективах, в образовательном учреждении 4. Индивидуальные и групповые обследования на начало школьного обучения
Психологическое консультирование	1. Консультации (индивидуальные и групповые) по запросу руководства школы, учителей, родителей, детей 2. Участие в методических объединениях
Психологическая диагностика	1. Психологическое обследование познавательной сферы, личностных, коммуникативных, профессиональных особенностей личности 2. Анализ и интерпретация результатов 3. Выводы и рекомендации для дальнейшей работы
Развивающая и коррекционная работа	1. Разработка и осуществление специальных программ: развивающих и коррекционных, включающих две части (психологическую и педагогическую)

Формирование культуры здоровья участников образовательного процесса.

№п/п	Мероприятия	Сроки	Исполнители
1.	Контроль соблюдения режима дня обучающихся.	В течение года	Классные руководители, соц. педагог
2.	Организация работы по пропаганде здорового образа жизни среди обучающихся (лекции, беседы, вечера).	В течение года	Классные руководители, зам. директора по ВР
3.	Организация работы лагерей с дневным пребыванием	Каникулы	Зам. директора по ВР, классные руководители
4.	Уход за цветами в учебных кабинетах и рекреациях лица.	В течение года	Зам. директора по ВР, учителя
5.	Проведение дней здоровья.	В течение года	Зам. директора по ВР, учителя
7.	Обеспечение соблюдения санитарно-гигиенических требований на уроках, профилактики у обучающихся близорукости и сколиоза, режима проветривания классных комнат на перемене.	В течение года	Зам. директора по ВР, учителя.
8.	Проведение медицинского осмотра педагогов школы	ежегодно	Администрация школы
9.	Проведение подвижных школьных перемен.	В течение года	Классные руководители

Просветительская работа с родителями (законными представителями).

Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;

Проведение классных часов и бесед по предупреждению несчастных случаев и травматизма.	В течение года	Классные руководители
Проведение обучающих семинаров по вопросам формирования культуры здоровья.	В течение года	Зам. директора по ВР, классные руководители

Проведение родительских лекториев по здоровьесбережению: -«Распорядок дня и двигательный режим школьника»; - «Личная гигиена школьника»;	В течение года	Зам. директора по ВР, мед. работник, педагог-психолог, классные руководители

- «Воспитание правильной осанки у детей»; - «Организация правильного питания ребенка в семье»; -«Семейная профилактика проявления негативных привычек»; - «Как преодолеть страхи» и другие.		
Проведение консультаций для родителей по проблеме сбережения здоровья детей.	В течение года	Зам. директора по ВР, психолог, мед. работник

2.4. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы (ПКР) является структурным компонентом основной образовательной программы Школы. ПКР разрабатывается для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

Обучающийся с ОВЗ– физическое лицо, имеющее недостатки в физическом или психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов – индивидуальной программой реабилитации инвалида. Адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от состава обучающихся с ОВЗ и возможностей образовательной организации.

ПКР уровня основного общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования (начальным, средним); учитывает особые образовательные потребности, которые не являются едиными и постоянными, проявляются в разной степени при каждом типе нарушения у обучающихся с ОВЗ.

Программа ориентирована на развитие их потенциальных возможностей и потребностей более высокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации.

ПКР разрабатывается на период получения основного общего образования и включает в себя следующие разделы.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на специальных коррекционно-развивающих занятиях, где осуществляется коррекция дефектов психофизического развития обучающихся с ОВЗ и оказывается помощь в освоении ПКР, нового учебного материала на уроке и в целом.

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями обучающихся с ОВЗ представляет собой *систему комплексной помощи* и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ;
- осуществление индивидуально-ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);

- организацию индивидуальных и групповых коррекционных занятий для обучающихся с ОВЗ с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- оказание помощи в освоении обучающимися с ОВЗ ПКР и их интеграции в образовательном учреждении;
- возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и обучающимися, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным,
- правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

2.4.1. Цели и задачи программы коррекционной работы с обучающимися при получении основного общего образования

Цель программы коррекционной работы заключается в определении комплексной системы психолого-медико-педагогической и социальной помощи обучающимся с ОВЗ для успешного освоения основной образовательной программы на основе компенсации первичных нарушений и пропедевтики производных отклонений в развитии, активизации ресурсов социально-психологической адаптации личности ребенка.

Цель определяет результат работы.

Задачи отражают разработку и реализацию содержания основных направлений коррекционной работы (диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское). При составлении программы коррекционной работы могут быть выделены следующие задачи:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и оказание им специализированной помощи при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- определение оптимальных специальных условий для получения основного общего образования обучающимися с ОВЗ, для развития их личностных, познавательных, коммуникативных способностей;
- разработка и использование индивидуально-ориентированных коррекционных образовательных программ, учебных планов для обучения школьников с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей;
- реализация комплексного психолого-медико-социального сопровождения обучающихся с ОВЗ (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК));
- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с ОВЗ;
- осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ.

Существующие дидактические принципы (систематичности, активности, доступности, последовательности, наглядности и др.) возможно адаптировать с учетом категорий обучаемых школьников. В программу также включаются специальные принципы, ориентированные на учет особенностей обучающихся с ОВЗ, такие, например, как:

- принцип системности – единство в подходах к диагностике, обучению и коррекции нарушений детей с ОВЗ, взаимодействие учителей и специалистов различного профиля в решении проблем этих детей;
- принцип обходного пути – формирование новой функциональной системы в обход пострадавшего звена, опоры на сохранные анализаторы;
- принцип комплексности – преодоление нарушений совместно педагогов и ряда специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог (олигофренопедагог, сурдопедагог, тифлопедагог), педагог-психолог, медицинские работники, социальный педагог и др.).

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ;

- повышение возможностей обучающихся с ОВЗ в освоении и интегрировании в образовательный процесс;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации в образовательно-воспитательном процессе;
- создание и реализация условий, нормализующих аналитическую, аналитико-синтетическую и регуляторную деятельность на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексной психолого-медико-педагогической коррекции;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, психологическим, правовым и другим вопросам.

2.4.2. Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы основного общего образования

Направления коррекционной работы – диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское – раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности (учебной урочной и внеурочной, внеучебной) которая отражается в учебном плане освоения основной образовательной программы.

Характеристика содержания направлений коррекционной работы

- **Диагностическая работа:**
- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом или физическом развитии обучающихся с ОВЗ;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;
- мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования.

Коррекционно-развивающая работа:

- разработка и реализация индивидуально ориентированных коррекционных программ; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ОВЗ;
- организация и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекция и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативно-речевой сфер;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- социальная защита ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа:

- выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ОВЗ, отбор и адаптация содержания предметных программ;
- консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ;
- консультационная поддержка и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ОВЗ профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

Информационно-просветительская работа:

- информационная поддержка образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ОВЗ;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Содержание работы	Организационная деятельность
I этап. Подготовительный	
подбор методов изучения личности	изучение состояния вопроса
подбор методик изучения психологических особенностей	предварительное планирование, разработка и отбор оптимального содержания, методов и форм предстоящей деятельности
подбор методик для определения уровня обученности, обучаемости, воспитанности, воспитуемости	обеспечение условий предстоящей деятельности
подбор методик изучения семьи обучающихся	выбор людей и распределение конкретных участников работы
методическая и практическая подготовка педагогических кадров	постановка задач перед исполнителями и создание настроя на работу
II этап. Сбор информации (начало учебного года)	
проведение бесед, тестирования, анкетирования, экспертных оценок, наблюдения, логопедического обследования	консультативная помощь в процессе сбора информации, контроль за сбором информации на входе в коррекционно-развивающую деятельность
изучение личных дел учащихся	
изучение листа здоровья учащихся	
консультация врачей и других специалистов	
посещение семей учащихся	
III этап. Систематизация потока информации (начало учебного года)	
Консилиум (первичный)	
уточнение полученной информации	анализ результатов психолого-педагогического обследования на входе в коррекционно-развивающую работу
определение особенностей развития учащегося	анализ познавательной деятельности, за поведением, состоянием здоровья обучающихся
выделение группы контроля за учебно-познавательной деятельностью, за поведением группы контроля за семьей учащегося	планирование коррекционно-развивающей деятельности
профилем личностного развития, выработка рекомендаций по организации учебно-воспитательного процесса	
IV этап. Проведение коррекционно-развивающей деятельности	
включение коррекционно-развивающих целей в учебно-воспитательное планирование	помощь в процессе реализации коррекционно-развивающей работы
привлечение к работе других специалистов	контроль за проведением коррекционно-

проведение занятий психологом, логопедами, педагогами работа с родителями	развивающей работы
V этап. Сбор информации (конец учебного года)	
проведение бесед, тестирования, анкетирования, экспертных оценок, наблюдения, логопедического обследования	консультативная помощь в процессе сбора информации контроль за сбором информации на выходе в коррекционно-развивающую деятельность
VI этап. Систематизация потока информации (конец учебного года)	
Консилиум (плановый)	
уточнение полученной информации оценка динамики развития: «+» результат – завершение работы; «-» результат коррективная – деятельности, возврат на II – VI этап	анализ хода и результатов коррекционно-развивающей работы подведение итогов
VII этап. Завершение работы (при положительных результатах).	
Консилиум (заключительный).	
отбор оптимальных форм, методов, средств, способов, приемов взаимодействия педагогов с учащимися, родителями повышение профессиональной подготовки педагогов перспективное планирование	обобщение опыта работы подведение итогов планирование дальнейшей коррекционной работы

Коррекционная работа с обучающимися с ОВЗ осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса:

- через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, несколько сниженный темп обучения, структурная упрощенность содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);
- в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (психокоррекционные и логопедические занятия, занятия ритмикой);
- в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Основными направлениями в коррекционной работе являются: коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушений устной и письменной речи; обеспечение ребенку успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учёбе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению. **Программа коррекционной работы обучающимися с ОВЗ включает в себя взаимосвязанные направления**, отражающие ее основное содержание:

1. Диагностическая работа - обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с ОВЗ с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием ПКР. Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

- психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей;
- развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;
- развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;
- мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении программы;
- анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

2. Коррекционно-развивающая работа включает:

- составление индивидуальной программы психологического сопровождения обучающегося (совместно с педагогами);
- формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся;

- организацию внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие;
- разработку оптимальных для развития обучающихся с ОВЗ групповых и индивидуальных коррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития обучающихся;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения;
- социальное сопровождение обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

3. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся с ОВЗ, консультирование специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся с ОВЗ.

Консультативная работа включает:

- психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся;
- консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи обучающимся в освоении общеобразовательной программы.

4. Информационно-просветительская работа предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ, взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями) и др.

Информационно-просветительская работа включает:

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся; — оформление информационных стендов, печатных и других материалов;
- психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности; — психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

Программа коррекционной работы на уровне основного общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание.

Характеристика содержания

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Этапы реализации программы:

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

1) *Этап сбора и анализа информации* (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

2) *Этап планирования, организации, координации* (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

3) *Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды* (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

4) *Этап регуляции и корректировки* (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

2.4.3. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ

Нозологическая группа	Условия	Специальные образовательные программы и методики обучения	Технические средства обучения индивидуального и коллективного пользования	Предоставление услуг ассистента
Сенсорные нарушения (патология)	Различная структура поверхности	- образовательная программа на преодоление	Пособия по развитию тактильно-кинестетических	При ярко выраженных

зрения).	пола в разных функциональных зонах; выделение направления движения цветом и фактурой, звуком; исключение острых углов в оборудовании; соблюдение гигиенических норм освещения, расположение дверных проёмов на одной оси.	отклонений в психофизическом развитии детей с патологией зрения (Л. М. Шипицина, 1995; Л. И. Плаксина, 1997); - методика развития зрительного восприятия у детей с нарушением зрения на занятиях математикой (Л. И. Плаксина, 1998); - методики музыкального воспитания, коррекционной ритмики (Е. А. Медведева, 2002).	ощущений, слухового восприятия, обоняния (разные поверхности, набор звуковых игрушек, бытовых запахов и т. д.) - специальный учебный наглядный рельефный материал, пригодный для бисенсорного восприятия (с использованием зрения и осязания); - аудиобиблиотеки (записи, например, художественных произведений или учебников на магнитных лентах, дисках), специальные оптические, технические средства ("электронная лупа", преобразователи световых сигналов в звуковые и тактильные сигналы, телескопические очки, контактные линзы, диктофоны, "говорящие" калькуляторы).	нарушения х наличие ассистента обязательн о
Сенсорные нарушения (патология слуха)	Увеличенная освещенность помещений; установка в комнате для специальных занятий электроакустических приборов; организация места для индивидуальных занятий со слуховым оборудованием	- методики коррекции нарушений речи при расстройствах слуховой функции (Е. Л. Черкасова, 2003; О. И. Кукушкина, 2004); - методика музыкального воспитания, коррекционной ритмики (Е. А. Медведева, 2002).	- Индивидуальный стационарный слуховой усилитель; - индивидуальный слуховой аппарат; - магнитофон, видеоманитофон, телевизор с большим экраном, проектор.	При ярко выраженных нарушениях наличие ассистента обязательн о
Детский церебральный паралич.	Наличие опорных поручней на стенах, лестницах; столы и	- программа психолого-медико-педагогической реабилитации детей с проявлениями детского	- Дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметных	При ярко выраженных нарушениях наличие

	стулья с бортиками, ухватами; кресла; прочное крепление мебели к полу; расширение дверных, коридорных проёмов для перемещения кресел-колясок.	церебрального паралича (Т. Н. Симонова, 2008); - методика воспитания детей с детским церебральным параличом в семье (М. В. Ипполитова, 1994); - методики стимулирования речевой деятельности детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (И. А. Смирнова 2007; Е. Ф.Архипова 2003); -методика стимулирования познавательной деятельности детей с ДЦП (Ю., Г, 2001); - методики кондуктивной педагогики; - методика адаптивной физической культуры (А. А. Потапчук, 2001); - методики музыкального воспитания, коррекционной ритмики (Е. А. Медведева, 2002).	представлений, внимания, памяти, мышления и т. д.); - информационные технологии; - шлемы, скафандры, костюмы для фиксации головы, туловища; - приспособления для фиксации конечностей; - тренажёры для разработки и укрепления мышц, дыхательной мускулатуры;	ассистента обязательн о
Интеллектуальные нарушения.	Организация пространства для уединения и отдыха, чёткая организация функциональных зон, спокойные цветовые тона оформления интерьера; исключение острых углов в оборудовании	программа коррекции онно-педагогической работы с детьми, имеющими умственную отсталость (Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева, 2003); --сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии (А. А. Катаева, Е. А. Стребелева, 2001); -методика математического развития детей с	Дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметных представлений, внимания, памяти, мышления и т. д.); - специальный учебный наглядный материал; - информационные технологии; - магнитофон, телевизор, видеопроектор;	При ярко выраженных нарушениях наличие ассистента обязательн о

		интеллектуальной недостаточностью (Л. Б. Боряева, 2003) -методика музыкального воспитания, коррекционной ритмики (Е. А. Медведева, 2002).	- тренажёры и приспособления для развития мелкой и общей моторики; - физиопроцедуры.	
Нарушения опорно-двигательного аппарата (сколиоз, плоскостопие), соматические и ослабленные дети.	Наличие специальной мебели для продуктивной деятельности, отдыха; организация пространства для уединения и отдыха	- программа лечебной физической культуры (О. В. Козырева); - методика коррекции нарушений речевого развития (Т.Б.Филичева, Г. В.Чиркина 2002);	- Дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметных представлений, внимания, памяти, мышления и т. д.); - информационные технологии; - тренажёры и приспособления лечебно-профилактического характера.	
Логопедические нарушения	Организация пространства для уединения и отдыха	- методики коррекции нарушений речевого развития (Т. Б.Филичева, Г. В.Чиркина 2002); - методика музыкального воспитания, коррекционной ритмики (Е. А. Медведева, 2002); - методика сюжетно-ролевой логоритмической гимнастики (Е. П. Прописнова, 2003).	Дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметных представлений, внимания, памяти, мышления и т. д.); - информационные технологии; - тренажёры и приспособления лечебно-профилактического характера.	
Задержка психического развития.	Организация пространства для уединения и отдыха; спокойные цветовые тона оформления интерьера	-методики коррекции задержки психического развития (Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева, 2003); - методики коррекции нарушений речевого развития (Т. Б.Филичева, Г. В.Чиркина 2002); - методика музыкального	- Дидактические игры и упражнения по изучаемой теме (по развитию сенсорного восприятия, предметных представлений, внимания, памяти, мышления и т. д.); - информационные технологии; - тренажёры и приспособления лечебно-	

		воспитания, коррекционной ритмики (Е. А. Медведева, 2002);	профилактического характера.	

2.4.4. Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья,

включающая комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Для реализации требований к ПКР, обозначенных в ФГОС НОО, создаётся рабочая группа, в которую наряду с основными учителями включаются и следующие специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог. На подготовительном этапе определяется нормативно-правовое обеспечение коррекционной работы, анализируется состав детей с ОВЗ в образовательной организации, их особые образовательные потребности; сопоставляются результаты обучения этих детей на предыдущем уровне образования; создается фонд методических рекомендаций по обучению данных категорий учащихся с ОВЗ.

На основном этапе разрабатываются общая стратегия обучения и воспитания учащихся с ОВЗ, организация и механизм реализации коррекционной работы; раскрываются направления и ожидаемые результаты коррекционной работы, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Особенности содержания индивидуально-ориентированной работы могут быть представлены в рабочих коррекционных программах, которые прилагаются к ПКР.

На заключительном этапе осуществляется внутренняя экспертиза программы, возможна ее доработка; проводится обсуждение хода реализации программы на школьных консилиумах, методических объединениях групп педагогов и специалистов, работающих с детьми с ОВЗ; Психолого-медико-социальная помощь оказывается детям на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей).

Комплексное психолого-медико-социальное сопровождение и поддержка обучающихся с ОВЗ обеспечиваются специалистами образовательной организации (педагогом-психологом, медицинским работником, социальным педагогом, учителем логопедом, учителем-дефектологом), регламентируются локальными нормативными актами и уставом.

Медицинская поддержка и сопровождение обучающихся с ОВЗ в образовательной организации осуществляются медицинским работником (врачом, медицинской сестрой) на регулярной основе. Социально-педагогическое сопровождение школьников с ОВЗ в общеобразовательной организации осуществляет социальный педагог. Деятельность социального педагога направлена на защиту прав всех обучающихся, охрану их жизни и здоровья, соблюдение их интересов; создание для школьников комфортной и безопасной образовательной среды. Социальный педагог (совместно с педагогом-психологом) участвует в изучении особенностей школьников с ОВЗ, их условий жизни и воспитания, социального статуса семьи; выявлении признаков семейного неблагополучия; своевременно оказывает социальную помощь и поддержку обучающимся и их семьям в разрешении конфликтов, проблем, трудных жизненных ситуаций, затрагивающих интересы подростков с ОВЗ. Основными формами работы социального педагога являются: урок (за счет классных часов), внеурочные индивидуальные (подгрупповые) занятия; беседы (со школьниками, родителями, педагогами), индивидуальные консультации (со школьниками, родителями, педагогами). Возможны также выступления специалиста на родительских собраниях, на классных часах в виде информационно-просветительских лекций и сообщений. Социальный педагог взаимодействует с педагогом-психологом, учителем дефектологом, учителем-логопедом, педагогом класса, в случае необходимости с медицинским работником, а также с родителями (их законными представителями), специалистами социальных служб, органами исполнительной власти по защите прав детей.

Психологическое сопровождение обучающихся с ОВЗ осуществляется в рамках реализации основных направлений психологической службы. Педагогу-психологу рекомендуется проводить занятия по комплексному изучению и развитию личности школьников с ОВЗ.. Основные направления деятельности школьного педагога-психолога состоят в проведении психодиагностики; развитии и коррекции эмоционально-волевой сферы обучающихся; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками (совместно с социальным педагогом); разработке и осуществлении

развивающих программ; психологической профилактики, направленной на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья учащихся с ОВЗ. Помимо работы со школьниками, педагог-психолог проводит консультативную работу с педагогами, администрацией школы и родителями по вопросам, связанным с обучением и воспитанием учащихся. Кроме того, в течение года педагог-психолог (психолог) осуществляет информационно-просветительскую работу с родителями и педагогами. Данная работа включает чтение лекций, проведение обучающих семинаров и тренингов. В реализации диагностического направления работы принимают участие как учителя класса (аттестация учащихся в начале, середине и конце учебного года), так и специалисты (проведение диагностики в начале, середине и в конце учебного года).

Психолого-педагогическое сопровождение учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

Цель психологического сопровождения учащихся основной школы - сохранение и поддержание психологического здоровья учащихся.

Задачи:

- в профилактика проблем, связанных с адаптацией;
- в содействие полноценному интеллектуальному и эмоциональному развитию детей и подростков на протяжении обучения в школе;
- в формирование психологического здоровья учащихся;
- в организация психологической помощи.

Основные направления деятельности педагога-психолога основной школы

Направление	Сроки
Профилактическое	
Занятия по профилактике и коррекции адаптации у пятиклассников	Сентябрь-декабрь
Занятия по профилактике трудностей при переходе в среднее звено	Январь-апрель
Диагностическое	
Отбор в школу	В течение года
Определение уровня готовности к школьному обучению	Октябрь
Изучение социально-психологической адаптации к школе	Октябрь
Наблюдение за протеканием процесса адаптации	Сентябрь-октябрь
Определение интеллектуальной и эмоциональной готовности к переходу в среднее звено	Декабрь
Определение психологического климата в классе (социометрия)	Декабрь
Определение самооценки	Декабрь
Работа по запросам педагогов и администрации	В течение года
изучение эмоционального состояния педагогов для определения профессионального выгорания;	В течение года
Коррекционно-развивающее	
Занятия по развитию познавательных процессов	В течение года
Занятия по развитию сплоченности, взаимопонимания в коллективе	В течение года
Занятия по коррекции поведения с «трудными» детьми	В течение года
Консультативное	
Консультации для учащихся, родителей, педагогов	В течение года
Просветительское	
Выступление на родительских собраниях	В течение года
оформление информационных листов	В течение года

Сопровождение учащихся с ограниченными возможностями здоровья социальным педагогом

Целью работы социально-психологического сопровождения является обеспечение социально-психологической и педагогической поддержки дезадаптированных детей.

Задачи:

- создание условий для совершенствования возможностей обучающегося и его окружения в решении трудных жизненных ситуаций;

создание условий для обеспечения соблюдения прав и законных интересов несовершеннолетних; реализация необходимых мер по воспитанию и развитию учащихся и получению ими основного общего образования; привлечение учащихся в общедоступные школьные и внешкольные кружки и спортивные секции, а также включение их в социально-полезную деятельность в соответствии с их потребностями, интересами и возможностями; реализация существующих внутришкольных программ и методик, направленных на формирование здорового образа жизни, гармоничных отношений в семье, комфортного психологического климата в классе, разрешение конфликтных ситуаций, толерантного отношения к окружающим; формирование законопослушного поведения несовершеннолетних; координация усилий педагогического коллектива для восстановления социального статуса учащихся, преодоления комплекса неполноценности; проведение мероприятий на сохранение и укрепление здоровья школьников; выявление учащихся, оказавшихся в трудной жизненной ситуации; учащихся, систематически пропускающих по неуважительной причине занятия в школе и учащихся, склонных к правонарушениям и бродяжничеству; социально-незащищенных семей и семей, находящихся в социально-опасном положении; защита и охрана прав детей во взаимодействии с представителями социальных институтов.

10) проведение постоянной разъяснительной работы по формированию ценностей «ответственного родительства» и устойчивых моделей воспитания детей без применения насилия в рамках внеклассных

и внешкольных мероприятий; профилактика внутрисемейных конфликтов.

Методы работы социального педагога:

в наблюдение в учебной и внеурочной деятельности;
в изучение документации вновь прибывших учащихся;
в диагностика личностных особенностей учащихся, семейной ситуации;
в изучение сферы потребностей и интересов учащихся с целью вовлечения их в общедоступные школьные и внешкольные кружки и спортивные секции;
в коррекция личностной сферы и поведения учащихся, консультирование педагогов и родителей;
в индивидуальная и групповая профилактическая работа с учащимися и родителями, оказавшимися в трудной жизненной ситуации;

План работы социального педагога:

- индивидуальная работа со школьниками;
- организация коллективной деятельности и общения;
- организация воспитывающей среды;
- организация повседневного школьного быта учащихся;
- координация действий по помощи в развитии личности школьника;
- в сотрудничестве с другими педагогами, родителями, внешкольными педагогами.

Основное содержание работы социального педагога:

Работа с отдельными школьниками;

- изучение совместно с психологом состояния здоровья, отношений, интересов, характера, познавательных особенностей, семейных условий и внешкольного общения школьника;
- помощь в социализации школьников через стимулирование и организацию их участия в кружках, клубах, секциях;
- непосредственное общение со школьниками;
- помощь школьников в преодолении учебных трудностей, проблем в учебной работе;
- координация информационных интересов школьника (чтение, кино, видео).

Работа с классными руководителями:

- организация творческих и коллективных совместных дел школьников;
- воспитание культуры общения школьника через специально организованные занятия;
- организация развивающих коллективных мероприятий, экскурсий, посещение театра, концертов, выставок и пр.;
- выработка общественного мнения коллектива через групповые дискуссии, обсуждение дел, проблем и ситуаций классной жизни.

Организация воспитывающей среды и повседневного школьного быта:

- выработка совместно с ребятами правил (законов) общения в классном и школьном коллективе
- вне его;
- совместно с родителями и школьниками эстетизация среды классного коллектива;
- организация самообслуживания, текущих трудовых дел, дежурства.

Овладение навыками адаптации учащихся с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами к социуму

На уроках с использованием учебно-методических комплексов педагоги имеют возможность формировать навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни - на это работает, практически, весь курс предметов естественно-научного цикла.

Предмет «Математика и информатика» формирует у ученика пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации.

Предметы «Литературное чтение» и «Русский язык» формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского языка, литературы.

Предметы «Изобразительное искусство, «Музыка» знакомят школьника с миром прекрасного.

Предмет «ОРКСЭ» формирует у младших школьников понимание значения нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества.

Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе.

Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет, и не может быть единственного правильного ответа, когда задан алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

Психолого-педагогическое сопровождение школьников с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов

Важнейшим условием реализации данной программы является взаимодействие учителей начальных классов, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заместитель директора по учебной работе курирует работу по реализации программы; руководит работой школьного медико-психолого-педагогического консилиума (ШМППк - см. Положение о школьном консилиуме); взаимодействует с лечебными учреждениями, специалистами районной комиссии по делам несовершеннолетних и защите прав (КДН и ЗП), с центрами поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья; осуществляет просветительскую деятельность при работе с родителями детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

Классный руководитель является связующим звеном в комплексной группе специалистов по организации коррекционной работы с учащимися:

- делает первичный запрос специалистам и дает первичную информацию о ребенке;
- осуществляет индивидуальную коррекционную работу (педагогическое сопровождение);
- консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения;
- изучает жизнедеятельность ребенка вне школы;
- взаимодействие с семьями обучающихся воспитанников.

Психолог

- изучает личность учащегося и коллектива класса;
- анализирует адаптацию ребенка в среде;
- выявляет учащихся, не адаптированных к процессу обучения;
- изучает взаимоотношения младших школьников с взрослыми и сверстниками;
- подбирает пакет диагностических методик для организации профилактической и коррекционной работы;
- выявляет и развивает интересы, склонности и способности школьников;
- осуществляет психологическую поддержку нуждающихся в ней подростков;

- осуществляет консультативную помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения;
- осуществляет профилактическую и коррекционную работу с учащимися.

Педагог-организатор

- изучает творческие возможности личности;
- развивает интересы учащихся;
- создает условия для их реализации;
- решает проблемы рациональной организации свободного времени.

Школьная медсестра

- исследует физическое и психическое здоровье учащихся;
- проводит систематический диспансерный осмотр учащихся;
- организует помощь учащимся, имеющим проблемы со здоровьем;
- разрабатывает рекомендации педагогам по организации работы с детьми, имеющими различные заболевания;
- взаимодействует с лечебными учреждениями.

Содержание деятельности специалистов образовательного учреждения:

Субъекты реализации коррекционной работы в школе	Содержание деятельности специалистов
Председатель ШПМПк	курирует работу по реализации программы; руководит работой ШПМПк; взаимодействует с ТПМПк;
Социальный педагог	осуществляет индивидуальную коррекционную работу (педагогическое сопровождение); консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения; изучает жизнедеятельность ребенка вне школы; осуществляет профилактическую и коррекционную работу с учащимися; взаимодействие с семьей обучающихся, с лечебными учреждениями;
Психолог	подбирает пакет диагностических методик для организации профилактической и коррекционной работы; выявляет и развивает интересы, склонности и способности школьников; осуществляет психологическую поддержку нуждающихся в ней подростков; консультирует педагогов по вопросам организации режимных моментов с учетом индивидуальных особенностей обучающихся консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения
Медицинский работник	изучает медицинскую документацию обучающихся, историю развития ребенка; выявляет уровень физического и психического здоровья обучающихся; взаимодействует с лечебными учреждениями; участвует в заседаниях ПМПк; консультирует родителей по вопросам профилактики заболеваний;
Педагог-организатор	изучает интересы учащихся; создает условия для их реализации; развивает творческие возможности личности; решает проблемы рациональной организации свободного времени

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов МБОУ «Школа № 150»,
Обеспечивающее комплексное, системное сопровождение образовательного процесса, и

социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов МБОУ «Школа № 150» предусматривает:

- многоаспектный анализ психо-физического развития обучающего с ОВЗ;
- комплексный подход к диагностике, определению и решению проблем обучающегося с ОВЗ, к предоставлению ему квалифицированной помощи с учетом уровня психического развития.

Комплекс условий коррекционной работы включает:

Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий в соответствии с рекомендациями ПМПК. Основной формой организации учебного процесса является классно-урочная система. Расписание уроков составляется с учетом требований СанПиН.
- школа обеспечивает индивидуальное обучение на дому с учащимися по заключению врачебной комиссии (ВК). Содержание образования определяется для детей с задержкой психического развития исходя из особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей учащихся. Социализация обучающихся обеспечивается через участие во внеклассных мероприятиях, систему индивидуальных коррекционных занятий.
- здоровьесберегающие условия в образовательном учреждении обеспечены соблюдением охранительного режима в образовательно-воспитательном процессе:
- составление расписания с учетом уровня работоспособности обучающихся,
- организация динамических пауз во время образовательного процесса, соблюдение режимных моментов,
- проведение индивидуальных коррекционных занятий во второй половине учебного дня;
- спортивные мероприятия, работа кружков и секций спортивно-оздоровительного направления.

Программно-методическое обеспечение

- В процессе реализации программы коррекционной работы используются, компьютерные коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда.
- Кадровое обеспечение
- Образовательное учреждение обеспечено специалистами: педагог-психолог - 1 человек, педагог-организатор — 1 человек. В рамках сетевого взаимодействия: врач-педиатр — 1 человек, школьная медсестра — 1 человек.
- Материально-техническое обеспечение
- Создана материально-техническая база, позволяющая обеспечить адаптивную коррекционно-развивающую среду образовательного учреждения:
- кабинет педагога-психолога;
- медицинский кабинет;
- столовая;
- спортивный зал, спортивные площадки.
- Информационное обеспечение
- Информационное обеспечение субъектов образовательного процесса дает возможность для доступа каждого субъекта образовательного процесса к информационно - методическим фондам и базам данных, системным источникам информации, наличие методических пособий и рекомендаций по всем видам деятельности, а также учебно-наглядных пособий и т.д.

2.4.5. Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности

Коррекционная работа планируется во всех организационных формах деятельности школы: в учебной (урочной и внеурочной) деятельности и внеучебной (внеурочной деятельности).

Коррекционная работа в обязательной части (70%) реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы. Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ. Освоение учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных методов и приемов.

Также эта работа осуществляется в учебной внеурочной деятельности в группах класса, в группах на параллели, в группах на уровне образования по специальным предметам.

В учебной внеурочной деятельности планируются коррекционные занятия со специалистами (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог) по индивидуально ориентированным коррекционным программам.

Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционная работа осуществляется по адаптированным программам дополнительного образования разной направленности (художественно-эстетическая, оздоровительная, ритмика) стимулирующих и корригирующих развитие школьников с ОВЗ.

Реализация индивидуальных учебных планов для детей с ОВЗ осуществляется педагогами и специалистами.

Механизм реализации ПКР раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи ПКР и рабочих коррекционных программ, во взаимодействии разных педагогов (учителя, социальный педагог, педагог дополнительного образования и др.) и специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, медицинский работник) внутри образовательной организации.

Взаимодействие включает в себя следующее:

в комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;

в многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;

в составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

Механизм реализации программы:

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное *взаимодействие специалистов образовательного учреждения*, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медикопедагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

и качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить *социальное партнёрство*, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью;
- детская поликлиника;

2.4.6. Планируемые результаты коррекционной работы

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС НОО.

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и определяются индивидуальными программами развития детей с ОВЗ.

в зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной – личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты

- индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

Метапредметные результаты

- овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение.

Предметные результаты определяются совместно с учителем – овладение содержанием ООП НОО

(конкретных предметных областей; подпрограмм) с учетом индивидуальных возможностей разных категорий детей с ОВЗ; индивидуальные достижения по отдельным учебным предметам. Планируемые результаты коррекционной работы включают в себя описание организации и содержания промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому классу, а также обобщенные результаты итоговой аттестации на основном уровне обучения.

Достижения обучающихся с ОВЗ рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью учащихся класса. Это может быть накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ребенка, а также оценка на основе его портфеля достижений.

Удовлетворение специальных образовательных потребностей детей с ОВЗ:

1. успешно адаптируется в образовательном учреждении;
2. проявляет познавательную активность;
3. умеет выражать свое эмоциональное состояние, прилагать волевые усилия к решению поставленных задач;
4. имеет сформированную учебную мотивацию;
5. ориентируется на моральные нормы и их выполнение;
6. организует и осуществляет сотрудничество с участниками образовательного процесса.

Коррекция негативных тенденций развития учащихся:

- дифференцирует информацию различной модальности;
- соотносит предметы в соответствии с их свойствами;
- ориентируется в пространственных и временных представлениях;
- владеет приемами запоминания, сохранения и воспроизведения информации;
- выполняет основные мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, сравнение, классификация);
- адекватно относится к учебно-воспитательному процессу;
- работает по алгоритму, в соответствии с установленными правилами;
- контролирует свою деятельность;
- адекватно принимает оценку взрослого и сверстника;
- понимает собственные эмоции и чувства, а также эмоции и чувства других людей;
- контролирует свои эмоции, владеет навыками саморегуляции и самоконтроля;
- владеет навыками партнерского и группового сотрудничества;
- строит монологическое высказывание, владеет диалогической формой речи;
- использует навыки невербального взаимодействия;
- выражает свои мысли и чувства в зависимости от ситуации, пользуется формами речевого этикета;
- использует речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Развитие речи, коррекция нарушений речи:

правильно произносит и умеет дифференцировать все звуки речи;

владеет представлениями о звуковом составе слова и выполняет все виды языкового анализа; имеет достаточный словарный запас по изученным лексическим темам, подбирает синонимы и антонимы, использует все части речи в процессе общения; правильно пользуется грамматическими категориями; правильно пишет текст по слуху без дисграфических ошибок, соблюдает пунктуацию; правильно читает текст целыми словами, пересказывает его и делает выводы по тексту; активно пользуется речью в процессе общения с окружающими, использует речь для передачи информации собеседнику, задает вопросы, владеет диалогической и монологической речью.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план

Учебный план МБОУ «Средняя общеобразовательная русско-татарская школа №150» Приволжского района города Казани разработан на основе:

- Закона Российской Федерации «Об образовании» (в действующей редакции);
- Закона Российской Федерации «О языках народов Российской Федерации» № 126-ФЗ от 24.07.1998г. (в действующей редакции);
- Закона Республики Татарстан «Об образовании» (в действующей редакции);
- Закона РФ от 25.10.1991 № 1807-1 «О языках народов РФ» (ред. от 12.03.14);
- Закона Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» № 443 РТ от 18.07.2004г.
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785);
- указа президента РФ от 24.03.14 №172 «О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне (ГТО)»;
- постановления правительства РФ от 11.06.14 №540 «Об утверждении положения о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне (ГТО) и подпунктом «б» пункта 1 перечня поручений Президента РФ от 13.03.13 №Пр-756;
- федеральных и региональных перечней учебников, рекомендованных и допущенных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию;
- СанПиН 2.4.2.2821–10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования СанПиН 2.4.4.1251-03» (утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 апреля 2003 г. № 27, зарегистрированным в Минюсте России 27 мая 2003 г., регистрационный номер 4594);
- Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016г. №2/16-з);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации №816 от 23.08.2017 «Об утверждении Порядка применения образовательными организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» в действующей редакции, методического письма Министерства просвещения Российской Федерации № ГД 39/04 «О направлении методических рекомендаций» от 19.03.2020г. (методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий);
- Закона Республики Татарстан (от 22.07.2013г. №68-ЗРТ) «Об образовании» в действующей редакции;

Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.14 №41 « Об утверждении СанПиН 2.4.4.172-14 « Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

-постановления Кабинета Министров Республики Татарстан от 16.06.2008 №401 «О порядке воспитания и обучения детей инвалидов на дому и дополнительных мерах социальной поддержки по обеспечению доступа инвалидов к получению образования».

- постановления Кабинета Министров РТ от 17.12.07 №721 « О введении нормативного финансирования общеобразовательных учреждений РТ»;

В МБОУ «Средняя общеобразовательная русско-татарская школа №150» Приволжского района города Казани» язык обучения - русский. Иностранный язык (английский) изучается со второго класса.

В соответствии с Уставом школа работает в одну смену в режиме 5-ти дневной учебной недели в 1-х классах и 6-ти дневной учебной недели во 2-11-х классах. Продолжительность учебного года: в 1 классе – 33 недели, в 3-4 – не менее 34недель.

Продолжительность урока для 2-4классов – 45 минут.

Обучение в первых классах осуществляется с использованием «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре – по 4 урока по 40 минут каждый); в соответствии с СанПиН 2.4.2.2821-10 в первую смену с максимально допустимой недельной нагрузкой в 21 академический час и дополнительными недельными каникулами в середине третьей четверти. В течение восьми недель учитель может планировать последними часами уроки физической культуры, а также уроки по другим предметам в форме – игр, театрализаций, экскурсий, импровизаций и т.п.

Начальное общее образование(1-4 классы)

Учебный план для 1-4 классов ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования.

В первых классах обучение проводится без бального оценивания знаний обучающихся и домашних заданий. Учебный предмет "Иностранный язык" изучается со II класса по 2 часа в неделю.При изучении иностранного языка(английского) допустимо разделение коасса на подгруппы.

Учебный предмет «ОРКСЭ», утвержденный распоряжением Правительства РФ от 28.01.12 №84-р, изучается в 4 классе в объеме 1 час в неделю.

Начальная школа обучается по программе «Школа России».

Внеурочная деятельность организуется по интегрированной модели. В первых классах 1 час в неделю изучается "Иностранный язык" в рамках внеурочной деятельности ФГОС начального общего образования(33 часа);

Часть, формирующаяся участниками образовательного процесса отдана в 2,3 классах (по1 час), отдана на математику.

для классов реализующих ФГОС НОО

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю			
		1	2	3	4
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	5	5	5
	Литературное чтение	2	3	3	3
Иностранный язык	Иностранный язык(Английский)		2	2	2
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	2	2	2	2
	Литературное чтение на родном языке	1	1	1	1
Математика и информатика	Математика и информатика	4	4	4	4

Обществознание и естествознание(Окружающий мир)	Обществознание и естествознание(Окружающий мир)	2	2	2	2
Искусство	Музыка	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	1	1	1	1
Технология	Технология	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики				1
ИТОГО:		21	25	25	26
Часть, формируемая участниками образовательного процесса	Математика и информатика		1	1	
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 6-дневной учебной неделе:		21	26	26	26

Формы промежуточной аттестации: тестирование, собеседование, контрольная работа, контрольный диктант, проектная деятельность, ВГО

3.2. Календарный учебный график

І. Продолжительность учебного года

Учебный год начинается 1 сентября

Учебный год заканчивается :

1 классы - 25 мая

2-4 классы – последняя суббота мая

ІІ. Продолжительность учебных четвертей

Учебные четверти	Классы	Срок начала и окончания четверти	Количество учебных недель
І четверть	1 кл.	01.09. – 31.10.	9 недель
	2-4	01.09. – 31.10.	9 недель
ІІ четверть	1	9.11. – 28.12.	7 недель
	2-4 кл	9.11. – 28.12.	7 недель
ІІІ четверть	2-4 кл.	11.01.-21.03.	11 недель
	1 кл.	11.01.– 14.02. 15.02.- 21.02.	8 недель
ІV четверть	2-4 кл.	30.03. – 31.05.	8 недель
	1 кл.	30.03. – 25.05.	7 недель
Итого за учебный год	1 кл.		32 недели
	2-4 кл.		35 недель

ІІІ. Продолжительность каникул

Каникулы	Классы	Срок начала и окончания каникул	Количество дней
Осенние	1-4 кл.	31.10.-06.11.	7
Зимние	2-4 кл.	29.12.- 08.01.	11
	1 кл.	11.02.19–17.02.19	7
Дополнительная каникулярная неделя			
Весенние	2-11 кл.	25.03.19– 31.03.19	7
Дополнительные дни отдыха	1 кл.	23.03.19– 31.03.19	9
	2-11 кл.	09.03.19 03-04.05.2019 10-11.05.19	5

ІV. Проведение промежуточной аттестации в переводных классах

Промежуточная аттестация проводится с 1 по 20мая без прекращения общеобразовательного процесса.

Расписание звонков:

Первые классы сентябрь – декабрь по 35 минут

№ урока	Начало урока	Окончание урока	Продолжительность перемены
1	8.30	9.05	15
2	9.20	9.55	20
3	10.15	10.50	20
4	11.10	11.45	10

Первые классы январь - май по 45 минут

№ урока	Начало урока	Окончание урока	Продолжительность перемены
1	8.30	9.15	15
2	9.30	10.15	20
3	10.35	11.20	20
4	11.40	12.25	10

Наличие динамической паузы 20 минут после 3 урока

2-4 классы:Наличие динамической паузы 20 минут после 2 и 3 урока

По завершении урочной деятельности (в соответствии с расписанием) в школе осуществляется внеурочная деятельность в рамках внедрения требований ФГОС НОО, содержание и расписание которой определяется планом внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность вынесена за рамки учебного плана, занятия внеурочной деятельности организуются не менее чем через 30 минут после завершения последнего урока.

3.3 План внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности духовно – нравственное, спортивно-оздоровительное, общеинтеллектуальное, социальное, общекультурное, через ведение регулярных внеурочных занятий (кружков), экскурсии, олимпиады, соревнования, организацию отдыха в каникулярный период, в том числе оздоровительных лагерей на базе школы. При отборе содержания и видов деятельности детей учитываются интересы и потребности самих детей, пожелания родителей, опыт внеурочной деятельности педагогов и материально-техническая база школы.

Направлена на достижение следующих целей:Формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания общеобразовательных программ выполнение стандарта образования, на уровне достаточном для продолжения образования и самообразования;адаптация учащихся к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ;Воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, формирование здорового образа жизни.Обеспечение широкой образовательной подготовки учащихся, подготовки их к получению дальнейшего образования, выявление способных и одаренных детей, создание условий для развития индивидуальных способностей каждого учащегося;Сохранение и укрепление физического и психического здоровья.Духовное и нравственное воспитание учащихся на лучших традициях национальной культуры. План внеурочной деятельности для начальной школы включает для каждого учащегося до 10часов внеурочной деятельности, позволяющей осуществлять программу воспитания и социализации школьников через несколько направленийреализация которых позволит добиться получения тех результатов в обучении и воспитании школьников, которые определены в

долгосрочной программе модернизации российского образования. Заинтересованность лица в решении проблемы внеурочной деятельности (ВУД) объясняется не только включением ее в основную образовательную программу начального общего образования 1- 4 классов, но и новым взглядом на образовательные результаты. Если предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин, то в достижении метапредметных, а особенно личностных результатов – ценностей, ориентиров, потребностей, интересов человека, удельный вес внеурочной деятельности гораздо выше, так как ученик выбирает ее исходя из своих интересов, мотивов. В рамках перехода МБОУ «Средняя общеобразовательная русско-татарская школа №150» Приволжского района г. Казани на государственный образовательный стандарт общего образования второго поколения (ФГОС) наш педагогический коллектив определился с моделью организацией неотъемлемой части образовательного процесса - внеурочной деятельностью учащихся. Проанализированы и сформулированы: условия, цели, направления, содержание, модель внеурочной деятельности, технологии и результаты.

Условия:

Социо-культурная среда и сетевое взаимодействие ОУ.

Системы и структуры педагогической деятельности в ОУ.

Стратегии помощи и поддержки педагогических кадров, детей, родителей.

Материально – техническое оснащение и информационно –технологическое обеспечение ОУ.

Цель внеурочной деятельности:

содействие в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная русско-татарская школа №150», создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Внеурочная деятельность направлена на реализацию индивидуальных потребностей обучающихся путем предоставления широкого спектра занятий, направленных на развитие детей, создание индивидуального образовательного маршрута.

Задачи внеурочной деятельности:

- изучить пакет документов, разработанных в рамках ФГОС нового поколения;
- определить основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся начальных классов;
- изучить запрос родителей учащихся.
- отработать механизм, обеспечивающий выбор учащимися внеурочных занятий в соответствии с их интересами и способностями.
- проанализировать научные подходы к организации внеурочной деятельности, определить стратегию её реализации в образовательном учреждении;
- теоретически обосновать и разработать модель организации внеурочной деятельности обучающихся, как части общего уклада школьной жизни;
- определить критерии оценки эффективности воспитательных воздействий в рамках внеурочной деятельности и апробировать разработанную модель в школе;
- разработать программы для реализации направлений внеурочной деятельности.
- овладеть методами и формами организации внеурочной деятельности в соответствии с пакетом документов ФГОС нового поколения.
- эффективно использовать имеющуюся в школе учебно-методическую и материально-техническую базу, информационные ресурсы, собственный методический потенциал.

План внеурочной деятельности МБОУ «Средняя общеобразовательная русско-татарская школа №150» Приволжскому району города Казани разработан по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) и предоставляет возможность выбора занятий внеурочной деятельности каждому обучающемуся .

Содержание занятий формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм проведения, отличных от урочной системы обучения, таких как: динамические паузы, классные часы, общешкольные

мероприятия, экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, олимпиады, конкурсы, поисковые и научные исследования, общественно значимые практики.

К организации внеурочной деятельности привлекаются классные руководители, учителя-предметники, работающие в начальной и основной школе, социальные партнеры: библиотеки, музеи. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности тематических лагерных смен.

МБОУ «Средняя общеобразовательная русско-татарская школа №150» стремится создать такую инфраструктуру полезной занятости учащихся во второй половине дня, которая способствовала бы обеспечению удовлетворения их личных потребностей. Дети идут на занятия по выбору в зависимости от своих интересов. Для ребенка создается особое образовательное пространство, позволяющее развивать собственные интересы, успешно проходить социализацию на новом жизненном этапе, осваивать культурные нормы и ценности.

Учет занятости обучающихся во внеурочное время, в том числе учет посещения занятий внеурочной деятельности и учет посещения занятий в отделении дополнительного образования образовательной организации, организациях дополнительного образования, спортивных школах, музыкальных школах и др., осуществляется классными руководителями. Классный руководитель фиксирует внеурочную занятость обучающихся в журнале.

Занятия в объединениях учреждений дополнительного образования учитываются как внеурочная занятость.

Общешкольные и классные дела по программе воспитательной системы включены в годовой план - график и являются компонентом внеурочной деятельности. Подготовка к участию, и участие в общешкольных и классных мероприятиях позволят ребенку овладевать универсальными способами деятельности (компетенциями) и демонстрировать уровень их развития. Участие ребенка в общешкольных и классных делах осуществляются на добровольной основе, в соответствии интересами и склонностями. На федеральном уровне установлен объем внеурочной деятельности для обучающихся начального общего образования — до 1350 часов за четыре года обучения

План внеурочной деятельности

№ п/п	Направления	Формы организации	Системные
1	Спортивно-оздоровительное	Занятия, предметные недели, библиотечные уроки, конкурсы, экскурсии, олимпиады, конференции, деловые и ролевые игры, спортивные игры, проектная деятельность, беседы, участие в научно-исследовательских конференциях	«Подвижные игры»
2	Социальное		«Я-гражданин России»
3	Общеинтеллектуальное		«Умники и умницы»
4	Общекультурное		«Разговор о правильном питании»
5	Духовно-нравственное		«Азбука нравственности»

Технологии:

- проектная деятельность;
- дифференциация по интересам;
- информационные и коммуникационные технологии;
- игровые технологии;
- обучение на основе «учебных ситуаций»;
- социально – воспитательные технологии;
- технология саморазвития личности учащихся

Мониторинг эффективности внеурочной деятельности дополнительного образования.

Эффективность внеурочной деятельности и дополнительного образования зависит от качества программы по её модернизации и развитию и уровня управления этой программой. Управление реализацией программой осуществляется через планирование, контроль и корректировку действий. Управление любой инновационной деятельностью идёт по следующим направлениям:

- организация работы с кадрами;

- организация работы с ученическим коллективом;
- мониторинг эффективности инновационных процессов.

Контроль результативности и эффективности будет осуществляться путем диагностики обучающихся.

Планируемые результаты.

Реализация основной цели программы – достижение учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирование в них принимаемой обществом системы ценностей: приобретение школьниками социальных знаний.

- Формирование ценностного отношения к социальной реальности.
- Получение опыта самостоятельного общественного действия.
- Увеличение числа детей, охваченных организованным досугом;
- воспитание уважительного отношения к своей школе, городу, стране;
- навыков здорового образа жизни;
- формирование чувства гражданственности и патриотизма, правовой культуры;
- осознанного отношения к профессиональному самоопределению;
- развитие социальной культуры учащихся через систему ученического самоуправления;

3.4. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования.

3.4.1. Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования

МБОУ «Средняя общеобразовательная русско-татарская школа №150» Приволжского района г. Казани», располагает необходимым кадровым потенциалом, адекватным развивающей образовательной парадигме федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Кадры начальной школы имеют базовое профессиональное образование и необходимую квалификацию, способны к инновационной профессиональной деятельности, обладают необходимым уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному образованию в течение всей жизни.

В их компетентность входит осуществление обучения и воспитания младших школьников, использование современных образовательных, в том числе технологии деятельностного метода, информационно-коммуникационных технологий обучения, способность эффективно применять учебно-методические, информационные и иные ресурсы реализации основной образовательной программы начального общего образования, постоянно развиваться в профессиональном отношении.

Кадровый состав призван обеспечить создание учебной и предметно-деятельностной среды в условиях реализации ФГОС, содействующей освоению основной образовательной программы. Создание условий для профессионального развития педагога, его включенности в процессы непрерывного образования является актуальной задачей Школы.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников школы, реализующих ООП НОО, обеспечивается графиком освоения работниками школы дополнительных профессиональных образовательных программ, не реже чем каждые три года. Кроме этого, педагоги систематически повышают свою квалификацию, участвуя в профессиональных конкурсах различного уровня, организуя работу мастер – классов, разработку проектов, участвуя в работе семинаров и других мероприятиях. Все это способствует обеспечению реализации образовательной программы Школы на оптимальном уровне.

3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО **Цели и задачи деятельности психологической службы**

С школе созданы психолого-педагогические условия для реализации ООП НОО. Образовательный процесс осуществляется на основе программ развивающего обучения с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка, соблюдением комфортного психоэмоционального режима. Активное использование современных педагогических технологий, в том числе информационно – коммуникационных, а также профилактика физических, умственных и

психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм, позволяют педагогам Школы осуществлять образовательную деятельность на оптимальном уровне.

Работа по психолого-педагогическому сопровождению участников образовательного процесса осуществляется педагогом - психологом и педагогами школы. Разработан план работы психологической службы школы, включающий мероприятия по психолого-педагогическому сопровождению.

Целью деятельности психологической службы является создание эффективной системы психологического сопровождения всех участников образовательного процесса (обучающихся, их родителей и педагогов) на уровне начального общего образования для реализации основной образовательной программы.

Задачи:

1) Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к основному уровню общего образования с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;

2) Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся, педагогов и родительской общественности;

3) Обеспечение вариативности направлений и форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса, а также диверсификации уровней сопровождения.

План реализации основных направлений психолого-педагогического сопровождения в условиях введения ФГОС НОО

Работа по психолого-педагогическому сопровождению участников образовательного процесса осуществляется педагогом-психологом и педагогами школы.

Цель деятельности психологической службы: создание системы психолого-педагогического сопровождения, поддержка и укрепление психического здоровья всех участников образовательного процесса на уровне начального общего образования, содействие их оптимальному психическому развитию в условиях реализации основной образовательной программы.

Основные направления работы психолога.

Диагностика. Задачи:

- 4) Выявление психологических причин тех или иных проблем, трудностей в обучении и в воспитании отдельных учащихся.
- 5) Изучение особенностей коллективов (школьников, учителей, родителей).
- 6) Отслеживать влияние инновационных программ на развитие учащихся.
- 7) Выявление актуальных для школы тем по психологическому развитию.

3.4.3. Финансовое обеспечение

Финансовые условия	1.	дифференцированный рост – заработной платы
Определение объёма расходов,		учителей, создание механизма связи заработной
необходимых для реализации НОО и		платы с качеством психолого-педагогических,
достижения планируемых результатов, а		материально-технических, учебно- методических и
также механизма их формирования		информационных условий и результативностью их
		труда; допустимый рост в общем фонде – оплаты
		труда объема стимулирующих выплат,
		распределяемых на основании оценки качества и
		Результативности труда работников не
		являющихся компенсационными выплатами;
		наличие механизма учета в оплате – труда всех
		видов деятельности учителей (аудиторная нагрузка,
		классное
		руководство, проверка тетрадей, подготовка к
		урокам и другим видам занятий, консультации и
		дополнительные занятия с обучающимися, другие
		виды деятельности, определенные должностными

	обязанностями);
2. Наличие локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников школы, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Повышение стимулирующих функций оплаты труда, нацеливающих работников на достижение высоких результатов (показателей качества работы)

3.4.4. Материально – технические условия реализации основной образовательной программы

Школа функционирует в типовом здании, построенном в 1993 году. Проектная мощность школы рассчитана на 1200 учащихся, часть кабинетов занимает ДМШ №22, ввиду данного обстоятельства реальная наполняемость – 900 человек. Школа располагает современной материально-технической базой: 2 спортивных зала, столовая на 220 посадочных мест, актовый зал вместимостью 130 человек, кабинет информатики, 40 учебных кабинетов, которые оснащаются интерактивным оборудованием по мере финансирования.

В соответствии с требованиями Стандарта для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования, обеспечено мебелью, офисным освещением, хозяйственным инвентарём и оборудовано:

- учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещениями для занятий естественнонаучной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками;
- помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
- помещениям библиотеки с рабочими зонами, оборудованное читальным залом и книгохранилищем, обеспечивающим сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовым залом;
- спортивными сооружениями (комплексами, залами, стадионами, спортивными площадками), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещениями медицинского назначения (лицензированный медицинский кабинет);
- административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;
- участком (территорией) с необходимым набором оснащённых зон.

Ведется целенаправленная работа по обновлению материально – технической базы школы.

Школа оказывает медицинские услуги учащимся, привлекая медработников медицинского учреждения, в соответствии с договором о взаимном сотрудничестве с ГАУЗ «ДРКБ».

Помещение медицинского блока соответствует требованиям СанПиН, оснащено оборудованием и наборами медикаментов для оказания неотложной помощи. Кабинет сертифицирован.

Питание школьников. Организация горячего питания в школе регламентируется приказом директора об организации горячего питания.

Горячее питание детей во время пребывания в школе является одним из важных условий поддержания их здоровья и способности к эффективному обучению.

Полноценное и сбалансированное питание способствует профилактике заболеваний, повышению работоспособности и успеваемости, физическому и умственному развитию детей и подростков, создаёт условия к их адаптации к современной жизни.

Питание школьников осуществляется в школьной столовой. Столовая оборудована в соответствии с современными требованиями и полностью укомплектована кадрами. Охват горячим питанием составляет 83%. Для учащихся 1-4-х классов организовано двухразовое горячее питание.

3.4.5. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Учебно-методические и информационные ресурсы – существенный и неотъемлемый компонент инфраструктуры школьного образования, инструментального сопровождения начального

общего образования, в целом обеспечивающий результативность современного процесса обучения и воспитания, эффективность деятельности учителя и ученика средствами информационно-коммуникационного сопровождения.

Целевая ориентированность учебно-методического и информационного ресурса заключается в том, чтобы создать информационно-методические условия обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования в рамках соответствующих (формируемых) регламентов, в совокупности определяющих качество информационной среды школы.

Учебно-методические и информационные ресурсы реализации основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

- управленческую деятельность администраторов начального общего образования, базисного учебного плана, примерных учебных планов по предметам, образовательных программ образовательного учреждения, программ развития универсальных учебных действий, модели аттестации учащихся, рекомендаций по проектированию учебного процесса и т.д.;
- образовательную (учебную и внеучебную) деятельность обучающихся (печатные и электронные носители образовательной информации, мультимедийные, аудио- и видеоматериалы, цифровые образовательные ресурсы и т.д.);
- образовательную деятельность обучающихся (учителей начальной школы, психологов, диагностов и т.д.).

Учебно-методические и информационные ресурсы включают: печатные и электронные носители научно-методической, учебно-методической, психолого-педагогической информации, программно-методические, инструктивно-методические материалы, цифровые образовательные ресурсы и т.д.

Образовательное учреждение обеспечено учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования.

МБОУ «Средняя общеобразовательная русско-татарская школа №150», также имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Информационно-библиотечный центр укомплектован печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана.

Информационно-библиотечный центр также имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

Управление процессом реализации ООП

Функции управления	Содержание деятельности
информационно–аналитическая	Формирование банка данных о передовом педагогическом опыте, новых исследованиях в области актуальных проблем педагогики, психологии, дидактики и т.д., научно – методического материала о состоянии работы в школе по созданию условий для реализации ООП НОО
мотивационно–целевая	Определение целей совместно с педсоветом, инновационно-методическим советом, творческой группой по созданию ООП НОО и т.д. по деятельности коллектива и отдельных преподавателей, направленной на реализацию программы на каждом ее этапе.
планово–прогностическая	Совместно с родительским комитетом школы (Управляющим Советом) прогнозирование деятельности коллектива по планированию и реализации ООП НОО.
организационно–	Организация выполнения учебного плана, программ по общеобразовательным дисциплинам, внеурочной деятельности, обобщение

исполнительская	передового педагогического опыта, организация выполнения программы сопровождения психологической службой школы, осуществление повышения квалификации преподавателей.
контрольно– оценочная	Осуществление внутришкольного контроля и оценка состояния всех направлений учебно –воспитательного процесса в соответствии с ООП НОО.
регулятивно- коррекционная	Обеспечение поддержания системы учебно –воспитательного процесса в соответствии с ООП НОО, устранение нежелательных отклонений в работе.

3.4.6. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях

В МБОУ «Школа №150» созданы необходимые условия для реализации ООП НОО, но есть ещё нерешённые проблемы. Необходимы дальнейшие изменения.

Условия	Требования	Что необходимо изменять
Кадровые	Преподавателей, имеющих первую и высшую категорию должно быть не менее 70%. Преподавательский состав обязан не реже чем раз в 3 года повышать свою квалификацию	Рост числа педагогов с первой и высшей категорией. Повысить эффективность работы школьного методического объединения учителей предметников. Повысить квалификацию педагогов через прохождение курсовой подготовки. Мотивация творческого и профессионального роста педагогов, стимулировать их участие в инновационной деятельности.
Психолого-педагогические	Требования выполняются в неполном объёме	Создать единую психолого-педагогическую службу школы, обеспечивающую эффективное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательного процесса.
Финансовые	Исходя из нормативов.	Внесение изменений (по мере необходимости) в Положение о распределении стимулирующей части ФОТ в целях стимулирования педагогических работников за высокие результаты труда.
Материально-технические	материально-техническая база, соответствующая действующим санитарно-техническим нормам; обеспечение качества организации и проведения всех видов и форм организации учебного процесса, предусмотренных учебным планом.	Безусловное выполнение всех санитарно-технических норм. Оснащение предметных кабинетов учебно-лабораторным оборудованием. Оборудование отдельных помещений для занятий внеурочной деятельностью. Обновление информационно-образовательной среды школы. Оборудование помещений в рамках проекта «Доступная среда», приобретение необходимого оборудования для

		сенсорной комнаты, тренажеров для детей с ОВЗ.
Учебно-методическое и информационное обеспечения	Предоставление каждому участнику образовательного процесса возможности выхода в Интернет, пользования персональным компьютером, электронными образовательными ресурсами. Наличие в библиотечном фонде учебной и методической литературы и других изданий, необходимых для освоения в полном объеме образовательного минимума образовательной программы. Обеспеченность всех модулей учебного плана учебно-методической документацией.	Пополнение школьной библиотеки, медиатеки, медиатек учителей ЭОР и ЦОР, приобретение учебников с электронным приложением. Приобретение методической и учебной литературы соответствующей ФГОС. Расширение школьной библиотеки до информационно-учебного центра. Приобретение электронных учебников

3.4.7. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы МБОУ «СОШ №150» должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

3.4.8. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий основной образовательной программы

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение реализации ФГОС	1. Разработка на основе ФГОС НОО ис учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы гимназии	Корректировка по необходимости
	2. Утверждение основной образовательной программы образовательного учреждения	Педсоветом при корректировке
	3. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС	Педсоветом при корректировке
	4. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС начального общего образования	Ежегодно в августе
	. Разработка: — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика;	Ежегодно в августе
	— положений, регламентирующих осуществление образовательного процесса	По мере необходимости в изменении и корректировке
II. Финансовое обеспечение реализации ФГОС	1. Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников школы, в том числе стимулирующих надбавки и доплат, порядка и размеров премирования	По мере необходимости в изменении и корректировке

	2. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	При необходимости
III. Организационное обеспечение	1. Разработка модели организации образовательного процесса	2019г.
	2. Разработка и реализация моделей организации	2019г.

реализации ФГОС	внеурочной деятельности	
IV. Кадровое обеспечение реализации ФГОС	1. Анализ кадрового обеспечения реализации ФГОС начального общего образования	постоянно
	2. Разработка плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы реализации ФГОС начального общего образования	2019г.
V. Информационное обеспечение реализации ФГОС	1. Размещение на сайте гимназии информационных материалов о реализации ФГОС начального общего образования	2019г.
	2. Широкое информирование родительской общественности о реализации ФГОС НОО	2019г.
	3. Мониторинг общественного мнения по вопросам реализации ФГОС и внесения изменений в содержание основной образовательной программы начального общего образования (при необходимости)	постоянно
	4. Консультирование педагогических работников. - по организации внеурочной деятельности обучающихся; - по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов; - по использованию ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся; - по перечню рекомендаций по использованию интерактивных технологий.	постоянно
VI. Материально-техническое обеспечение реализации ФГОС	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС начального общего образования	постоянно
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы гимназии требованиям ФГОС	постоянно
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС	постоянно
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения.	постоянно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС.	постоянно
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами.	по необходимости
	7. Наличие доступа гимназии к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	постоянно
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	постоянно

3.4.9. Контроль состояния системы условий

Контроль за состоянием системы условий осуществляется в рамках внутришкольного контроля и на основании соответствующих условий включает:

- мониторинг системы условий;
- внесение необходимых корректив в систему условий (внесение изменений и дополнений в ООП НОО);
- принятие управленческих решений (издание необходимых приказов);
- аналитическая деятельности по оценке достигнутых результатов (аналитические отчёты, выступления перед участниками образовательных отношений, публичный отчёт, размещение информации на школьном сайте).

Мониторинг позволяет оценить ход реализации ООП НОО, увидеть отклонения от запланированных результатов, внести необходимые коррективы в реализацию программы и в конечном итоге достигнуть необходимых результатов. Мониторинг образовательной деятельности включает следующие направления:

- мониторинг состояния и качества функционирования образовательной системы;
- мониторинг учебных достижений учащихся;
- мониторинг физического развития и состояния здоровья учащихся;
- мониторинг воспитательной системы;
- мониторинг педагогических кадров;
- мониторинг ресурсного обеспечения образовательной деятельности;
- мониторинг изменений в образовательной деятельности.

Мониторинг состояния и качества функционирования образовательной системы включает следующее:

- анализ работы (годовой план);
- выполнение учебных программ, учебного плана;
- организация внутришкольного контроля по результатам промежуточной аттестации;
- система научно-методической работы;
- система работы МО;
- система работы школьной библиотеки;
- система воспитательной работы; система работы по обеспечению жизнедеятельности школы (безопасность, сохранение и поддержание здоровья);
- социологические исследования на удовлетворенность родителей (законных представителей) и учащихся условиями организации образовательной деятельности в Учреждении;
- организация внеурочной деятельности учащихся;
- количество обращений родителей (законных представителей) и учащихся по вопросам функционирования Учреждения.

Мониторинг предметных достижений учащихся:

- результаты текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся;
- качество знаний по предметам (по четвертям, за год);
- уровень социально-психологической адаптации личности;
- достижения учащихся в различных сферах деятельности (портфолио учащегося).

Мониторинг физического развития и состояния здоровья учащихся:

- распределение учащихся по группам здоровья;
- количество дней/уроков, пропущенных по болезни;
- занятость учащихся в спортивных секциях;
- организация мероприятий, направленных на совершенствование физического развития и поддержания здоровья учащихся.

Мониторинг воспитательной системы:

- реализация программы воспитания и социализации учащихся на уровне основного общего образования;
- уровень развития классных коллективов;

- занятость в системе дополнительного образования; развитие ученического самоуправления; работа с учащимися, находящимися в трудной жизненной ситуации;
- уровень воспитанности учащихся.

Мониторинг педагогических кадров:

- повышение квалификации педагогических кадров;
- участие в реализации проектов;
- программы развития школы;
- работа по темам самообразования (результативность); использование образовательных технологий, в т.ч. инновационных;
- участие в семинарах различного уровня;
- трансляция собственного педагогического опыта (проведение открытых уроков, мастер-классов, публикации); аттестация педагогических кадров.

Мониторинг ресурсного обеспечения образовательной деятельности:

кадровое обеспечение (потребность в кадрах; текучесть кадров);

- учебно-методическое обеспечение: укомплектованность учебных кабинетов дидактическими материалами;
- содержание медиатеки; материально-техническое обеспечение;
- оснащение учебной мебелью, демонстрационным оборудованием, компьютерной техникой, наглядными пособиями, аудио и видеотехникой, оргтехникой; комплектование библиотечного фонда.

Главным источником информации и диагностики состояния системы условий и основных результатов образовательной деятельности Учреждения по реализации ООП НОО является внутришкольный контроль, включающий в себя такие виды контроля как:

Проверка укомплектованности педагогическими, руководящими и иными работниками.

Установление соответствия уровня квалификации педагогических и иных работников требованиям, единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих. Проверка обеспеченности непрерывности профессионального развития педагогических работников.

Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО.

Проверка степени освоения педагогами образовательной программы повышения квалификации (знание материалов ФГОС НОО). Оценка достижения учащимися планируемых результатов: личностных, метапредметных, предметных.

Финансовые условия реализации ООП НОО

Проверка условий финансирования реализации ООП НОО. Проверка обеспечения реализации обязательной части ООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений

Материально-технические условия реализации ООП НОО

Проверка соблюдения: СанПиН; пожарной и электробезопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта. Проверка наличия доступа учащихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры учреждения

Учебно-методическое и информационное обеспечение ООП НОО.

Проверка достаточности учебников, учебно-методических и дидактических материалов, наглядных пособий и др. Проверка обеспеченности доступа для всех участников образовательных отношений к информации, связанной с реализацией ООП, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Проверка обеспеченности доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Обеспечение учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам ООП НОО.

Обеспечение фондом дополнительной литературы, включающей художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографическую периодическую и информационно-справочную литературу, сопровождающие реализацию ООП НОО. Обеспечение учебно-методическими материалами по всем курсам внеурочной деятельности, реализуемым в рамках ООП НОО

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Сертификат: 29D8D20018B0FB864FEB081F19CB1274
Владелец: Щербина Ольга Ивановна
Действителен с 05.06.2023 до 05.09.2024

Лист согласования			Тип согласования: последовательное	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Щербина О.И.		 Подписано 17.02.2024 - 09:57	-